



# КАК КОРОНАВИРУС СВОДИТ ЛЮДЕЙ С УМА

14 стр.



**МК** МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ  
Общественно-политическая газета  
Распространяется в 85 субъектах РФ  
Цена в розницу договорная  
**19.01. – 25.01. 2022 г.**  
№8 (549)  
ИЗДАЕТСЯ С 11 ДЕКАБРЯ 1919 ГОДА  
**ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК**

www.mk.ru  
**+ТВ ПРОГРАММА**  
МОСКOVSKIJ KOMSOMOLETS

**Ирина АЛЛЕГРОВА: «Я УШЛА ИЗ БОЛЬШОГО СЕНСА, НО НИЧЕГО НЕ ЗАГАДЫВАЮ»**  
Монолог знаменитой певицы накануне юбилея  
15 стр.

## ОБРАТНАЯ СТОРОНА ВИННЫ

Как отбывают тюремные сроки участники громких уголовных дел

«А шпионов я вообще не обожаю. И врагов народа тоже», — эту фразу из знаменитой книги писателя Сергея Довлатова о зоне (сам он был когда-то надзирателем и описал все увиденное) невольно вспоминаешь в мордовских колониях. Хуже всего здесь живет именно осужденным за шпионаж и госизмену.

Впрочем, есть еще категории сидельцев, которым приходится нелегко, — это те, кто непокорен воле начальства и пытается отстаивать свои права. А вообще, вероятно, потому и звучат из уст разных заключенных рассказы о мордовских колониях поразному. Одни поведали нам, как получили там высшее образование и хотят написать кандидатскую или докторскую (ИК №5, как говорят, стала первой колонией в России, арестант которой защитил диссертацию). А другие рассказали, как в этой же колонии могут довести осужденного до крайней точки, после которой родным остается лишь забрать тело.

Публикуем продолжение публичного отчета о проверке членами СПЧ Андрей Бабускин, Игорь Каляпин и Ева Меркачева (поездка организована с разрешения ФСИН России) мордовских колоний.



Читайте 4-ю стр.

## «ПЕНСИОНЕР» ОТРЕКСЯ ОТ ПРЕСТОЛА



**Почему Назарбаев не сказал правду о попытке госпереворота**

Таинственно исчезнувший в начале года первый президент Казахстана Нурсултан Назарбаев нашелся, выступил с обращением к народу — а еще занялся переписыванием истории. «Отвечая на многочисленные обращения в мой адрес и в связи с публикациями в СМИ сообщаю, что я в 2019 году перешел полномочия президента Касым-Жомарту Токаеву, и с тех пор являюсь пенсионером, и в настоящее время нахожусь на заслуженном отдыхе в столице Казахстана и нигде не уезжал». Какие интересные, однако, бывают в Казахстане «пенсионеры» — рулящие «на заслуженном

отдыхе» в должности председателя Совета безопасности силовыми структурами и по-прежнему обладающие большой долей власти в стране! Но если серьезно... Да, в датах Нурсултан Абишевич немного запутался, но самые главные слова он все же произнес: «Я теперь пенсионер!» В истории казахстанского властного тандема, существование которого едва не столкнуло страну в пропасть хаоса, поставлена точка. Передача власти Токаеву наконец завершена — на этот раз окончательно и бесповоротно.

Читайте 3-ю стр.



**ВИНО КАЗНЯТ ЗА ЭТИКЕТКУ**  
Миллионам бутылок импортного алкоголя грозит уничтожение

Грядет масштабная распродажа импортного вина, который продлится до 1 марта. Об этом рассказал руководитель Центра разработки национальной алкогольной политики Павел Шапкин. Минсельхоз на словах пообещал бизнесу не трогать продукцию с этикетками, не соответствующими Закону «О виноградарстве и виноделии», до начала весны. Однако эксперты рынка считают, что обещать — не значит не трогать. Виноторговым компаниям будет проще распродать «незаконный» товар, чем потом тратить миллионы на оплату штрафов.

Минсельхоз придумал, как уничтожить легальные вина, которые не соответствуют требованиям 345-ФЗ (Закон «О вине»). На словах ведомство пообещало участникам рынка, что проверок на соблюдение закона не будет до 1 марта.

Читайте 2-ю стр.

## Я ХРИСТА РИСУЮ, СИДЯ У ОКНА



**Как иконы создаются, попадают в храм и что в них «зашифровано»**

Крещение Господне, что отмечается 19 января, — один из главных православных праздников. Накануне проводится церковный обряд освящения воды — Великое Водоосвятие. Самые сильные духом люди купаются в прорубях. В церквях в этот день бесконечные очереди: за святой водой приходят как верующие, так и те, кто посещает храм ради соблюдения доброй традиции. Многие подходят к иконам — прикалдываются, крестятся, просят о помощи. Но мало кто знает, как икона создается, попадает в храм и что в ней «зашифровано».

Читайте 6-ю стр.

**ЗЛОБА ДНЯ**  
Ирина СЕЛИВЕРСТОВА,  
редактор отдела семьи

### БОГА НЕТ, НО ВЫ ДЕРЖИТЕСЬ

Наши бедные дети успешно осваивают нехитрую науку доносительства, роль которой в современных реалиях, судя по всему, возрастает день ото дня. Так, ученик одной из школ Кургана пожаловался в соцсети на учительницу биологии, которая на уроке, посвященном происхождению человека, сказала, что Бога нет. Малолетний клаузуник также попытался проврать юридическую грамотность и добавил, что, по его мнению, педагога следует обвинить по статье об оскорблении чувств верующих.

Тут даже РПЦ возразила, пресс-секретарь Курганской епархии Русской православной церкви Михаил Насонов заявил, что «атеистическое мировоззрение кого бы то ни было не может оскорбить чувства верующих». Однако на этом либерализм церковника закончился: Насонов обвинил учительницу в нарушении другого закона — об образовании, который не допускает пропаганды в стенах общеобразовательного учреждения. «Даже если речь идет о модных хитских взглядах», — уточнил пресс-секретарь.

