

ОТКРОВЕНИЯ

ЗВЕЗД **Мир** НОВОСТЕЙ

№9 апрель 2018



Сергей Челобанов:



Стр. 12
БЫВШИЙ ЛЮБОВНИК ПУГАЧЕВОЙ: ДОПУСКАЮ ТАКУЮ ВОЗМОЖНОСТЬ...

НЕУЖЕЛИ ОН ОТЕЦ ДЕТЕЙ АЛЛЫ?



16+
Стр. 20
ОЛЬГА БУЗОВА: У МЕНЯ УЖЕ ДВА ГОДА НЕ БЫЛО МУЖЧИНЫ!



ЕЛЕНА СТЕПАНЕНКО
-45
СКАЗОЧНО ПОХУДЕЛА!
Стр. 10



Стр. 4
ЯНА РУДКОВСКАЯ: ДА Я ПРОСТО АНГЕЛ ПО СРАВНЕНИЮ С ДРУГИМИ МАМАМИ



«ОНА ШВЫРНУЛА МНЕ В ЛИЦО СВОИ ТРУСИКИ»
Стр. 28 **ОТКРОВЕНИЯ**
НИКАСА САФРОНОВА



Встречаем весну вместе!



ЭНДОРФИН

Антидепрессант последнего поколения, позволяет справиться с раздражением и чувством тревоги. Препарат снижает тягу к алкоголю и опиатам в профилактике и реабилитации зависимостей. Способствует выведению почками и печенью продуктов метаболизма, а также улучшению секреторной функции поджелудочной железы и печени.



ДЕТОКСИН

Источник фикоцианинов. Комплекс из водорослей хлореллы и спирулины успешно используется в целях:

- реабилитации после лучевой и химиотерапии;
- нейтрализации последствий пищевых и алкогольных интоксикаций;
- снижения веса, улучшения работы желудочно-кишечного тракта.



БИОСИЛ ПЛЮС

Высокоэффективный витаминно-минеральный комплекс для волос, ногтей, кожи. Кремний восстанавливает структуру волос и ногтей, стимулирует синтез коллагена и эластина. Цинк ускоряет рост волос, устраняет воспаления и угревую сыпь на коже. Пантотеновая кислота предупреждает выпадение волос, образование седины. Биотин препятствует образованию морщин и пигментных пятен.



ЯГОДЫ ГОДЖИ + ЧЕРНИКА

Натуральный комплекс для профилактики возрастных изменений зрения на основе экстрактов Ягоды Годжи и Черники. Ягоды Годжи содержат большое количество бета-каротина, лютеина и зеаксантина. Содержащиеся в Ягодах Годжи флавоноиды и полисахариды помогают предотвращать изменения, связанные с диабетом, зеаксантин и лютеин накапливаются в сетчатке зрительных органов, защищают их от вредного воздействия окружающей среды и препятствуют развитию возрастных дистрофических изменений глаза.



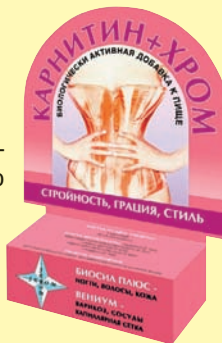
КАРНИТИН + ХРОМ ФОРТЕ

Способствует пережиганию подкожных жировых отложений, снижает аппетит и тягу к сладкому. Повышает энергетические возможности и работает на омоложение организма. Питает сердечную мышцу, способствуя сохранению нормального баланса холестерина и сахара в крови.



КАРНИТИН + ХРОМ

Препарат для коррекции массы тела с эффектом подтяжки. Потеря веса происходит только за счет разрушения подкожно-жировой клетчатки, одновременно укрепляется мышечная ткань. Препарат повышает выносливость, уменьшает нервную возбудимость, раздражительность, общую слабость.



Тел. 8-800-200-25-00,
www.vitaminas.ru
ООО «Витаминный центр»

Тел. 8-495-943-08-15,
8-495-943-04-70
г. Москва, Каширское ш., дом 23
Аптека «ГАЛЕН» (онкоцентр)

**СПРАШИВАЙТЕ
В АПТЕКАХ!**

Тел. 8-800-707-47-77
www.apteka.ru

Тел. 8-800-350-87-03
www.wer.ru
ООО «Аптека ВЕР.РУ»

Тел. 8-800-333-33-46,
8-495-917-71-21
г. Москва, ул. Земляной Вал, д.46
Центр Биотической Медицины

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

5

лучших фото
знаменитостей
из соцсетей

ЗАСВЕТИЛИСЬ!



Аверин нашел образ

Сколько раз Максим жаловался, что он заложник двух ролей – Глухаря и Брагина. А вот, пожалуй, стоило только выложить фотографию из Швейцарии, как народ сразу стал гадать, на кого же он похож. И сказочника Оле Лукойе вспомнили, и Мэри Поппинс в штанах обозвали. Теперь Аверин ждет режиссеров с предложениями – хочется же что-нибудь новенькое сыграть!

Васильева стала уточкой

Губки бантиком, бровки домиком... Татьяна никогда и не скрывала своей страстной любви к пластике и всяким уколам красоты. Недавно актриса отправилась к косметологу «чистить перышки». Ну и заодно подкачала губы. Теперь они у нее «уточкой». Улыбаться, есть и говорить не очень удобно. Но на какие жертвы не пойдешь ради красоты!



Пресняковы потусили с сыном

Редкая фотография – три поколения в кадре: и дед, и отец, и внук! «Время летит, вот и Тему можно уже взять с собой на взрослый праздник!» – порадовалась жена Вовы-младшего Наталья Подольская. Своих мужчин в люди она вывела при полном параде – муж в костюме, сынуля при бабочке.

Ефремов поиграл лицом

Помните, раньше на улицах стояли фотобудки? Заходишь и кривляешься, сколько душе угодно. Михаил вспомнил молодость: поиграл мимикой. За несколько мгновений выдал шесть гримас. Результат ошеломляет: будто шесть разных людей на фотографиях, совершенно непохожие лица!



Ходченкова напугала мужчин

«Свет мой зеркальце, скажи!» – бормотала себе под нос Светлана Ходченкова, когда ехала в этом прикиде в лифте. То ль боярыня, то ли прямо королевшна – бусы коралловые, рукава золотом расшитые, айфон новенький. Как не сделать селфи да не выложить в сеть? «Дверь открывается – и сразу инфаркт!» – отреагировали на фото ее подписчики-мужчины. ■



«Да я просто ангел по



Гном Гномыч
улыбается
редко

ФОТО Г. УСБЕВА



Папа воспитывает
из Саши нового
чемпиона

Яна Рудковская ответила на упреки в жестком обращении с сыном



Рудковской вообще не везет с «детской» темой. Сначала вся страна обсуждала, как бывший муж отнял у нее сыновей. Затем – что один из мальчиков оказался ей не родным. А теперь Яну разбирают по косточкам за то, что рассказала, какими методами воспитывает младшего сыночка...

Младшему сыну продюсера **Яны Рудковской**, которого она родила от **Евгения Плющенко**, всего пять лет. Мама с папой Сашу с рождения зовут Гном Гномычем. Светлые волосики, голубые глазки, губки бантиком, бровки домиком – настоящий кукленок, а не мальчик. Его очарование вызывает умиление у окружающих. И мама внешность своего чада давно монетизировала – Саша уже заработал свой первый миллион рублей, снимаясь в рекламе для модных журналов, в том числе и в Париже. Долгие часы позирования, бесконечные переодевания, яркий свет, толпы взрослых людей рядом – работать **Саша**

Плющенко привык с раннего детства.

А еще – не капризничать и не перечить маме.

В темной комнате очень страшно

«Многие меня упрекают за излишнюю жесткость», – улыбаясь, сказала 43-летняя Яна в недавнем интервью. И поведала, как воспитывает сына.

Ее откровения вызвали грандиозный скандал. Оказалось, что маленький Саша подвергается наказаниям: «И не только в виде лишения игрушек, но есть еще и темная комната, и ремень». Только так, ничуть не сомневается

Яна, можно добиться от ребенка успехов.

Интернет взорвался возмущением: у обычных людей органы опеки нередко отбирают детей чуть ли не за шлепок по попе. А тут звездная семья – и такие издевательства над ребенком! Не только психологическое, но еще и физическое насилие!

– Но это такой маленький тоненький ремень, – удивляется Яна. – И что? И меня родители в комнату сажали темную, и ремень применяли, и домашние аресты были... И что, из меня человек не вырос, что ли? Мои родители применяли силовые методы в воспитании. И я благодарна им за это, потому что у меня мозги встали на место.

сравнению с другими родительницами!»



У Жени Плющенко детство тоже было трудное



Яна - мама опытная, растит уже третьего

лет. Она следит, чтобы у детей не было свободного времени. Вот и у Гном Гномыча все расписано по часам. В садик он не ходит. Зато в девять утра встает на лед – из сына олимпийского чемпиона Плющенко родители намерены вырастить новую звезду фигурного катания. Три тренировки в день, без выходных. Вечером английский и развивающий центр. Зимой он еще играл в ледовом спектакле наравне со взрослыми. Никаких поблажек! Развлечения – 30 минут в день мультиков на планшете. Если заслужил.

– У него нет вседозволенности и вседозволенности. Он понимает, что если будет, например, грубить тренеру, няне, плохо относиться к людям, к сверстникам, то у него будет наказание. И он боится этого ремня, и он боится этой темной комнаты. Испокон веков были различные методы воспитания, поэтому и существует поговорка: «И кнут, и пряник!» Да я просто ангел по сравнению с другими родительницами!

Яна считает, что если ребенок в спорте, то все должно быть жестко. У нее перед глазами пример мужа: мама Евгения Плющенко своего сына тоже не баловала, спуску ему не давала – и вот результат! Звания и регалии можно перечислять долго. Чем же ее сын хуже? Он тоже сможет!

– У Санечки это только начало сложного пути к цели. А цель у родителей одна – вырастить хорошего спортсмена и настоящего мужчину! – эмоционально отвечает недоброжелателям Рудковская. – «Собаки лают, а караван идет»!

Но народ ее благими намерениями почему-то не восхищается. История вышла за пределы страны и разлете-

лась по зарубежной прессе. Даже на страницах британского таблоида Daily Mail появилась статья о «миллионерше, которая бьет своего сына, чтобы он стал самым лучшим фигуристом планеты».

«Лет через 10 выиграем чемпионат мира!»

Конечно, Саша Плющенко очень устает и часто вечером падает без сил. Кажется, даже на фотографиях мальчик никогда не улыбается – у него грустное лицо, тоскливый взгляд. Неужели у матери не сжимается сердце, когда она видит своего ребенка настолько измученным?

– Чтобы быть лучшим на планете, нельзя ребенка жалеть, – отрезает Рудковская. – Можешь пожалеть, когда он спит. Когда встанет, надо сказать, что он сегодня должен хорошо тренироваться, не подвести папу и тренера, быть лучшим.

Яна гордится, что на первые соревнования, где выступит ее младший сын, аккредитовано уже 37 телеканалов из разных стран мира – все хотят снимать юного спортсмена. «Конечно же, он не может выступить плохо!» – уверена она.

А что же думает по поводу воспитания своего сына Евгений Плющенко? Он полностью согласен с женой: если есть цель, то все средства хороши.

– А кататься его никто не заставляет – он сам с радостью каждый день выходит на лед, да еще и домой вечером уходить иногда не хочет! Так что не надо говорить: «Какой ужас! Ох, эта Рудковская, этот негодяй Плющенко!» – парирует спортсмен. – Лет через 10 мы с Сашей надеемся выиграть чемпионат мира среди юниоров. Вот тогда и поговорим... ■

Со старшими сыновьями она придерживалась такой же тактики, как и с младшим. 16-летний **Коля Батурин**, живущий с мамой, недавно нехотя признавался:

– Меня всегда строго воспитывали. Если косячу, всегда наказывают. Под домашним арестом, бывает, сижу...

А Гном Гномыч в ролике, который сняла и выложила его мама, рассказывает, что в темной комнате очень страшно. Потому что там могут быть мумия, зомби или вампир, и его никто не спасет.

«Он боится этого ремня»

Яна уверена: чтобы из ребенка вышел толк, он должен быть загружен с малых

**Теледоктор объяснила
свою позицию**



ФОТО А. ЛОМОКОВА

Елена Малышева:

«БРОДЯЧИХ СОБАК НАДО

В интернете развернулась настоящая кампания против Елены Малышевой. Причиной стал один из выпусков передачи «Жить здорово!», посвященный бродячим животным. «Собак надо отстреливать, и никакие правозащитники не должны этому мешать», – объявила телеведущая прямо в эфире. Петицию к руководству Первого канала подписали немало зоозащитников, среди которых и люди известные. Но Малышева даже не собирается оправдываться...

цию. – И если представить себе, что это, не дай Бог, ваше лицо или лицо близкого человека, ребенка, если представить, что это вы или ваша мама оказались поздним вечером в парке один на один со сворой бродячих собак – то, наверное, уже не так хочется подписать петицию против Елены Малышевой, которая считает возможным рассказывать об этой проблеме в своей программе. А людям, которым бродячие собаки дороже людей, мне сказать нечего. Как нечего сказать и тем журналистам, которые сознательно или в силу того, что не интересуются достоверностью информации, заявляют, что я, оказываясь, потребовала отстреливать собак к чемпионату мира по футболу, и, наверное, придумают что-то еще.

«Покакал – радость наступила»

Елену Малышеву из-за ее высказываний уже не раз подвергали критике, а организация «Межрегиональное родительское собрание» даже обращалась в Генпрокуратуру – чтобы

Актер Леонид Ярмольник вполне серьезно считает, что Малышева сошла с ума. А певец Юлиан призывает привлечь ее к уголовной ответственности.

– Все было смешно, пока она говорила, как правильно пукать, писать и прикладывать ложки ко лбу. Такие же больные на голову, наверное, это повторяли за ней. Но призывать убивать собак – это дать прямую отмашку на насилие. И это уже уголовная статья! – уверен Юлиан.

«Представьте, что это ваше лицо»

Зоозащитники ссылаются на статью 245 Уголовного ко-

декса – «Жестокое отношение к животным». Впрочем, Елена Малышева считает, что истерика вокруг передачи и лично ее персоны надумана.

– В сюжете нашей программы мы говорили о 19-летнем парне, которого загрызли бродячие собаки. И показывали, как защищаться, если жертвой нападения стали вы. У парня осталась беременная жена. Таких случаев в России сотни. И еще тысячи тех, кто выжил, но стал калекой или был изуродован, ведь в большинстве случаев собаки кусают в лицо, – прокомментировала ситуацию Малышева, подчеркнув, что она ни в коем случае не оправдывается – просто объясняет свою пози-



Программа Малышевой – просто обхохочешься. Чем Максим Галкин и занимается



Ярмольник считает, что телеведущая сошла с ума, а Юлиан даже усматривает в ее словах уголовщину



престолов» он снял свою версию сериала и «отдал» одну из ролей Малышевой. «Я, Елена Малышева, нахожусь в доме у Максима Галкина, – начинает речь Галкин голосом ведущей. – Злые языки говорят, что здесь очень мрачно, страшно и бродят какие-то призраки. Но в действительности, посмотрите, как здесь светло, красиво, уютно и совершенно...»

На этих словах гаснет свет, и замок погружается во мрак. «Ой, что-то случилось! Герман Шаевич, дайте свечу. Да не эту, а которую можно зажечь. Но вот видите, все прекрасно!»

Ну а между тем сама Елена Малышева довольно успешно делает имя на своей скандальной славе. Ее диета пользуется неизменным спросом, а недавно открытая клиника тут же стала местом паломничества поклонников передачи «Жить здорово!». И это несмотря на то, что цены в клинике кусаются, просто как те бродячие собаки. Например, первичный прием у специалиста обойдется в сумму от 10 до 15 тысяч рублей. А операции стоят и вовсе заоблачных денег. Так, чтобы избавиться от храпа, нужно выложить аж 200 тысяч рублей! ■

ОТСТРЕЛИВАТЬ!»

там разобрались с чересчур вольными сюжетами программы. Достаточно вспомнить ставший уже знаменитым рассказ ведущей о том, как полезно пукать влагалищем. И подобные перлы из уст Малышевой вылетают почти в каждом выпуске программы.

Из последнего зрителям запомнились советы, как можно необычно использовать женские прокладки. Ведущая посоветовала чересчур потливым мужчинам вкладывать их вместо стелек и на одежду в районе подмышек. Также она одобрила совет одной из зрительниц, которая предложила использовать прокладки в самолете или поезде в качестве маски для сна. Правда, Малышева отметила, что им смогут воспользоваться только смелые люди без комплексов. Ну, такие, как она.

Но, конечно, любимая тема телеведущей – дефекация. Про то, как правильно какать и пукать, Малышева, кажется, готова рассказывать бесконечно. Она уже и своих соведущих (многие из которых – люди серьезные и авторитетные) заставляла испражняться в пря-

мом эфире, и нарисованных человечков на унитаз сажала. Потому что Елена Васильевна точно знает, что если человек «покакал, вздутие прошло, то и радость наступила».

«Герман Шаевич, дайте свечу»

Понятно, что персону Малышевой является прекрасным объектом для пародий. На запрос в «Яндексе» «пародии на Малышеву» вам высветится в поиске, не поверите, три миллиона (!) видео. Наиболее забавные делает **Максим Галкин**.

Например, в преддверии выхода седьмого сезона «Игры

Она это сказала!

- «Хотите уйти из жизни с красивой улыбкой – мы вам это обеспечим».
- «Герман Шаевич, идите сюда! Сейчас мы с вами совершим зачатие в пробирке!»
- «Доктор Шубин мало бывает дома, потому что много работает, а не потому, что вы подумали!»
- «И вот одинокий доктор Продеус держит за руку эту одинокую женщину. Вы понимаете, что это ваш шанс, женщина?»
- «Огромное количество людей природе не нужны».
- «Самые последние исследования показали, что еда – это наркотики».
- «После 40 лет вы и так уже нездоровый человек!»



Маша очень похожа на певца

Дочь-инвалид, которую считали мертвой, жива?

Бывшая жена СЕРОВА:

«ЭТО ВЫШЕ МОИХ

Александр Серов в последние месяцы переживает небывалую славу – все о нем только и говорят. Однако после скандальных откровений об изменах, разводах и внебрачных детях из его семейного шкафа посыпались совсем уж страшные скелеты прошлого. Оказалось, они с женой бросили младенца в роддоме!

Серов долго и с явным удовольствием перетряхивал грязное белье своей рухнувшей в 2011 году семьи. Ругал последними словами бывшую жену Елену, с которой расстался после 19 лет брака, всех ее родственников.

Рассказывал и о трагедии: их первенец много лет назад родился с тяжелейшими пороками. Дочка умерла прямо в роддоме – от роду ей было всего пять дней.