Как получилось, что в сознании священника атеизм стал «модным взглядом», оставим за кадром, хотя такая оценка атеизма не может не пугать — слишком уж это определение напоминает средневековое отношение к ереси. Но интереснее другое: если пропаганда чего бы то ни было в школах запрещена, как тогда следует относиться к преподаванию основ религиозных культур, которые с каждым годом стараются все активнее расширять?

Читайте 2-ю стр.

**СВОБОДНАЯ ТЕМА**  
Владимир Соловьев,  
писатель

### ТРОЯНСКОЙ ВОЙНЫ НЕ БУДЕТ?

Читайте 3-ю стр.

## МИСТИЧЕСКИЙ ТЕКСТ О ВЫСШЕЙ МУДРОСТИ ПОМОЖЕТ ПРОЧИТАТЬ КОМПЬЮТЕР



сочинения и переписанный мною текст. За три месяца работы компьютер достиг умения «додумывать» о том, какие буквы были утрачены в процессе времени, опираясь на свой развивающийся искусственный интеллект.

В настоящее время компьютер «читает» и переводит с бумажного оригинала в «активную матрицу» текст о Мандажури — буддистской божестве, воплощении высшей мудрости. Текст посвящен мистическим ритуалам, которые сводятся к правильному прочтению имени Мандажури на санскрите.

Для тибетцев любое понижение или повышение тональности имеет большое значение, — говорит Базаров. — Текст о Мандажури был написан на северо-западе Китая в 30–40-е годы XVIII века. Считалось, что тот, кто прочтет его определенное количество раз, тот очистится и получит определенные блага.

Пока смысл древних текстов переводят на русский язык сами тибетологи. Но в будущем они намерены передать и эту работу машине.

telegram:@mk\_srochno

**В НОМЕР**  
+7(495) 707-29-98, mknews@mk.ru

**МОСКВИЧ ТАЙКОМ ОРГАНИЗОВАЛ ПОСИДЕЛКИ У КАМИНА**



Настоящий печной камин с дымоходом обнаружили специалисты Мосжилинспекции в квартире на Лефортовском Валу в ходе рейда на наличие незаконных перепланировок. Владелец этой жилища, бесспорно, возглавил хит-парад нарушений, выявленных ревизорами в течение 2021 года.

Кстати, любитель посядилки огня допустил и иные нарушения — демонтировал квартирные перегородки, объединил балкон с жилой комнатой и разместил газифицированную кухню над жилой комнатой нижерасположенной квартиры.

**ЮНЫЕ СЕКС-ШАНТАЖИСТКИ ПОГОРЕЛИ НА СОБСТВЕННОЙ ЖАДНОСТИ**

Две подружки заплатили за жадность, шантажируя своего знакомого интимными видео и вымогая у него деньги в одном из городов на востоке Подмосковья. Студент выплатил около 300 тысяч рублей, а потом выдержал и обратился в полицию.

Как удалось выяснить «МК», около трех лет назад 22-летний Никита (все имена изменены) в интернете познакомился с двумя девушками Ниной

и Юлией, проживающими в том же городе (тогда подружкам было 14 и 16 лет от роду).

В ходе общения молодые люди понравились друг другу, и их разговоры все больше стали переходить на интимные темы. В результате Никита и подружки решили встретиться. Встреча прошла дома у одной из девочек, где молодые люди по договоренности решили все вместе самостоятельно.

После той встречи ребята периодически общались в Сети, но внезапно в июле 2021 года юный ловелас получил от подружек неприятное сообщение. В нем говорилось, что их единственная тайная встреча была

## СПОРТИВНЫМ МОШЕННИКАМ ДАЛИ СРОК ЗА МАХИНАЦИИ В МЕССЕНДЖЕРАХ

Первый в России приговор банде капперов (спортивных аналитиков, которые профессионально занимаются ставками на спорт. — Прим. ред.) вынес Бабушкинский районный суд. Жулики, предлагавшие купить якобы безотказную программу-бот для беспроигрышной игры на ставках, были признаны виновными в общей сложности в 19 эпизодах мошенничества.

Банда капперов-мошенников была разоблачена почти два года назад. Дело вызвало небывалый интерес, потому что задержание аферистов, намеревавшихся сделать целое состояние на игроманах и просто наивных гражданах, питавших надежды на легкую добычу, стало уникальным для России.

Вяяснилось, что Рустам Исхаков, Роман Рыбин и Марина Корновану открыли свою мошенническую контору на одном из телеграм-каналов. В рекламном ролике девушка, скрывавшая лицо за пластиковой черной маской, рассказала, как можно легко заработать ведущих букмекеров. По ее словам, легко и быстро

## УНИКАЛЬНАЯ ГОЛУБИТЯ СТАЛА КРЕМАТОРИЕМ ИЗ-ЗА ЗАМКНУВШЕГО ОБОГРЕВАТЕЛЯ



Старейшая московская голубятня на Сумской улице сгорела полтора года назад. В пожаре, по предварительным подсчетам, погибли около 450 голубей.

Как стало известно «МК», возгорание случилось в 7.50. Пожар задел дочь голубевода, 67-летнего Анатолия, из окна квартиры в соседнем доме. Сам мужчина крепко спал, но проснулся от криков. К тому времени прожигать успели вызвать экстренные службы города. Пожар удалось оперативно потушить. К сожалению, внешне волтеры, в которых находились голуби, успели полностью выгореть. Сотни птиц не смогли выбраться из огненного ада.

— До страшного пожара у меня было много пород: почтовые, японские, спартаки и т.д. Всех не перечислить. Сейчас остались только около 20 птиц — они были в другом волтере, — рассказал Анатолий.

По его словам, вероятнее всего, причиной пожара стала большая нагрузка на электропроводку.

В голубятню на полную мощность работал обогреватель. А электричество поступило в него по ошибке — провод протянули из квартиры ближайшего жилого дома. Версию поджога Анатолий полностью исключил.

— От этой ситуации у меня поднялось давление. Я должен был предоставить голубей в церковь на праздник Богородицы 7 апреля, а теперь этого сделать не смогу, — печалится хозяин.

Дочь Анатолия прояснила судьбу сгоревшей голубятни.

«Железный каркас не пострадал, голубятню будем восстанавливать», — написала она в группе жителей района Чертаново. — Приведем все в порядок вокруг, а сгоревших птиц похороним. Если будут проблемы с чиновниками, то попросим поддержки у населения, кому наш питомник небезразличен».