В смерти девочки Александр обвинил бывшую жену: мол, ребенка нагуляла с любовником, потом травила его

всю беременность, вот и загубила. Елена в ответ называла его слова полным бредом и сокрушалась, что была тогда как в тумане – ей даже не дали похоронить малышку, она не знает, где ее могилка, чтобы прийти и оплакать.

Каково же было ее потрясение, когда недавно вдруг появилась молодая женщина со словами: «Здравствуйте, я ваша дочь!»

Восставшая из мертвых

Мария Александрова – бывшая детдомовка. Совсем уже

взрослая, замужняя женщина, дочка подрастает. Как говорит, она и не думала искать родителей, которые бросили ее еще в роддоме. Но тут включила как-то телевизор и обомлела: известный певец Серов рассказывал свою историю – и словно бы о ней. Все сходилось! У нее, как и у той его умершей дочки, нет кисти одной руки, возраст тоже сходится, фамилию Александрова ей дали по имени отца. Да и, в конце концов, она ведь так похожа на Серова! Как же раньше ей не приходило это в голову?

Найти телефон редакторов ток-шоу было делом нескольких минут. Колесо закрутилось.

Бывшую жену певца чуть не хватил удар: ребенок, которого она считала мертвым, оказался жив и здоров! Подруга рассказывает, что Лена плакала и смеялась одновременно, чуть с ума не сошла от такой новости. Но что же получает-



elenaavores Стоп, я говорю стоп!!! Я закрываю свою страничку, как это было у меня всегда! Я очень благодарна всем тем людям, кто поддерживал меня всё это время, кто давал мне силы, кто говорил мне хорошие слова!!! Для меня это действительно было важно, для меня это было глотком воздуха !!! Спасибо, вам огромное, за ваши комментарии, за ваши советы, переживания! Я и не знала еще, что столько незнакомых людей ТАК сопереживают мне 😊 Спасибо



Сестра Елены разболтала семейную тайну

СИЛ!»

ся: когда она была вне себя от горя после рождения девочки-инвалида и плохо сообщала, Серов вступил в сговор с врачами и убедил ее, что их дочь умерла? Как он мог так жестоко с ней поступить?

Муж и жена – одна сатана?

Александр все отрицает. У него другая версия. Это не он, а Елена бросила новорожденную. Юридически, говорит певец, он был крошке никем – они ведь с Леной тогда еще не были расписаны. А мать, родив и ужаснувшись проблемному ребенку, тут же сбежала из роддома.

Третью версию тех давних событий рассказывает сестра-близнец Елены – Ольга. Она считает, что супруги – одна сатана, и действовали сообща, хорошо понимая, что делают:

– У девочки не было ручки. Александр находился на

гастролях, потом вернулся, и мы поехали к Лене в роддом. Саша попросил, чтобы ее отпустили домой. Без ребенка и подписания каких-то бумаг. На пятый день этой истории произошла кульминация. Саша стал настаивать на отказе от ребенка. Я очень хорошо помню, как Лена подписала отказ в присутствии Серова...

Словам Ольги вторит и женщина, которая утверждает, что рожала одновременно с Еленой:

– В этот день, 28 июля 1991 года, я была в соседнем боксе. От ребенка они сразу отказались, инициатором был Серов. Жена все время плакала. Ребенок не умер...

«Я пыталась выжить...»

Как сложилась судьба этой несчастной девочки? Возможно, она действительно умерла через несколько дней после того, как ее обрили родители – ведь врачи сообщили Лене, что у ребенка еще и тяжелый порок сердца, несовместимый с жизнью. Но, может быть, и не было этого диагноза. А девочку, у которой лишь отсутствовала кисть, отправили в дом малютки.

– Мне было тяжело в детском доме, я пыталась вы-

жить, – скупо рассказывает Маша о годах в казенном учреждении, где над ней издевались и били.

В конце концов, Марию удочерили, она выросла в хорошей семье, где ее действительно любили как родную дочь. Но приемных родителей уже нет в живых. И теперь девушка хочет узнать: неужели правда ее отец – Александр Серов?

Но тест ДНК показал: вероятность того, что Мария родственница певцу, – 0 процентов. Казалось бы, надо ставить точку. Но это если не вспоминать о том, что Серов был уверен: жена зачала ребенка не от него. Многие припомнили. И устроили Елене настоящую травлю с оскорблениями.

«Итог: я отказалась от ребенка, ребенок – не Серова, а мой (*нагуляла*), ну и конечно, тогда получается правда, что я его травила! – с горечью написала Елена в соцсети перед тем, как закрыть от посторонних свою страницу. – Стоп, я говорю стоп! Это выше моих сил!»

Елена поклялась, что теперь не остановится и докопается до правды, что же случилось с ее дочерью 26 лет назад. Чего бы ей это ни стоило... ■

ЗНАМЕНИТАЯ ЯСНОВИДЯЩАЯ ГАЛИНА ВИШНЕВСКАЯ



Реклама

Лауреат национальной премии «Золотой Водолей».

Знаменитая не только в России, но и за рубежом.

- Обладает уникальным наследственным даром.
- Предскажет судьбу по линиям руки и книге судеб.

- Снимает порчу, сглаз, родовое проклятие, венец безбрачия старинными церковными обрядами.
- Поможет в решении жизненных проблем.
- Мощная помощь в бизнесе, карьере и материальном благополучии.

ВЕДЕТ ЛИЧНЫЙ ПРИЕМ.



Т. 8 (495) 772-18-81

Официальный сайт www.gvishnevskaya.ru.

ВОТ ЭТО ДА!

Артистка
уверяет:
пластику
не делала!

ФОТО А. ЛОМОКОВА



**Елена Степаненко
сказочно похудела**

Минус 45! Баба-яг

На свое 65-летие Елена Степаненко получила столько комплиментов, что уже устала отвечать «спасибо». Окружающим есть чему удивляться, ведь артистка похудела аж на 45 килограммов! Изменился овал лица, пропали щеки, опустились скулы. Нашлась талия! Ушли крутые бедра и колышущий живот. Новая прическа скостила десяток-полтора лет. Подтянутая, легкая... Елена сама на себя не похожа. Теперь она – молодая женщина, на которой прекрасно сидят элегантные наряды.

Худела, чтобы сохранить брак?

Елену Степаненко зрители привыкли видеть в теле. И мало кто знает, что на заре своей карьеры она была ху-

Елену Степаненко нынче не узнать! Совсем другой человек. Еще недавно она была грузной, пышной дамой с тремя подбородками и пухлыми щеками. Выглядела точно на свой возраст. А сегодня не только кардинально похудела, но и помолодела!

денкой и хрупкой девушкой. Носила 44-й размер.

Располнела артистка уже в замужестве. Новая внешность отлично подходила для ее героинь – стержовых, язвительных и грубоватых теток. Вот Елена и не боролась за точечные формы, ей просто это было не нужно.

Первый раз рьяно худеть Степаненко принялась лет 10 назад. Тогда курсировали слухи, что ее супруг **Евгений Петросян** завел роман со своей молоденькой помощницей и решил уйти из семьи. Елена – его четвертая жена, брак у них

бездетный, прожили вместе на тот момент почти 20 лет – в общем, обычная история. Степаненко разрыв отрицала, но как раз в то время и начала пробовать разные диеты. Результат оказался плавающим: все, что сбрасывалось, возвращалось обратно. В конце концов, она махнула рукой...

Кстати, говорят, что Петросян все же с ней развелся. Но так как работают они по-прежнему вместе, то тщательно это скрывают. Близкие знакомые рассказывают, что живут бывшие супруги хоть и в одном доме, но в кварти-



В начале 2000-х она выглядела старше, чем сейчас



В юности Лена была очень худенькая...



...Но семейная жизнь с Евгением Петросьяном добавила ей веса!

Это все любовь?

Потеря даже пяти-десяти килограммов чревата тем, что кожа обвиснет. А уж если сброшено 45 – можно вообще стать похожей на шарпея с его складками. Елену Степаненко эта участь миновала. Спасибо она говорит хорошей генетике. А вот спортом артистка совсем не занимается. Вместо занятий в тренажерном зале качает душевные мышцы. Говорит: результат для внешности не хуже.

– Моя кожа очень упругая. Сколько раз ни сбрасывала вес, никогда ничего не обвисало, обходилась без всяких пластических операций и физнагрузок, – уверяет Степаненко. – Сейчас плаваю только на отдыхе – в удовольствие, а не ради фигуры. Чтобы хорошо выглядеть, человек должен все делать в удовольствие. Ведь Бог создал нас для радости и счастья. Необходимо любить! И неважно кого – детей, родственников, мужа, людей, которые встречаются тебе на улице или в транспорте. Это всеобъемлющее чувство для женщины первостепенно!

Теряя вес, по врачам она не бегала. Степаненко предпочитает прислушиваться к своему организму. Если чувствует себя плохо, сначала пробует вспомнить, не съела ли чего нехорошего. Потом – выспаться. Погулять. Устроить себе маленькие радости в виде путешествия или шопинга. И только если недомогание не проходит долго, а боль не отпускает, вот тогда уже идет к медикам.

Но лучшее для нее лекарство – паломничество к святым местам. Елена всегда держит пост, а потом отправляется в дорогу. Вот и сейчас она улетела на греческий остров Корфу. Посещать монастыри, отдыхать и собирать комплименты от отдыхающих там мужчин со всего света... ■

одка опять!

рах на разных этажах – она на третьем, он на шестом.

– Считаю для себя невозможным рассказывать о личной жизни на всю страну. А если захочу исповедаться, у меня есть духовник, – пресекает Елена все расспросы на эту тему.

Как обмануть мозг

Желание похудеть снова пришло к Степаненко полтора года назад. Посмотрела на себя в зеркало, покрутилась вправо-влево и поняла, что тянуть дальше невозможно. Или сейчас, или никогда!