## КОРОНАВИРУС УБИЛ МАТЬ И СЫНА ПО ОЧЕРЕДИ?

Заслуженная работница авиационного комплекса имени Ильюшина, 91-летняя жительница столицы была найдена мертвой 17 января в своей квартире на Алтайской улице вместе с 67-летним сыном. Оба болели коронавирусом в тяжелой форме.

Как стало известно «МК», последний раз погибший Александр разговаривал с родными по телефону 9 января. Мужчина рассказал, что вместе с мамой Анной Ивановой они заболели коронавирусом. Пенсионер также сообщил, что вскоре к ним

должен прийти врач из поликлиники с лекарствами. После этого дня на связь мужчина не выходил. 17 января, по просьбе обеспеченных родственников, сотрудники МЧС вскрыли дверь квартиры, закрытой изнутри на ключ. Александра нашли на диване в комнате: мужчина был мертв. По мнению эксперта, он скончался первым, и предположительно как раз 9 января. Пожилую женщину нашли на полу в другой комнате — скорее всего, она потеряла сознание, когда шла к сыну. А затем не смогла

встать и добраться до стационарного телефона, чтобы обратиться за помощью.

Анна Ивановна проработала в авиационном комплексе 60 лет, была специалистом очень высокой квалификации, занималась электроникой самолетов. Женщина — ветеран труда и обладательница двух орденов Славы. Ее сын до выхода на пенсию трудился главным инженером и главным механиком.

Следователи ГСУ СК РФ по Москве проводят проверку по факту смерти женщины и ее сына.











Table with 10 columns representing different TV channels (1, 1, ТВУ, НТВ, 5, РОССИЯ К, СТС, ТВ3) and rows listing program titles, times, and descriptions.

Table with 10 columns representing different TV channels (ЗВЕЗДА, ОТР, ОМАШНИЙ, ПЯТНИЦА!, 360, карусель, МР, МАТЧ!) and rows listing program titles, times, and descriptions.

ВТОРНИК, 25 ЯНВАРЯ

Table with 10 columns representing different TV channels (1, 1, ТВУ, НТВ, 5, РОССИЯ К, СТС, ТВ3) and rows listing program titles, times, and descriptions.

Table with 10 columns representing different TV channels (ЗВЕЗДА, ОТР, ОМАШНИЙ, ПЯТНИЦА!, 360, карусель, МР, МАТЧ!) and rows listing program titles, times, and descriptions.



Table of TV programs for Wednesday, January 26, 2022. Columns include channel logos (Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия К, СТС, ТВ3) and program details like time, title, and description.

Table of TV programs for Wednesday, January 26, 2022. Columns include channel logos (Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия К, СТС, ТВ3) and program details like time, title, and description.

Table of TV programs for Thursday, January 27, 2022. Columns include channel logos (Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия К, СТС, ТВ3) and program details like time, title, and description.

Table of TV programs for Thursday, January 27, 2022. Columns include channel logos (Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия К, СТС, ТВ3) and program details like time, title, and description.



Table with 10 columns representing TV channels (1, Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия К, СТС, МПР, Матч!) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 10 columns representing TV channels (Звезда, ОТР, Домашний, Пятница!, 360, Карусель, МПР, Матч!) and rows listing programs with their start times and descriptions.

СУББОТА, 29 ЯНВАРЯ

Table with 10 columns representing TV channels (1, Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия К, СТС, МПР, Матч!) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 10 columns representing TV channels (Звезда, ОТР, Домашний, Пятница!, 360, Карусель, МПР, Матч!) and rows listing programs with their start times and descriptions.



Table of TV programs for various channels including Rossiya 1, TBU, 5, Rossiya K, STS, and TV3. Columns include time, channel, program name, and description.

Table of TV programs for channels including Rossiya 1, Zvezda, OTR, Omasnyy, Pyat Nitsa, 360, Karusel, and MTC. Columns include time, channel, program name, and description.



с Александром МЕЛЬМАНОМ

Смерть — это часть жизни. Вот и все.



Помни о смерти

На неделе повторяли интервью Владимира Познера с Ренатой Литвиновой...

На неделе повторяли интервью Владимира Познера с Ренатой Литвиновой...

На неделе повторяли интервью Владимира Познера с Ренатой Литвиновой...

На неделе повторяли интервью Владимира Познера с Ренатой Литвиновой...

На неделе повторяли интервью Владимира Познера с Ренатой Литвиновой...

На неделе повторяли интервью Владимира Познера с Ренатой Литвиновой...

На неделе повторяли интервью Владимира Познера с Ренатой Литвиновой...

На неделе повторяли интервью Владимира Познера с Ренатой Литвиновой...

На неделе повторяли интервью Владимира Познера с Ренатой Литвиновой...

На неделе повторяли интервью Владимира Познера с Ренатой Литвиновой...

На неделе повторяли интервью Владимира Познера с Ренатой Литвиновой...

На неделе повторяли интервью Владимира Познера с Ренатой Литвиновой...

На неделе повторяли интервью Владимира Познера с Ренатой Литвиновой...

В отличной форме, полон сил. Каждый раз он появлялся как фан, как солнышко...

2 января он поздравил с днем рождения своего продюсера из программы «Билет в Большой»...

Кадров из не очень давней программы (у Михаила все было недавно, девять дней, 11-го он умер...

Кадров из не очень давней программы (у Михаила все было недавно, девять дней, 11-го он умер...

Кадров из не очень давней программы (у Михаила все было недавно, девять дней, 11-го он умер...

Кадров из не очень давней программы (у Михаила все было недавно, девять дней, 11-го он умер...

Кадров из не очень давней программы (у Михаила все было недавно, девять дней, 11-го он умер...

Кадров из не очень давней программы (у Михаила все было недавно, девять дней, 11-го он умер...

Кадров из не очень давней программы (у Михаила все было недавно, девять дней, 11-го он умер...

Кадров из не очень давней программы (у Михаила все было недавно, девять дней, 11-го он умер...

Кадров из не очень давней программы (у Михаила все было недавно, девять дней, 11-го он умер...

Кадров из не очень давней программы (у Михаила все было недавно, девять дней, 11-го он умер...

Кадров из не очень давней программы (у Михаила все было недавно, девять дней, 11-го он умер...

Кадров из не очень давней программы (у Михаила все было недавно, девять дней, 11-го он умер...

Кадров из не очень давней программы (у Михаила все было недавно, девять дней, 11-го он умер...

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

СЧАСТЛИВОЕ ЧИСЛО «СТО»

Ровесница века актриса Нина Мазаева получила обещанную премию

Радостная новость пришла из Петербурга: актриса Нина Мазаева, которая в конце декабря исполнилось 100 лет, наконец получила 100 тысяч рублей...

НЕ ГАДЬ, ГДЕ СВЯТО

Зачем художник наложил кучу на Марсовом поле?



Художник Иван Волков наложил на Марсовом поле. Арт-объект. Из снега. И покрасил его в характерные цвета...

О ней же и Сергей Шнуров на Днях спел новый хит на фоне свалики: «В Питере — говно! Пока так».

На пляже в Ле-Кротуа, а Марсель Дюшан выставил писсуар в музее, и ничего.

Однако художник Волков «высказался» на Марсовом поле, где похороны участника Январского восстания 1918 года...

адресата. А ведь уникальная юбиларная ментала на эти деньги сделать подарки своим гостям — увь, волокита все продолжалась.

Но после того как «МК» вымешал, дело сдвинулось, и на счет Нины Яковлевны Мазавой упали законные 100 тысяч рублей.

— Я очень благодарна вам, — сказала Нина Яковлевна, — за ваше внимание и еще за то, что вы честно делаете свою работу. Это самое главное.

В общем, история закончилась как в сказке, тем более что наступал Крещенье, и оно для Нины Яковлевны Мазавой теперь ничем не омрачено.

Наши поздравления уникальной актрисе и пожелания здоровья!

Отдел культуры.

по всему, автор просто забавля погуглил историю Марсова поля. Словом, позабыл (или делает вид, что позабыл) историю, а теперь правохранители ему напомнили.

На фоне обсуждения инсталляции Волкова в арт-среде прозвучала здравая мысль: сегодня художнику, прежде чем совершить общественно-политический жест...

Надо сказать, что до этой истории 29-летний Иван Волков был известен как автор весьма романтических работ.

Летом, например, запускал в плавание по рекам фразы вроде «Один сон на двоих» или «Тут я забыл о себе».

Иван же и Сергей Шнуров на Днях спел новый хит на фоне свалики: «В Питере — говно! Пока так».

Однако художник Волков «высказался» на Марсовом поле, где похороны участника Январского восстания 1918 года...

Потому что думать надо прежде, чем художественно самовыражаться. Судя



актриса Нина Мазаева

парке писсуары из снега, «украшенные» шипками и желтой краской. И тут народ воспринял такой оммаж Дюшану как юмором.

И между прочим, такое искусство сегодня в цене. В ноябре прошлого года в Нью-Йорке за 40 миллионов долларов с молотка ушла картина Энди Уорхола...

На фоне обсуждения инсталляции Волкова в арт-среде прозвучала здравая мысль: сегодня художнику, прежде чем совершить общественно-политический жест...

Сальвадор Дали на картине «Мрачная игра» (1929) изобразил мужчину в трусах, испачканных экскрементами.

И все же дату Ивану Волкову серьезный срок за кучу желто-коричневых снегов, который в тот же день убрала дворница, было бы перебором.

И все же дату Ивану Волкову серьезный срок за кучу желто-коричневых снегов, который в тот же день убрала дворница, было бы перебором.

И все же дату Ивану Волкову серьезный срок за кучу желто-коричневых снегов, который в тот же день убрала дворница, было бы перебором.

И все же дату Ивану Волкову серьезный срок за кучу желто-коричневых снегов, который в тот же день убрала дворница, было бы перебором.

И все же дату Ивану Волкову серьезный срок за кучу желто-коричневых снегов, который в тот же день убрала дворница, было бы перебором.

Если верить кинокритикам, то у Александра Петрова есть феноменальная способность заполнить собой все, что только можно. Вероятность увидеть Сашу в кино, на телеэкране или на сцене действительно высока, а его популярность иногда кажется всепоглощающей.



АЛЕКСАНДР ПЕТРОВ: «НИКОГДА НЕ СРЕМИЛСЯ УГОДИТЬ КРИТИКАМ»

Реалити-шоу выполнили свою скандальную функцию в начале века, но как жанр по-прежнему живы. Особенно если речь идет о звездах в необычных ситуациях.

Реалити-сериал снимали в 2019 году, когда жизнь актера была похожа на несущийся на предельной скорости поезд.

В уходящем году от вас было не так много новостей, как к этому привыкли ваши поклонники, но реалити-сериалом «Вопреки» вы, скорее всего, многих заинтересовали.

«МК» обсудил с актером навязчивых документалистов, идеальный образ, узоры критиков и прокрастинацию.

Реалити — это то, что сложно контролировать. Люди просто переключаются вместе с вами, снимают все подряд, и не совсем понятно, что в итоге получится.

Нет, потому что мы быстро подружился с Леной и Дэвидом и общаемся до сих пор. Очень важно, чтобы люди, которые постоянно тебя снимают, стали друзьями и нисколько не раздражали.

сюжеты про закулисье фильма, и я порой конфликтую с теми, кто это делает.

О реалити-сериале, идеальном образе и прокрастинации

Некоторые ваши коллеги довольно ревностно относятся к своему имиджу.

— Ну, все мы живые люди, и по-моему, это круто, когда люди видят тебя настоящим. Да, я круто, но сию на ЗОЖ, но и зрителям интереснее, когда перед ними живая, а не глянцева история.

ПЕРСОНА

Сергей Просвирнин — клоун, музыкант, стелспист-чечеточник, заслуженный артист России, лауреат Национальной премии «Цирк».



Цирк — на первое, семья — на второе

Клоун Сергей Просвирнин: «Начинать нужно как можно позже»

Сергей Просвирнин родился под Иркутском, окончил Государственное училище циркового и эстрадного искусства.

Чем отличается техника драматического артиста от того, что делает клоун?