– Ни от каких продуктов не отказывалась. Просто поняла: надо меньше есть, – делится она своим опытом. – Размер порции должен уместиться в ладошке, поэтому за стол нужно садиться не реже шести раз в день, а не два-три, как мы привыкли. Если проголодалась, спраши-

ваю себя: хочу именно кушать или все-таки пить? Опрокидываю стакан воды и жду 20 минут, что ответит организм. Продолжает настаивать на приеме пищи – повторяю ритуал. Ну а если все равно голодна – тогда уж ем... Вот знаете, как иногда бывает: обедаешь – и вдруг отвлекает телефонный звонок. Отрываешься от трапезы, через полчаса возвращаешься, а уже не хочется! Так мы устроены: осознание, что сыты, в мозг поступает лишь через 20 минут. Представляете, сколько можно в себя запихнуть за это время?

Психологический настрой тоже много значит, считает Степаненко. Она, например, никогда не произносит, даже мысленно, слово «худеть» – ведь оно от слова «худо». А Елена себя любит, – зачем же ей самой себе худо делать? Так что в ее лексиконе «худеть» заменяют слова «хорошеть» и «стройнеть».

Вокруг четырехлетних близняшек Аллы Пугачевой разгорается скандал. Бывший любовник певицы Сергей Челобанов предположил, что Гарри и Лиза были зачаты в пробирке с использованием его «биоматериала». Стало быть, Максим Галкин к детям Примадонны не имеет никакого отношения?



Когда-то именно от него Алла хотела детей

БЫВШИЙ ЛЮБОВНИК ПУГАЧЕВОЙ: Я сдавал свой биоматериал, его заморозили

ОТЕЦ ЛИЗЫ И ГАРРИ —

Алла Пугачева всегда была женщиной любвеобильной. Даже рьяные биографы путаются в ее романах, гражданских и законных браках. Ведь часто у Пугачевой в фаворе было сразу несколько мужчин — поди разбери, кто главный, кто запасной. И хоть все это дела давно минувших дней, последствия вольной жизни Алле аукаются до сих пор. То и дело ее бывшие любовники выступают с откровениями. Или — разоблачениями тайн Примадонны.

«Мне было плевать — Пугачева или баба с улицы!»

Сергея Челобанова многие уже и не помнят — был такой певец когда-то на орбите Аллы Борисовны, да сплыл. Ушел в никуда. Но недавно вынырнул, чтобы огласить всему миру

свою догадку: дети Пугачевой — его родные отпрыски!

Близнецов Алле и ее мужу **Максиму Галкину** родила суррогатная мать. Всю подготовку к этому событию держали в строжайшей тайне. После появления малышкой на свет Алла, которой на тот момент было 65, заявила: дети и ей, и Макс — родные. И объясняла, что свои яйцеклетки она якобы заморозила за 11 лет до зачатия, а оплодотворили их сперматозоидами супруга.

Но Сергей Челобанов сильно сомневается в этой версии. Разглядывая фотографии детей Аллы, он вдруг припомнил обстоятельства своего романа с певицей...

С Аллой Сергея познакомил **Аркадий Укупник** — сначала дал послушать Пугачевой записи песен молодого певца, а потом привел его самого в гости.

— Помню, приехал к ней домой, она что-то спросила, а я нахамил. Я был в этот вечер

сильно раскуренный, и мне было совершенно наплевать: Пугачева это или баба с улицы, — вспоминает Сергей. — Но ей мой гонор понравился. Мы сразу же крепко ударили по коньяку. В конце так разошлись, что пустились в пляс. Мы с Аллой интимно танцевали, чуть ближе, чем положено, прижимаясь друг к другу... Дым стоял коромыслом. Дальше ничего не помню. Утром просыпаюсь — лежу на диване, весь в губной помаде, в одном носке и одном ботинке. Так все и началось...

«Мы с ней говорили о детях»

Алла в то время была замужем за **Евгением Болдыным**, Сергей — женат. Но горячему роману браки не помеха. Вскоре своего нового фаворита Алла приняла в свой «Театр песни», через пару месяцев он уже пел в ее «Рождественских



Гарри и Лизу родила суррогатная мать



Евгений Болдин знал, что жена ему изменяет



Таким был Челобанов, пока Пугачева его не «окультуривала»

ЧЕЛОБАНОВ?

вечерах». Пугачева придумала Челобанову и новую внешность: блондин с косой челкой, брутальный и загадочный. Ради него она в начале 1990-х даже на объемную пластику решилась. Хотела сбросить десяток лет, чтобы выглядеть ровесницей молодого хахаля, а чуть не померла от заражения крови.

– Поначалу не было любви, – откровенничает Сергей. – Она просто предложила поработать, услышав мой музыкальный материал. Но как-то постепенно, незаметно для меня, для нее, жизнь нас уложила в кроватку. Я ласково называл Аллу Машенька, а она меня – Челочка. Мы работали, путешествовали, отдыхали всегда только вместе. И не могли прожить друг без друга и дня. Меня все устраивало. Одна жена была «семейная», а про себя Пугачева сама говорила: «Я твоя походная».

Алла вскоре ушла от мужа, познакомилась с родителями Челобанова и, как он говорит, грезила свадьбой.

– Было время, когда мы с ней серьезно разговаривали о совместных детях, но как-то не срослось. Я сдавал свой биоматериал, его заморозили.

Так что допускаю такую возможность...

Это он как раз о вероятности того, что является настоящим отцом Лизы и Гарри. Даже хочет теперь сделать тест ДНК – узнать, так сказать, правду... ■

Почему он не стал мужем Пугачевой

– И любовь, и творчество, к сожалению, – понятия временные, – рассказывает Челобанов. – В 1993 году я ушел из театра Аллы Пугачевой. Почему? Наверное, время пришло, да и Алла вышла замуж. Она предлагала мне остаться в театре, несмотря на закончившийся контракт, но, видимо, на тот момент я уже исчерпал себя в этом творческом союзе, мне уже хотелось чего-то иного... Вообще, Алла – уникальный, конечно, человек. Она всегда была, есть и будет Примадонной, и это факт свершившийся, она занесенная в историю. Настоящая личность: что в творчестве, что в любви. И при этом такая разная! Она может одним словом опустить тебя, а на следующий день оказать совершенно неожиданную поддержку. Может быть доброй и заботливой – и вдруг устроить такой разнос, что не знаешь, куда и прятаться. Наедине с близкими людьми Алла просто классная. Задорная, остроумная, иногда ранимая, чаще безудержно веселая: когда она смеется, смеются все вокруг. Но и диктатор тот еще: требовательная, бескомпромиссная. А иначе была бы Аллой Пугачевой? Нет, вряд ли...



СУРРОГАТ

В последнее время резко выросло количество семей, где ребенок появился благодаря суррогатным матерям. Даже вполне здоровые пары решаются просто заплатить энную сумму, чтобы сразу получить здорового младенца (как случилось у Ким Кардашьян и Канье Уэста). Но как это повлияет на психическое состояние будущего наследника? Счастливы ли такие дети? Особенно в семьях, где нет мамы?..



Кардашьян решила, что рожать себе дороже

Прежде всего расставим точки над «i». Что же такое суррогатное материнство? Это – вынашивание ребенка, который был зачат путем экстракорпорального оплодотворения. Для суррогатной матери рожденное дитя не является родным – ведь его генотип складывается из генетической информации, полученной от половых клеток биологических родителей.

Мамы разные нужны

Одной из первых в нашей стране, кто признался, что ее ребенок появился благодаря суррогатной матери, была **Алена Апина**. Семь лет певица лечилась от бесплодия, пройдя через множество испытаний, пока наконец не решилась прибегнуть к помощи сурматери. Сегодня дочь Ксюша – взрослая самостоятельная 16-летняя девушка. В отличие от мамы, она не собирается идти в шоу-бизнес. После окончания школы думает поступать в медицинский, хочет стать врачом.

У фитнес-леди **Ольги Слуцкер** сначала от сурматери родились старшие дети – Аня и



Мама детей Филиппа – американки



Лазарев почти три года скрывал наследника



Галкин уверен, что его дети – самые счастливые

АТНОЕ МАТЕРИНСТВО: ЗА И ПРОТИВ

ФОТО Г. УСОБЕВА



У Ольги Слуцкер четверо детей. Все от суррогатных матерей



Из известных людей Апина первой призналась, что ее ребенок появился благодаря сурматери

Миша, а в 2013 году – девочки-двойняшки Катя и Маша. Свою суррогатную маму Ольга выбирала самостоятельно:

– Она очень позитивная женщина – молодая, крупная, пышущая здоровьем. Современная, не какая-нибудь тетя-мотя.

А вот супруги **Алла Пугачева** и **Максим Галкин**, которым суррогатная мать родила дочь Лизу и сына Гарри, предпочли анонимность.

– Мы остались друг для друга неизвестными, – рассказал Максим. – Понятно, что мама суррогатная может догадываться, но оставаться инкогнито друг для друга – это этика подобных отношений...

Примечательно, что свои яйцеклетки Алла Борисовна заморозила для будущего оплодотворения, еще не будучи замужем за Максимом Галкиным – видимо, уже давно задумывалась о появлении младших детей.

Мамы детей **Филиппа Киркорова** – американки, и их имена засекречены. Известно лишь, что роды проходили в Штатах, после чего дети были перевезены в Россию.

– Конечно, я понимаю, что среди моих поклонниц масса

желающих родить мне ребенка, – говорит Филипп. – Но где гарантии, что завтра этой девушке не взбредет в голову забрать у меня ребенка?

По некоторым данным, к услугам сурматерей обращались новоявленные родители **Эммануил Виторган** (78 лет) и его жена Ирина (56). Хотя супруга актера и уверяет, что родила сама, однако достаточно посмотреть на ее снимки последнего времени, чтобы понять: даже за неделю до рождения девочки женщина явно не выглядела беременной.

Обходит стороной тайну появления на свет своего единственного сына Никиты и **Сергей Лазарев**. Он и во все умудрялся почти три года скрывать существование наследника. Пока не понял, что его жизнь превращается в паранойю: певец постоянно устраивал скандалы, когда видел, что его фотографируют прохожие или попутчики в самолетах-поездах, а в гостиницах селился под псевдонимами. Поэтому, когда Сергей понял, что лучше выйти из тени, он сам сообщил о сыне в «Инстаграме». Правда, вопросы, кто же мать ребенка,

по-прежнему оставляет без ответа.

Первый опыт

Ни физически, ни психологически ребенок, рожденный суррогатной матерью, не отличается от «обычного». А психологические проблемы, как это ни смешно, могут возникнуть у окружающих – ведь некоторые просто не в состоянии принять факт появления детей таким способом.

Именно поэтому Максим Галкин, который поначалу скрывал новорожденных от общественности, позже выбрал другой путь: о том, как существуют Лиза и Гарри, знает, кажется, вся страна. Чуть ли не ежедневно счастливый отец выкладывает фото и видео своих наследников. Этим он хочет показать, что они живы и развиваются, как и миллионы детишек по всему миру.

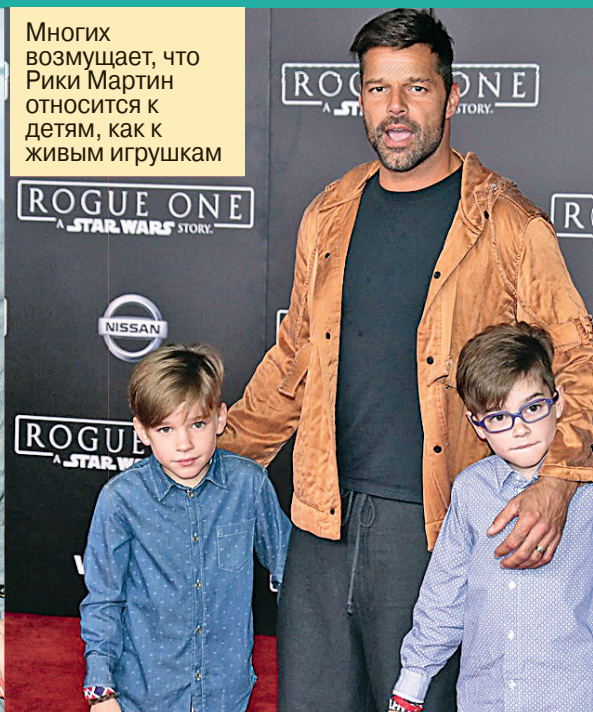
– Фактически мы в данном случае имеем дело с, так сказать, первым таким опытом в нашей стране. Поэтому я хочу им дать возможность «плюс старта». Я хочу показать вам их во всей красе – это замеча-

ФОТО: Л. ЛОМОХОВА



56-летняя жена Виторгана уверяет, что родила сама

Многих возмущает, что Рики Мартин относится к детям, как к живым игрушкам



тельные дети. Потому что в этом вопросе у нас, к сожалению, все еще много дремучести! — говорит Максим.

Однополые родители

Но одно дело, когда к услугам суррогатных матерей обращаются пары, которые по медицинским показателям не могут иметь детей. И совсем другое — когда однополые супруги. Кто знает, каким вырастет ребенок, когда стерты границы между мамой и папой?

Главврач семейной клиники **Юлия Сиверцева** считает, что воспитание детей именно в таких парах имеет свои сложности.

— В Техасском университете провели исследование, в котором приняли участие 3000 взрослых людей, чьи родители состояли в однополых сексуальных отношениях, — рассказывает доктор. — Полученные данные шокировали общественность. Во-первых, мужчины и женщины, которых воспитывали однополые родители, не способны были хранить семейную верность: к брачным изменам склонны 40%, против 13% в традиционных семьях.

Во-вторых, 24% из опрошенных планировали самоубийство. Для сравнения — уровень

подобных настроений у детей, выросших в гетеросексуальных семьях, составляет всего 5%.

В-третьих, у детей, воспитанных «нетрадиционно», существует расстройство половой самоидентификации. В семьях, в которых родители имели гомосексуальные связи, лишь 60-70% мальчиков и девочек выросли «абсолютными» гетеросексуалами, в традиционных семьях таких примерно 90%.

В нашей стране регистрировать однополые браки запрещено. Но это не значит, что таких семей у нас нет. Они есть. А вот исследование по этому поводу нет. Ребенок, который попадает к однополым родителям, не имеет права выбора, в какой семье ему расти. И, конечно же, воспитываясь в такой атмосфере, он воспринимает отношения родителей как норму поведения. Чем это чревато? Например, гей-семьи лишают ребенка материнской составляющей. А мама для ребенка — это любовь, теплота и забота. Я, как педиатр, категорически против того, чтобы ребенка с неокрепшей психикой погружали в такой сложный мир, как однополые отношения его родителей.

К тому же многих смущает, насколько просто гей-парам удается стать родителями. Не

получится ли, что к детям будут относиться как к дорогим игрушкам? Например, интервью **Рики Мартина** тележурналисту **Ларри Кингу** многих шокировало именно из-за того, насколько легкомысленно певец рассказывал о появлении на свет своих сыновей-близнецов. «Все оказалось просто. С момента, когда я впервые набрал в поисковой системе слова «суррогатная мать», и до минуты, когда взял на руки моих сыновей, минул ровно год», — хвастался певец.

«Тот факт, что у него нет матери, конечно, разобьет ему сердце, — честно признавал **Элтон Джон**, который вместе со своим партнером **Дэвидом Фернишем** еще в 2010 году стал отцом мальчика. — Но вы никогда не видели более счастливых родителей, чем мы с Дэвидом».

Спустя два с небольшим года Элтон и Дэвид во второй раз прибегли к помощи суррогатной матери. Но опять же, говоря о детях, Элтон Джон больше рассказывает о своих эмоциях.

Что же будет дальше?

— Психологам часто приходит запрос, как будут развиваться «детки из пробирки» или те, кто рождены суррогатным способом: есть ли особенности

Элтон Джон опасается за будущее сыновей. Но пока наслаждается собственным счастьем



психологического профиля таких детей, какие сложности возможны в последующем периоде при половом созревании, и так далее? – говорит врач-психотерапевт **Анна Куликова**. – Мы не знаем до конца ответа на этот вопрос, могут быть только предположения. В сериалах любят придумывать искрометные сюжеты о том, что ребенок будет искать свою биологическую маму вне зависимости от обстоятельств на протяжении тысячи серий, страдать и морально стремиться к воссоединению. В реальной жизни это вызывает большие сомнения, ведь важно, кто воспитал. Несомненно, суррогатная мать эмоционально связана с ребенком, детские психологи говорят о том, что ребенок начинает развиваться психически в утробе, чувствовать то, что чувствует мать, формируя первичные представления о мире, еще не прикоснувшись к нему. Поэтому если мать испытывает тревогу, внутреннее напряжение, злость или безразличие к плоду, то это, возможно, повлияет на личность ребенка – есть шанс, что в будущем он будет тревожным, не будет доверять миру или часто испытывать беспричинное беспокойство. Страхи «матери» могут повлиять на формирование

личности ребенка, приводить впоследствии к психической патологии.

Что касается вопроса о воспитании ребенка без матери, то эта тема также вызывает большое количество профессиональных споров. Роли женщины и мужчины в воспитании и становлении личности ребенка четко распределены. Женщина – это источник любви и эмоций. Мама питает ребенка энергией, дает ощущение безопасности, вскармливает младенца своей грудью, дарит ему ласку и заботу. Папа отвечает за правила и порядок дома, за безопасность (как физическую, так и материальную), является логикой, структурой и человеком, который устанавливает правила. Через призму отношений мамы и папы ребенок учится понимать, кто такой мужчина, кто такая женщина, как правильно взаимодействовать друг с другом в реальном мире. Поэтому вполне логичный вопрос: в паре, где двое мужчин, как распределяются половые роли? Кто за что несет ответственность? Какую модель поведения ребенок будет считывать с подобного союза?... Увы, в динамике реальную опасность оценить пока не представляется возможным, так как тенденция новая и еще не изученная. ■

Юридический аспект

На сегодняшний день суррогатное материнство запрещено в Австрии, Германии, Италии, Швеции, Эстонии, Франции и Норвегии. В Великобритании, Нидерландах и Канаде можно прибегать к услугам сурматери, но только на безвозмездной основе. Поэтому в этих странах наследников бездетным парам нередко рожают близкие родственники.

В России суррогатное материнство разрешено с 2011 года и регламентируется Федеральным законом «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации», рядом статей Семейного кодекса, а также приказами Минздрава РФ. Но, как это обычно бывает, имеет ряд национальных особенностей. И самая неприятная из них: согласно нашему сегодняшнему законодательству суррогатная мать имеет полное право не отказываться от уже рожденного ребенка. Да, она уже не может претендовать на денежные компенсации, однако для пар, которые девять месяцев ждут ребенка, это вряд ли является серьезным утешением.