Возьмем любую драматическую роль. Гаев из «Вишневого сада» всегда будет Гаевым в любом городе.

Классическая клоунада, над которой я работала с танцовщиком Большого театра Евгением Зерновым.

Клоун по своей природе — одиночка? По жизни или в манеже, то все зависит от того, как ты работаешь.



Александр Петров весьма азартно осваивает новые для себя форматы, такие как реалити-сериал «Вопреки» или мультимедийное шоу «Зановорождается» (на фото).

если бы я сейчас говорил с вами и при этом матерился. Но когда я общаюсь с коллегой, с которым давно знаком, то почему нет?

Съемки прошли в 2019 году, и в то время вы были как рок-звезда в большом туре.

Он был, конечно, менее насыщенным, чем год, показанный в сериале.

Несмотря на заслуги, Люк Бессон прочитал о своих фильмах немало серьезных рецензий.

Мне кажется, что понятие «критика» у нас вообще отсутствует.

За какие проекты чаще всего благодарят? За разные. Как-то пришло письмо от человека, который посмотрел сериал «Звоните Ди Каприо».

А когда вы поступали, ничего подобного не было? Не было нужного состояния.

Как же вы один жили в Москве, да еще в таком юном возрасте? Показ учился, подрабатывал в Миннестерстве тяжелой металлургии завожом.

Каким должен быть клоун — тонким или толстым, большим или маленьким? Габариты имеют значение?

Какая жизнь в манеже? В зависимости от амплуа. Я всю жизнь был таким, как сейчас.

Ампула существует? Конечно. Может быть, это недотепистый, начавший выживать интеллигент.

Долго вы работали в Монте-Карло? Да, очень долго.

что с технической точки зрения работа за границей по-прежнему отличается от того, как это происходит в нашем кино?

Там другой бюджет и, соответственно, другая подготовка. Все поднимается на уровень выше.

Несмотря на заслуги, Люк Бессон прочитал о своих фильмах немало серьезных рецензий.

Мне кажется, что понятие «критика» у нас вообще отсутствует.

За какие проекты чаще всего благодарят? За разные.

А когда вы поступали, ничего подобного не было? Не было нужного состояния.

Как же вы один жили в Москве, да еще в таком юном возрасте? Показ учился, подрабатывал в Миннестерстве тяжелой металлургии завожом.

Каким должен быть клоун — тонким или толстым, большим или маленьким? Габариты имеют значение?

Какая жизнь в манеже? В зависимости от амплуа. Я всю жизнь был таким, как сейчас.

Ампула существует? Конечно. Может быть, это недотепистый, начавший выживать интеллигент.

Долго вы работали в Монте-Карло? Да, очень долго.

респектабельный дяденька сказал, что на него очень повлиял фильм «Текст».

Тем не менее критики единодушно поставили вас на пьедестал самых популярных актеров.

Я не согласен. В последнее время девушка как главная героиня фильма встречается все чаще.

Вы упомянули нашумевший спектакль «Зановорождается».

Это просто другая энергия. Ты не получаешь в кино то, что можешь получить, играя спектакль.

Даже у самых занятых в киноиндустрии людей сейчас появилось гораздо больше времени на отдых.

Сиюхотимотрифильмыисериалы. Вот сегодня прорусился, позавтракал и начал смотреть.

Фестиваль там идет две-три недели. Один раз за ним побывал и получил контракт на год.

Многое пришлось освоить в жизни самостоятельно? Вы же выходите с разными музыкальными инструментами.

У меня папа — музыкант. И я пацаном немного играл на баяне.

Сколько вам было в то время? Мне было 10 лет.

Вы учились в музыкальной школе? Да, я учился в музыкальной школе.

Почему вы перешли в цирк? Потому что цирк — это жизнь.

Вы сейчас работаете в цирке? Да, я работаю в цирке.

Ваша профессия привлекает сегодня молодых? Да, привлекает.

Только фанатиков, любящих цирк. Когда я поступал в училище, у нас было 100 с лишним человек на место.

Долго вы работали в Монте-Карло? Да, очень долго.

Сын и внук с вами выступают? Да, они выступают.

У меня другого выхода не было. Жена тоже работает в цирке.

Ваша профессия привлекает сегодня молодых? Да, привлекает.

Только фанатиков, любящих цирк. Когда я поступал в училище, у нас было 100 с лишним человек на место.

Долго вы работали в Монте-Карло? Да, очень долго.

Светлана ХОХРЯКОВА.

Несколько раз в год — в теплый сезон — центр Москвы вечером превращается в выставку красивых, отполированных ретроавтомобилей (чаще всего — от 30 до 70 лет от роду).



21-я «Волга» на всем пространстве бывшего СССР — золотой стандарт авторетро.

# «МОСКВИЧ» ЗА МИЛЛИОН

В принципе, именно этого хотели и добивались те, кто четверть века назад начал развивать российское авторетродвижение.

Это обобщение: теперь владеть ретроавтомобилем в Москве ненамного сложнее, чем любой другой машиной не слишком распространенной марки.

Хуже всего то, что единое некогда движение «следопытов» автотранспортных средств (так назывался один из первых, еще советских ретроклубов в Москве) фактически разделилось на две не похожие друг на друга субкультуры.

## «Волга» как точка отсчета

«Нулевой километр» российского авторетро — машины классической эпохи Горьковского автомобильного завода.

«Я ездил на старых «Волгах» каждый день, когда авторетро еще не было модно, — рассказывает сотрудник книжного издательства Дмитрий Игнашевич.

Сейчас ситуация совсем другая: за сохранение «Волги» (нуждающаяся только в техобслуживании и, возможно, мелком кузовном ремонте) попросят от 300 тысяч рублей.



## Авторетро превратилось в престижное увлечение

а бывает и за миллион, и дороже. За такую цену уходят «капсулы времени»: с легкой руки одного из украинских авторетролюбителей так называются автомобили с минимальным пробегом, «как новые», иногда с сиденьями «в целлофане» и заводскими пломбами.

Злые языки, однако, говорят, что «капсулу времени» умельцы могут сделать из любого хорошо сохранившегося авто: скрутив odometer, положить тот самый целлофан, убраться царапинки и легкие потертости — и вот машина из просто хорошего экземпляра за полмиллиона превращается в разлитый за вдвое-втрое большую цену.

Дешевле «Волги» ретроавтомобили (в основном янгтаймеры, то есть не старше 50 лет) есть: это «Запорожцы», «Москвичи» и «Жигули», младшие братья по советскому автопрому.

## Реставрация: каждому свое

Как было раньше? Купил машину в родной краске — привел в порядок, чтобы все узлы и агрегаты работали, — и катаешься в свое удовольствие.



двадцать-тридцать лет назад для большинства их владельцев были единственным транспортом в семье. Сейчас — другое дело: авто для «гражданских» нужд почти у всех «ретроводов» имеется.

Машины в родной краске, которые двадцать и пятьдесят лет назад берегли в изначальном виде, сейчас перекрашивают, — рассказывает Илья Б., мастер кузовных работ из ближнего Подмоскья.

Реставрацией старых машин в Москве занимаются несколько официальных — «с вывеской» — ателье и полтора-два десятка известных в кругах ретролюбителей мастеров.

Реставрацией старых машин в Москве занимаются несколько официальных — «с вывеской» — ателье и полтора-два десятка известных в кругах ретролюбителей мастеров.

Например: на «Волгах» ГАЗ-24 до 1971 года выпуска (это самые ранние машины, их было выпущено всего несколько тысяч) бампера прикручиваются к кузову не только спереди и сзади, но и по бокам, для этого служат специальные, видимые снаружи хромированные болты.

Или вот задача для «первоклассников» авторетродела: нужен ли 21-й «Волге» олень? Ответ: смотря какой — на первых двух сериях (1956–61 годы выпуска) олень ставился (кроме такси), на третьей (1962–70 гг.) — уже нет.

Реставрация сделана по высокому классу, хотя за машину 3,5 млн рублей — и, по словам знатоков рынка, цена оправданная.

Одновременно часто ретролюбители продолжают жить по-старому: осваивают сварочные аппараты и ручные методы покраски (а небольшие гниль — не помеха), все слесарные работы делают самостоятельно.

## Выгул «железного коня»

Если есть машина — хочется ее показать товарищам по увлечению, да и на других посмотреть и пообщаться.

При этом то, с чего мы начали рассказ — ретроралли и фестивали классических авто, которые заметны летом на улицах столицы, — мероприятия совсем другой категории.

Когда мы организуем мероприятие, нам важно, чтобы людям было комфортно, чтобы они получили максимум удовольствия и не получили никаких проблем,

— Собираемые с участников деньги идут на расходы, связанные с организацией, в том числе и на наше, организаторов, существование: делать мероприятия на профессиональном уровне — это работа, и она должна оплачиваться.

Такой подход для многих нынешних любителей ретро понятен и желанен: уже сейчас на многие ралли 2022 года стартовые номера полностью выкуплены (больше определенного количества участников не вменяют гостиницы, рестораны, площадки; а бывает, что и продолжительность колонны ограничена, а вследствие этого и число участников).

— В нас пропал дух авантюризма, как говорили в том фильме, — констатирует один из координаторов интернет-форума владельцев «Москвичей». — Если раньше ты выезжал на блестящей машине, и все понимали: ты смог своими руками ее восстановить или сохранить... то сейчас это означает только то, что у тебя есть деньги.

## Где руль приклонить

На родине авторетрокультуры — в Европе, откуда часто заимствуют лучшие практики отечественные энтузиасты, классический авторетро выражена не так сильно, как в России, — делу помогает то, что фестивали там крупнее и доступнее для участников.

В Москве такие более или менее демократические места не выживают. В 2020 году закрылся «народный» Музей индустриальной культуры в Кузьминках (администрация парка надоев неприглядный ангар, где музей существовал на птичьих правах, а новое здание построить оказалось неподъемно для энтузиастов).

Между тем в Европе ретродвижение столкнулось с новой угрозой: старые автомобили, как и новые, слишком неэкологичны и «неэтичны» для современной лево-экологической повестки.

В России же авторетрокультура — в отрыве от маргинализируемой автомобильной культуры как таковой — пока на подъеме. И может быть, именно ее «буржуазное» крыло — то есть престижность владения ретроавтомобилем — сможет помочь нашему ретродвижению в борьбе за существование.

Антон РАЗМАХНИН.

## ЗА БУГРОМ

Автобусы с надписью Adult Day Care и каким-нибудь бодрящим названием типа Long Life или Forever Young можно часто видеть на улицах крупных американских городов — Нью-Йорка, Чикаго, Лос-Анджелеса, Майами...



В дневных центрах досуга американским пенсионерам не дают скучать.

«Садики» их прозвали по аналогии с детскими садами: те, кто посещает «садик», ежедневно проводит там целый день (некоторые «садики» работают даже в выходные), с медицинской помощью, двухразовым питанием и массой всяческих развлечений — экскурсиями, лекциями, физкультурными занятиями, просмотрами фильмов, концертами, шопингом...

## За все платит Медикайд

За пребывание пожилых людей и людей с ограниченными возможностями в таких центрах чаще всего платит государственная программа медицинского страхования малоимущих — Medicaid.

«Мы поможем вам разобраться с широким спектром вариантов оплаты, чтобы вы могли с уверенностью принять решение о посещении одного из наших центров...» В число способов оплаты входят частная оплата, страховка на случай долговременного ухода, Медикайд, а также возможные местные гранты.

# «САДИКИ» ДЛЯ ПОЖИЛЫХ ПРОДЛЕВАЮТ ЖИЗНЬ

Если общество вкладывает в них деньги, это приносит отдачу

Впрочем, нашим старикам в Америке грех жаловаться: даже если они никогда не служили в американской армии и ни дня не проработали в США, им, при отсутствии средств к существованию (богатенные среди наших встречаются редко), платят пособия по бедности, обеспечивают медицинской, продовольственной помощью, и те же «садики» для них бесплатны.

А что бы я делала, сидя дома одна-одинешенька? — так говорила знакомая грузинка Дали, жившая в Нью-Джерси.

## Забавы для иммигрантов

В Штатах можно наблюдать парадоксальную ситуацию: «садики» в больших городах и пригородах очень много, ими пользуются масса народа, но среди их клиентов мало «настоящих американцев» — преобладают

иммигранты из республик бывшего СССР, Китая, Южной Кореи, Мексики, Колумбии, Доминиканской Республики, Гаити...