ФОТО А. ЛОМОХОВА



С Ларисой был короткий роман, и Певцов думал, что ребенок не от него



Дмитрий Певцов о старшем сыне:



Дане было всего 22 года

ЕГО СМЕРТЬ МНЕ НОВА

Самый большой грех

Только сейчас актер нашел в себе силы заговорить о том, как пережил смерть Даниила. Спустя пять лет после того, как оборвалась жизнь 22-летнего парня. Тогда боль от потери была невыносимо острой еще и потому, что большую часть такой недолгой жизни сына его не было с ним рядом...

Даня был рожден в первом гражданском браке Певцова. Роман с его мамой **Ларисой Бажо**, сокурсницей по театральному училищу, оказался недолгим. Дмитрий был уверен, что ребенок не от него. И только когда рядом появилась его нынешняя жена **Ольга Дроздова**, ситуация изменилась.

– Ольга поставила мне условие: чтобы я начал общаться со своим сыном Даниилом. По молодости я его не признавал, считал, что не имею к нему никакого отношения, и пусть этот ребенок где-то там существует. Это один из моих больших грехов, – корит он себя теперь. – Ольга все это изменила. Я понимал, что мне нужна эта женщина и у меня нет другого выхода. В итоге я сына признал, дал свою фамилию, мы с ним

Потеря самых близких, конечно же, не проходит без следа. Гибель старшего сына перевернула жизнь Дмитрия Певцова кардинально. Многие знакомые теперь его не узнают. А Ольга Дроздова умоляет мужа поменьше рассказывать всем о том, что же теперь для него является самым главным...

очень хорошо общались и даже снимались в нескольких фильмах вместе, у нас появилась масса общих тем для разговоров. Ольга вообще к Дане относилась по-матерински. А вот наш сын Елисей Данечку почти не помнит, ему было всего пять лет, когда брата не стало.

«С Ольгой читаем Евангелие и молимся»

Даниил погиб чудовищно нелепо и абсолютно случайно. Был на вечеринке одноклассников, сидел на перилах балкона, покачнулся и полетел вниз.

Получил перелом основания черепа. Через несколько дней, не приходя в сознание, скончался в больнице. Горю Певцова не было предела.

– Он взлетел как светлый ангел... Меня мучил вопрос, почему так мало – 22 года? Ладно, я получил за свои грехи – вот так. Но он? А потом я понял смысл существования Дани для меня. Он для меня открыл двери в храм, он меня своим уходом поставил перед этими дверьми. Этот смысл для меня архиважен. Для меня открылся другой мир. А ведь этот мир как-то для меня стал



Ольга Дроздова
соединила
отца и сына



Елисей сводного
брата почти не помнит

ОТКРЫЛА СВОЙ МИР

угасать после ухода Дани...

Дмитрий стал глубоко верующим человеком. Нашел себе духовника, стал объезжать монастыри, выстаивать долгие службы, учить молитвы. Написал публичное покаянное письмо всем, кого мог обидеть даже случайно.

– Наступил момент, когда я понял, что нельзя не только дурно поступать по отношению к кому-то, но сам гнев — никому не видимый, даже на уровне мысли — уже грех, — говорит артист. — Православие — единственная христианская конфессия, суть которой в том, что человек должен работать над собой ежечасно. Одной веры в Бога недостаточно.

Теперь он не расстается с четками и в каждом интервью цитирует Писание. Многих это раздражает. Кого-то удивляет его истовая вера, кому-то она кажется слишком показушной или фанатично нездоровой.

– Жена моя советует поменьше о своей вере распространяться, — вздыхает Певцов. — Я благодарен Ольге за поддержку. Сейчас мы можем поговорить с ней не только о работе или семейных заботах, но у нас общая духовная жизнь: мы оба читаем Евангелие, вместе молимся, читаем святоотеческую литературу, и это еще больше связывает нас.

«Не надо грустить!»

Теперь каждые выходные семью Певцова в полном составе можно встретить в Сретенском монастыре в центре Москвы. На службу, которая начинается в семь утра в воскресенье, Ольга и Дмитрий всегда берут с собой 10-летнего Елисея.

– Он спокойно выстаивает литургию, исповедуется, причащается, — гордится Певцов. — Сам удивляюсь — он находит

в храме свой смысл, и ему нетрудно рано утром в воскресенье быть в церкви.

Мальчика родители растят по христианским заповедям. Повторяют: «Самое главное — чтобы у него была добрая душа». А уж какая у него будет профессия, чем станет заниматься — дело второстепенное.

– Очень важно духовное воспитание. Мы с Елисеем читаем детскую Библию, разговариваем на духовные темы, — рассказывает актер. — Ему совершенно четко нужно дать понять: все, что с ним происходит, особенно плохое, зависит от того, каков он сам. Если тебя обидели или оскорбили, ищи причину в себе.

Елисею родители часто рассказывают о старшем, так нелепо погибшем брате. Невыносимая боль Дмитрия уже отпустила, осталась лишь светлая грусть:

– Наша любовь к близким всегда в какой-то степени эгоистична: мы любим не только человека, но и свою любовь к нему, таким образом как бы присваивая этого близкого. И когда теряем его, получается, что у нас самих отняли что-то, от нас оторвали что-то необычайно дорогое и наше! И вот тогда начинаются все неправильные вопросы... Но надо учиться отпускать Богом данное — он дал, он же это у нас и забирает. Даня сделал все здесь, на земле. Не надо грустить. На все воля божья... ■



Энергии этой девушки остается только удивляться. Кто-то считает ее образцом для подражания, кто-то крутит у виска. Но равнодушных точно нет. Кажется, именно на такой эффект и рассчитывала сама **Ольга Бузова.**

В «Доме-2» она «занималась любовью» на всю страну



Ольга БУЗОВА:

У МЕНЯ НЕ БЫЛ

«Я забыла, что такое секс»

– Оля, вас не обижает, что многие коллеги над вами откровенно смеются?

– Да пусть смеются, я привыкла. Обижали и критиковали меня всю жизнь, начиная со школьных лет, когда директор, взрослая женщина, меня, маленькую девочку, люто ненавидела, хотела выгнать, хотя у меня были только пятерки. Потом был период в «Доме-2», когда участницы каждую неделю пытались меня выгнать с проекта, а зрители спасали. Далее наступил сложный период, когда из участницы я стала ведущей – меня снова не принимали. Помню, как впервые попала на мероприятие, где были все звезды. И на меня все косо

смотрели: мол, кто это? А сегодня мы все живем в эпоху Ольги Бузовой. Скоро я начну ресторанный бизнес, открою салоны красоты. А они пусть дальше смеются. Все, к чему прикасается Бузова, становится золотом!

– Но ведь, несмотря на ваши успехи, многие продолжают считать вас, уж извините, глупой.

– Не знаю, кто глупый – вообще-то у меня приличное образование. Школу я окончила с серебряной медалью. Потом заявила маме, что собираюсь поступать в театральный, но она мне не позволила, сказала, что я должна учиться в университете и продолжать традиции питерской интеллигенции. Я поступила на факультет географии и геоэкологии СПбГУ и по окончании получила красный диплом.

– Сейчас вас везде так много. Может, хотя бы от пения стоит отказаться? Профессиональные музыканты скептически относятся к вашему вокалу...

– Я не уйду со сцены, заявляю официально. Хотя многим злопыхателям это не понравится. Более того, у меня есть планы покорения мирового музыкального рынка.

– Планы у вас наполеоновские. А как же простое женское счастье?

– Я забыла, что такое секс, поэтому всю нереализованную энергию направляю в другое русло. И сегодня это работа, это желание всю себя отдать людям. На личную жизнь у меня нет времени, поэтому, увы, в 32 года у меня нет мужчины.



Футболист Дмитрий Тарасов бросил Олю. И от развода, судя по всему, она так и не оправилась

Несмотря ни на что, Бузова считает себя самой завидной невестой страны

УЖЕ ДВА ГОДА О МУЖЧИНАХ!

«Я – девушка, но многие об этом забывают»

– А он вам вообще нужен?
– Если вы думаете, что я могу находиться без любви всю жизнь, то это не так. Мне придется признаться, что мужчины у меня не было с момента моей личной драмы (в декабре 2016 года Ольга Бузова развелась с футболистом Дмитрием Тарасовым. Интересно, что до сих пор оба так и не раскрыли причину расставания. Согласно одной версии, Тарасов хотел «нормальную» семью, ребенка, а Бузова сконцентрировалась на карьере. Другая гласит, что Дмитрий своей жене регулярно изменял, и в конце концов у нее лопнуло терпение. Бузова очень тяжело переживала разрыв, а вот Тарасов тут же завел

себе новую страсть – модель Анастасию Костенко, которая скоро станет мамой. – **Ред.**). По-моему, это уже какая-то проблема. Я ведь не робот, я девушка, но многие об этом забывают. И мне нужен человек рядом. Но только – мужчина без памперсов, сильный и смелый. Я даже готова к тому, что он будет менее успешным, чем я, менее обеспеченным. Самое главное, чтобы мужчина не тянул меня вниз, наоборот, пытался сделать все, чтобы я за ним тянулась вверх.

– Где ж найти такого?

– Уже этим летом я приму участие в романтическом шоу на ТНТ, где целый месяц буду искать свою любовь. Человеку, который в итоге окажется рядом со мной, очень повезет. Но у меня есть проблема – я не знаю, как

надо общаться, как встречаться, что нужно говорить. Вообще, как начинаются отношения. Ведь мое последнее свидание было аж в 2011 году! Я как сапожник без сапог – каждый день на «Доме-2» учу людей строить свою любовь, а сама оказалась пока одинокой. Но хочу и жду настоящей искренности. Чтобы меня водили за ручку, целовали. Тем более что я молодая, красивая, перспективная, самая завидная, самая популярная невеста в этой стране. А скоро еще и стану и самой богатой!