По данным Национального центра статистики здравоохранения США, количество «садики» по всей Америке превышает 4600, число их клиентов приближается к 300 000.

Более сложно бывает получить лицензию на «садик» как на частный бизнес и оформить его статус как некоммерческой организации (НКО), чтобы иметь льготы от государства.

В Штатах можно наблюдать парадоксальную ситуацию: «садики» в больших городах и пригородах очень много, ими пользуются масса народа, но среди их клиентов мало «настоящих американцев» — преобладают

только на глазок оценить их удельный вес как достаточно большой, особенно в последние волне эмиграции (с 80-х годов по наше время).

Дневные центры досуга бывают разные: например, некоторые из них специализируются на обслуживании людей, страдающих деменцией.

Более сложно бывает получить лицензию на «садик» как на частный бизнес и оформить его статус как некоммерческой организации (НКО), чтобы иметь льготы от государства.

Потребовалось полностью переоборудовать помещение, чтобы все было приспособлено для людей с ограниченными возможностями.

В Штатах можно наблюдать парадоксальную ситуацию: «садики» в больших городах и пригородах очень много, ими пользуются масса народа, но среди их клиентов мало «настоящих американцев» — преобладают

содержание «садики» не является. Не зря НКО по-английски называется non-profit organization, т.е. в буквальном переводе — «бесприбыльная организация».

## Приживутся ли «садики» в России?

...А что в России? В России тоже есть «садики», хотя их редко так называют. Первый центр обслуживания пенсионеров появился в России еще в 1989 году.

По данным Росстата, в стране живет 46 млн пенсионеров — это почти каждый третий россиянин. Если сюда добавить 12 млн человек с инвалидностью (данные Минтруда РФ), то получается больше трети населения.

Вероятно, центров дневного досуга (часто их именуют ЦСО — центры социального обслуживания, где-то их называют клубами) в России мало потому, что они финансируются из средств муниципалитетов.

Думаю, России пошло бы на пользу более интенсивное развитие сети таких центров, которые продлевают жизнь и улучшают здоровье. Ведь и по продолжительности жизни, и по здоровью населения Россия не входит в число передовых стран.

Илья БАРАНИКАС, Нью-Йорк.









ФУТБОЛ



ПЯТЕРКИ ДЛЯ ПЕКИНА

СБР прогнозирует борьбу наших спортсменов за медали в каждой гонке

С 20 по 23 января в итальянском Антхольце пройдет седьмой этап Кубка мира по биатлону. А уже 26 января российские биатлонисты вылетают в Пекин.

Логинов и Латыпов

Вспоминать, что было на последних Играх у наших биатлонистов, не совсем корректно. Из-за санкций МОК в Пхёнчхане допуск получили всего четыре человека, два плюс два.

Полную квоту биатлонистки потеряли еще в прошлом году, нынешний сезон оказался для сборной ну действом Михаила Шашилова снова сложным.

Цветков — новый старый персонаж сборной. Как подчеркнул Виктор Майгуров, решение по составу было принято в воскресенье, но многие спортсмены еще до этапа Кубка мира в Рупольдинге подтвердили свое право на участие в Олимпиаде.

Максиму действительно удалось влететь в состав на показанной в январе скорости. Он вернулся на старты Кубка мира после трех лет отсутствия и показал, что его время прохождения дистанций — на уровне лучших биатлонистов мира.

Не было сомнений у руководства и по поводу кандидатуры Даниила Серохвостова, который с первых этапов Кубка мира демонстрировал высокую скорость, не подводил в эстафетах, поэтому «безоговорочно завоевал право» быть в олимпийской команде.

Александр Логинов выбрали капитаном сборной по биатлону.

Анси и спринте Рупольдинга. Ирина Казкевич начала сезон из рук плохо, удержалась в команде только из-за решения Михаила Шашилова.

Способна, и все ждут этого, на успешное выступление и Ульяна Нигматуллина (у нее уже есть олимпийский опыт: в Корею она выступала под фамилией Кайшева).

И пока сезон, несмотря на все еще живые, хотя и затянущиеся ожидания рывка вперед, у наших женщин был бы никуда, если бы не усилия Резцовой. Смогут ли биатлонистки все же показать форму, которой шли в сезоне, именно в Пекине?

Большинство специалистов говорит о том, что любая медаль уже будет успехом для женской сборной. Основные надежды — на медаль в эстафете. Хотя Кристина Резцова, ее ход и настрой заставляют все же прогнозировать и ее попадание на пьедестал в личных гонках.

Медали посчитали

«Чем сложнее условия, тем лучше мы выступаем», — утверждает президент СБР. В Пекине, вернее, его горной части, складывается для биатлонистов сложная ситуация и потому, что на стадионе никто до сих пор не выступал, тестовые турниры не проводились.

Пора, красавицы, пора!

В олимпийский состав у женщин вошли Кристина Резцова, Ульяна Нигматуллина, Светлана Миронова, Ирина Казакевич, Валерия Васнецова. Запасные: Анастасия Шевченко и Евгения Буртасова.

Ротации в сезоне у женщин фактически не было: выпала из обоймы Кубка мира Лариса Кукулина, на ее место пришла Анастасия Шевченко.

Роль лидера в команде выполняет Кристина Резцова, именно она принесла женской сборной России первую личную медаль за два года и спасает эстафеты. Правда, потенциально Светлана Миронова или Ирина Казкевич способны выстрелить.

За пять этапов Миронова дважды заезжала в топ-10 — восьмые места в пасьюте

БИАТЛОН

ЛЕВАНДОВСКИЙ ПОЛУЧИЛ ПО ЗАСЛУГАМ

ФИФА назвала нападающего мюнхенской «Баварии» и сборной Польши лучшим футболистом 2021 года

После скандального присуждения в конце ноября 2021 года «Золотого мяча» аргентинцу Месси футбольная общественность обрушилась с критикой на Франце Фотбал за этот выбор.

Международная федерация футбола в шестой раз вручила свои награды The Best лучшим футболистам, вратарям, тренерам, командам и болельщикам.

Ранее ФИФА совместно с редакцией France Football определяла обладателя «Золотого мяча», но в 2016 году их дорожки разошлись.

Авторитетное французское издание со своим призом в этот раз оскандалилось, отдав свой «Золотой мяч» в парижском театре Шатле нападающему сборной Аргентины и ПСЖ Лионелю Месси.

Уже 5 февраля на Олимпийских играх пройдет смешанная эстафета. Состав на нее будет объявлен 4 февраля.

Уже 5 февраля на Олимпийских играх пройдет смешанная эстафета. Состав на нее будет объявлен 4 февраля.

33-летний Левандовский стал самым результативным игроком 2021 года. Он по счету 69 голов в 59 матчах за «Баварию» и сборную Польши.

Также в 2021 году нападающий побил рекорд чемпионатов Германии по количеству голов за один сезон.

Церемония награждения состоялась в штаб-квартире организации в швейцарском Цюрихе и прошла в онлайн-формате.



Левандовский второй раз стал лучшим игроком по версии ФИФА.

От России в голосовании приняли участие Валерий Карпин, капитан сборной Георгий Джикия и корреспондент «Спорт-Экспресса» Олег Кошелев.

Левандовский получил эту награду уже во второй раз. Такое же достижение и на счету Кристиану Роналду.

Правда, к этому голосованию уже возникли вопросы: когда на сайте ФИФА появились результаты по странам, то стало понятно, что голоса Салаху принесли капитаны и тренеры сборных всех мусульманских стран.

Специальный приз получил и Роналду. Его наградили за новый рекорд — самое большое в истории количество голов, забитых за национальную сборную.

Кристиану Роналду.



«Получить специальную награду от ФИФА — это огромная честь и огромная привилегия. Тот факт, что столь авторитетная организация назвала меня лучшим бомбардиром на уровне сборных, является для меня вершиной личных достижений в составе национальной команды моей любимой страны» — написал Роналду в своем Instagramе.

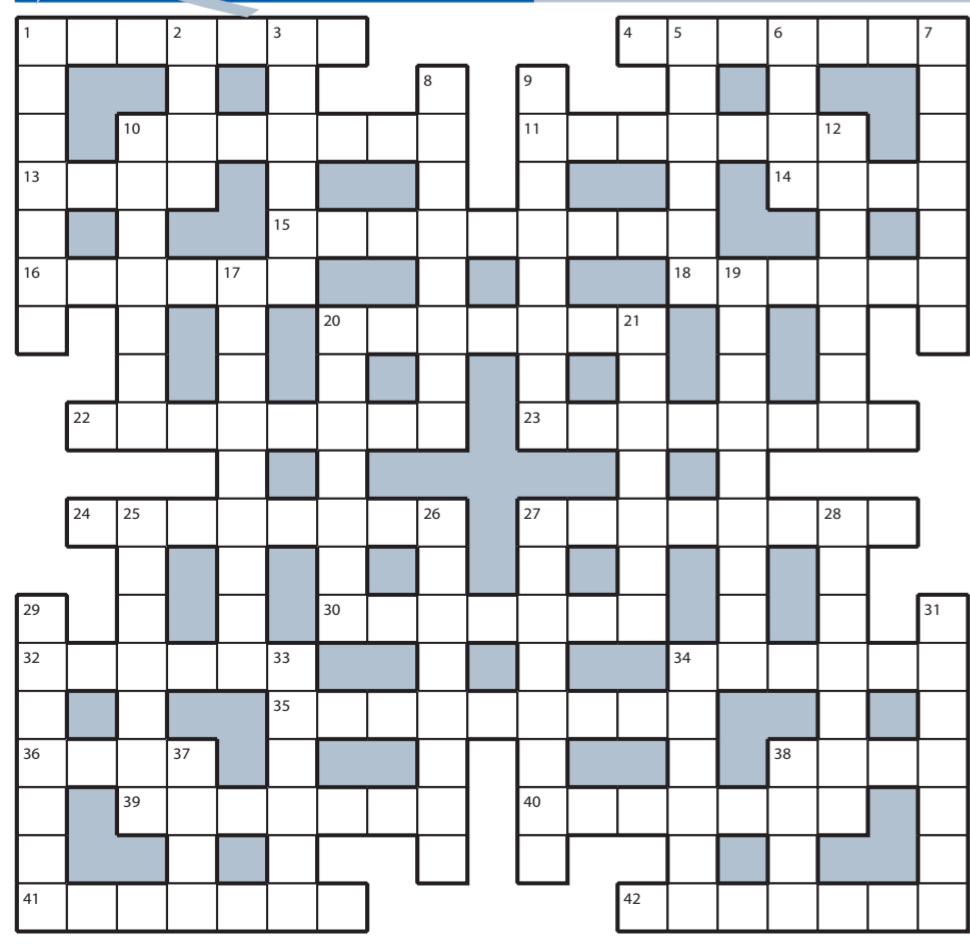
Что касается остальных наград от ФИФА, то сенегалец Эдуар Менди, играющий за «Челси», стал лучшим вратарем, его наставник в этом английском клубе Томас Тухель — лучшим тренером.

Приз Пушкаша за лучший гол достался Эрику Ламеле («Тоттенхэм»/«Севилья», Аргентина); приз «ФИФА Фэйр-плей» — сборной Дании и медикам, спасшим жизнь Кристиану Эриксену на Евро-2020.

Лучшей футболисткой назвали Алекссию Путьельяс из «Барселоны», а лучшим женщиной-тренером стала Эмма Хейз из «Челси».

Сергей АЛЕКСЕЕВ.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Мятная таблетка под языком у сердечника. 4. Король с командиром эскадры на борту. 10. Уникум, читающий мысли собеседников.

Шоколадное покрытие творожного сырка. ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Леонид Якубович в телепередаче «Поле чудес». 2. Ледяные «стразы» на проводах. 3. Блюститель прав и интересов инвалида.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 18 ЯНВАРЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Мангуст. 4. Поручик. 10. Пломбир. 11. Садовод. 13. Руль. 14. Корт. 15. Опоздание. 16. Мускул. 18. Кальян. 20. Поводок. 22. Школьник. 23. Разгадка.