– Говорят, что вы каждый месяц зарабатываете на двухкомнатную квартиру в Москве. Не боитесь, что потенциальные женихи будут комплексовать?

– Всего лишь на двухкомнатную? Вы лучше подсчитайте, сколько я вкладываю в себя и свое творчество (*смеется*). А если говорить серьезно, то мой возлюбленный необязательно должен быть таким же успешным и узнаваемым, как я. Главное – не сколько мужчина зарабатывает, а какой мужчина! Мне главное – чувствовать себя защищенной. Причем мужчины будут проходить на этом проекте жесткий кастинг. Если кто-то захочет со мной сфотографироваться, он сразу пойдет вон. Мне не нужен тот, кто захочет мелькать в моих «сториз». Ищу искренность... ■



**ЛОЛИТА
О БУЗОВОЙ:**

– То, что человек во время своих разводных дел и пел, и плясал, и стихи сочинял, – здорово. Это гораздо лучше, чем биться головой об стенку или попасть в психиатрическую больницу на почве развода. Пусть лучше Бузова проявляет себя в таких эмоциях – театральных, концертных. Может, через два года все будут говорить ей: «Вы – блестящая певица!» Я такие вещи видела сто раз. Люди начинают под фонограмму, потом идут к хорошему педагогу заниматься вокалом, и из этого получается толк.



Пугачевой уже не нужно выступать



Кажется, они поют уже целую вечность. И уходить на покой совсем не собираются. А, может быть, пора? Вопрос нашему эксперту.

– София Ротару

со сцены уходить тоже не собирается и готова петь еще очень долго, пока ноги идут. А они идут. Правда, уже не на высоких каблуках – ведь было падение. Вообще, Софии Михайловне стоит беречь кости, это ее слабая зона.



– Валерий Леонтьев

поддерживает свое здоровье, как может, но увы – оно дает сбои, и уже давно. Леонтьев со сцены не уйдет, пока двигается – будет выступать, чего бы ему это ни стоило. А внешность мачо пластическая хирургия берет на себя.



– Алла Пугачева

имеет серьезные проблемы со здоровьем, чего уже и не скрывает. Ей все тяжело, хочется побыть дома, с семьей, с детьми. Но даже в таком состоянии она играет большую роль в шоу-бизнесе. Алле Борисовне, в общем, уже и не нужно выступать. Появления в жюри конкурсов, в ток-шоу и на фестивалях вполне достаточно. К тому же люди и за это готовы платить деньги.



– Эдита Пьеха

заканчивает свою карьеру по состоянию здоровья. Оно уже кричит о необходимости помощи. И тут нужна не только терапия, тут хорошо бы подключить знающих специалистов всех областей, включая лечение травмами и пиявками.

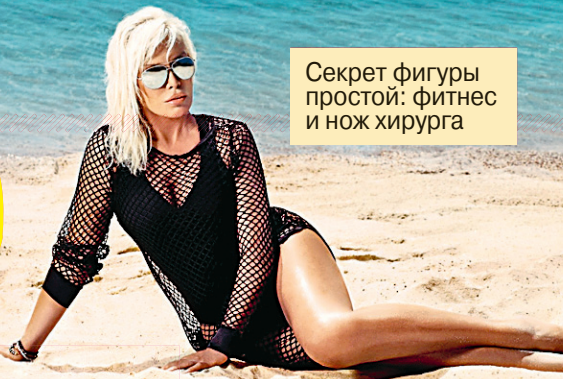


– Лев Лещенко

со сцены уходить не собирается, сцена – это его жизнь, потому выступать он будет, пока живет. И это замечательно, потому что для многих Лев Лещенко как мостик из прошлого в будущее, да и вообще ориентир по жизни. Вообще, ветераны сцены боятся что-либо менять в своей жизни. Ведь для многих сцена – это жизнь. Соответственно, без сцены – смерть.



А как у них



Секрет фигуры простой: фитнес и нож хирурга



Президент Турции Эрдоган ее страстный поклонник



А здесь Айше на 40 лет меньше

ТУРЕЦКАЯ ПУГАЧЕВА ЕЩЕ ХОЧЕТ РОДИТЬ!

Певицу Айше Ажду Пеккан в ее родной Турции считают немного ведьмой. Ну не может обычная женщина выглядеть на 40 с хвостиком, когда ей идет уже... восьмой десяток!

Замуж невтерпеж

Если посмотреть архивные фотографии, то становится ясно: в молодости Айше выглядела хуже, чем сейчас. Тогда она и цветом лица похвастаться не могла, и фигура была средненькая. А нынче – ну просто красавица, глаз не отвести!

В своей стране певица, которая старше нашей Аллы Пугачевой, возглавляет списки самых сексуальных и желанных женщин. Мужчины со всего мира ей пишут письма, замуж зовут. Айше не против пойти под венец. В четвертый и, как она верит, в последний раз. Три предыдущих брака не сложились. Первый муж умер, двум другим она сама дала отставку. Сейчас у Айше есть ухажер, но, видимо, не очень серьезный: ночевать она все же предпочитает

одна. Вернее, с кошкой, которой отдает всю вторую половину кровати. Но коротать с ней остаток жизни Пеккан не хочет. Ей нужна семья.

Детей у Айше нет. Не родила вовремя. Пока была молодой, занималась карьерой, потом здоровье не позволяло. Но теперь она полна решимости исправить ошибку. И родить – сама, с помощью ЭКО. Врачи же сегодня творят чудеса: недавно в ее возрасте жительница Индии стала мамой, а она чем хуже?

Секрет ее попы

У нее легкая походка и гибкость молодой женщины, она прекрасно двигается по сцене, энергично танцует и не хватается за поясницу после любого поклона публики. У нее подтянутые руки и стройные ноги, на рельефной фигуре идеально сидят платья в обтяжку. Издалека она даст фору юным артистам...

А как же вблизи? Фотографии, которые Айше активно выкладывает в интернет, конечно же, ретушированные. Но и те, что делают папарацци,

подлавливая певицу на улице, не намного хуже. На лице – не единой морщинки. Гладкий лоб, идеально точеный подбородок. Глупо было бы говорить спасибо только генетике, но турчанка и не пытается скрывать – да, над ней поработал хороший пластический хирург. Подрезаны веки, накачаны губы, укорочен нос, подтянут овал лица, под кожей – филеры и ботокс. Тело тоже подкорректировано: грудь увеличена, жир с бедер и живота регулярно откачивается. Ну а секрет попы, крепкой как орех, – специальное белье с силиконовой накладкой.

Пеккан из тех женщин, что используют все средства, чтобы оставаться молодой и красивой до самой смерти.

– Еще я, конечно, занимаюсь спортом и слежу за питанием, – говорит она. – Ем много овощей и пью много воды. Хотела бы сказать, что и сплю много, но не могу – сон приходит только со сновторным.

Айше надеется, что это еще не признак надвигающейся старости. И здоровье позволит ей родить. А уж с маленьким ребенком она точно будет чувствовать себя молодой мамой! ■

Брачные игры Диброва, Ерофеева и Гордона



Молодая жена
родила Диброву
троих пацанов



«Полечка знает, что мне
нужно, и не считает это
унизительным для себя»

ФОТО А. ЛОЖКОВА

МУЖИК СКАЗАЛ – Ж

Зрелые мужчины часто берут в жены юных девушек. Ничего удивительного в этом стремлении показать самому себе, что «еще ого-го», в общем-то, нет. А вот когда мужчина начинает прыгать из брака в брак, и каждая последующая жена младше предыдущей – это кажется странным. Особенно если знать, как строят мужа семейную жизнь в таких союзах...

«**Я** люблю и безумно счастлив», – 58-летний **Дмитрий Дибров** о своей четвертой жене говорит очень охотно. Его брак – уже девятилетней выдержки, хотя поначалу никто не верил, что отношения продлятся хотя бы несколько месяцев. Ведь разница в возрасте у них с Полиной 30 лет – она ровесница дочки Диброва от первого брака!

«Пришлось вправить мозги»

Дмитрий Дибров никогда не скрывал, что он самый настоящий ловелас. Наоборот, хва-

стался, что может очаровать любую, и стоит ему только захотеть, как «восемь тысяч поклонниц, готовых прыгнуть в его постель», будут тут как тут.

Романов у телеведущего было не счесть. Но если первые две официальные жены были почти его ровесницами, то с возрастом Диброва потянуло на молоденьких. **Дарья Чаруша**, которая моложе на 21 год, была рядом с ним несколько лет, потом Дмитрий женился на своей однофамилице **Саше Дибровой** – разница с ней уже составила 23 года. А через год бросил жену ради новой любви с первого взгляда (иной он и не признает) – 17-летней **Полины**

Наградной. Многих знакомых Диброва это шокировало: такие связи пахивают педофилией! «Брать девушку надо прямо со школьной скамьи. Пока она чистая, пока учителя не нашлись!» – возражал Дибров. Он как Пигмалион хотел вылепить из юной пассивной своей идеал.

– Неужели вы думаете, что Полина не изменилась с тех пор, как переступила порог этого дома? Конечно, изменилась. Она была ростовской девочкой – милой, воспитанной, невероятно красивой. Но я же ее сам сделал!

Полина вспоминает, как муж заставлял ее читать книжки – выдавал список, затем беседовал с ней о прочитанном – как на экзамене. Просвещал в музыке и культуре, учил вести себя в обществе и в присутствии мужа.

– Когда появился Instagram, Поля настолько увлеклась, что даже при мне рассматривала что-то в телефоне. Представляете, с ней Дибров сидит – а она смотрит не пойми что! При-



ФОТО А. ЛОМОХОВА

Предыдущим женам Дмитрий тоже в отцы годился. Саша была моложе на 23 года, Даша – на 21

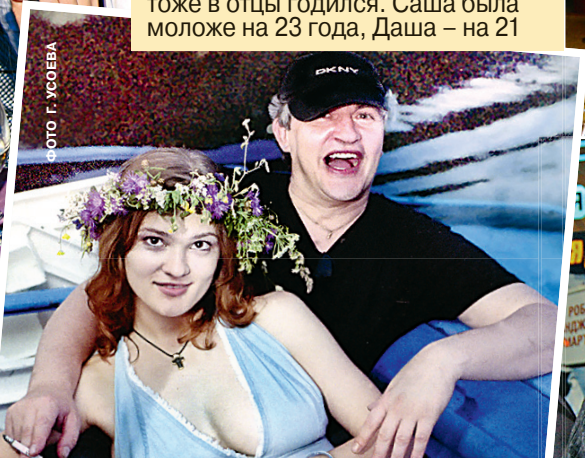


ФОТО Г. УСОЕВА



ФОТОДОМ.RU

Ерофеев друга перещеголял: он старше своей жены аж на 40 лет!



ФОТО А. ЛОМОХОВА

Бывшая супруга Жена считает писателя сексуально озабоченным

ЖЕНА СДЕЛАЛА!

шлось немножко, так сказать, вправить мозги. Сейчас подобного не случается, – гордится результатом дрессуры Дмитрий.

«Я романтик и настоящий псих»

У Диброва к женщине, которая рядом, несколько требований: быть красивой, в хорошем расположении духа, «прежде всего думать о сексе». И воплощать в жизнь самые разнообразные причуды мужа.

– Полечка в этом смысле очень мудра: она знает, что нужно мне, и делает это, не считая унизительным для себя. Да и что, она с Дибровым, что ли, спорить будет? Ну пусть попробует! – улыбается Дмитрий. – Вообще, без любви жизнь пресная. Ужин в Париже, завтрак в Милане, экстремальный секс в ночном клубе и на лестничной клетке, тысячи свечей вокруг ложа, поцелуй на скорости 200 км в час!.. В этом плане я большой романтик и настоящий псих.

Чтобы на все это у Полины были силы, Дибров полностью освободил ее от домашних дел. Нанял кухарок, домработниц и няню для трех сыновей, которых один за другим родила ему Поля.

– За санитарию и разную рутину пусть отвечают те, кому это положено по работе. Например, учить детей завязывать шнурки. Да и ночью вскакивать она не обязана – для этого есть профессионалы, им за это деньги платят. Если ты вынуждаешь свою женщину круглосуточно убирать и готовить, не требуй от нее полета ума и созидания. Тогда уж знай, что ты женат на кухарке, голубчик, ты сам ее такой сделал.

Дмитрий тоже памперсы детям не менял. Жену приучил: папе стресс от сыновей не нужен.

– Когда мы путешествуем семьей, я лечу с детьми отдельно. Хочу, чтобы они доставляли папе удовольствие,

а не ненужные хлопоты, – рассказывает Полина.

Останавливаться на трех детях Дибров не собирается, мечтает еще и о дочке. Жена молодая, здоровая – будет рожать до тех пор, пока не получится.

– А что бы и не рожать? Не лаптем же щи хлебаем! – говорит глава семейства. – В такой семье, как наша, детей должно быть много. Это голодранцы, живущие под одной крышей в хрущевке, которая им не принадлежит, не называются семьей. Нечего им передавать по наследству. А у моих сыновей будь здоров какое наследство! Это настоящие донские графья!

«Его всегда волновал только секс»

Лучший друг Диброва писатель Виктор Ерофеев тоже предпочитает женщин гораздо младше себя. Его нынешняя жена Катя моложе прозаика аж на 40 лет! Осенью 70-летний Ерофеев рассказывал, что ско-



Гордон уверен: Ноза – его последняя жена



Про Нину он уже забыл, а Кате после развода осталась лишь громкая фамилия

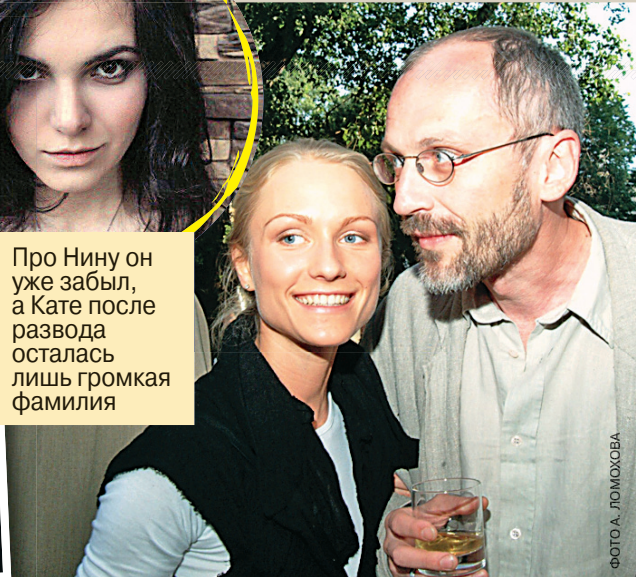


ФОТО А. ЛОМОХОВА

ро снова станет папой – в начале зимы супруга родит ему дочку. Но с тех пор новостей о пополнении в семействе почему-то так и не появилось...

Про свою семейную жизнь с Катей Ерофеев, которого часто называют мастером порнографической литературы, посторонним не рассказывает. Как строятся их отношения, кто в доме главный, какие требования к жене предъявляет муж – можно только догадываться. Зато бывшая гражданская жена писателя **Женя Дюрер** поделилась воспоминаниями. Ей было 19, он разменял шестой десяток. Родили дочку, а через девять лет разбежались.

– Виктора всегда волновал секс. Только секс, – рассказывает Женя. – Я смеялась над этой странной зависимостью. К пенсионному возрасту он и вовсе пришел к выводу: главное и исключительное предназначение женщины – удовлетворять сексуальные потребности мужчины. Она при этом может быть набитой душой, старой, толстой, одноногой, уродиной – главное, чтобы послушно опускалась на колени и расстегивала ему ширинку, когда прикажут. Когда отказывалась, Виктор кричал: «Ты меня не любишь!»

Женя чувствовала себя загнанной в психологический капкан. Ведь все женатые мужчины в окружении Ерофеева придерживались той же точки зрения, что и он. Некоторых

друзей мужа Женя на дух не переносила.

– Наша антипатия с Дмитрием Дибровым оказалась взаимной. Никогда Диму не уважала и не однажды говорила ему резкости, а он мстил, внушая Ерофееву и дальше эту мысль: «Если каждое утро жена не делает тебе минет, значит, не любит».

В конце концов, несговорчивую Женю Ерофеев променял на Катю. И живет с ней уже почти восемь лет.

– Секс – не грех, – любит говорить он. – Это как гурманство, как вот жрать вкусное. Так и трахаться вкусно – тоже не грех.

«Ему нужна восточная жена»

Александр Гордон в загсе тоже был частым гостем. Хотя про Нозу, свою теперешнюю жену, говорит, что это раз и навсегда. Правда, он так думал и про всех ее предшественниц.

Выбирать молоденьких Александр начал, как только наступил кризис среднего возраста. Если третья жена Катя была младше всего на 17 лет, то следующая, Нина, – уже на 30. Девушка была студенткой Гордона в институте телевидения, но брак учителя и ученицы оказался недолговечным. Всего год Александр повыводил 18-летнюю красавицу в свет, а потом закрутил роман с 27-летней журналисткой из Красно-

дара, которая тут же забеременела и родила ему дочь. Гордон развелся. Однако женился не на матери своего ребенка (видимо, старовата для семейной жизни), а на очередной 20-летней студентке! Разница в 31 год его никоим образом не смутила: «Когда влюбляешься, возраст не спрашиваешь». Сейчас у пары уже два маленьких сына.

Одна из бывших жен телеведущего – **Катя Гордон** – вспоминала, что в их браке все было хорошо ровно до тех пор, пока она растворялась в муже. Как только захотела равных, партнерских отношений – все полетело в тартарары. «Наверное, ему нужна восточная женщина», – делает вывод Катя. Но, оказывается, и из **Нозанин Абдулвасиевой** (так зовут нынешнюю супругу Гордона) покорной жены не вышло. В доме она – главная. А он – слушается и повинуется.

– Сколько ни пытался на место поставить, не получается. Она меня ставит на место, – улыбаясь, разводит руками Гордон. – Смотрит на меня, и получается: «Так! Почему ты еще это не сделал? Так! Гулять кто с детьми идет?»

Александр признается, что в новой семье и не хочет верховодить. Все, что теперь ему нужно от женщины, это любовь. И иногда – покой. Но недолго. Чтобы не заскучать и не начать смотреть по сторонам в поисках какой-нибудь новой интересной особы... ■



МУЖСКАЯ СИЛА

в женских руках!

www.orion.su

Увы, через 3–5 лет даже безоблачных отношений что-то приедается, кажется пресным и однообразным. А тут еще пресловутый кризис среднего возраста. Мужчина начинает смотреть «по сторонам», женщина в тревоге — как остановить любимого. Причина-то частенько банальна. У мужчины начинаются проблемы, снижается самооценка, ему нужно как-то взбодриться.

Что обычно делает женщина? Плачет, устраивает сцены, словом усугубляет ситуацию.

А умная женщина ищет средство, которое поможет ей удержать мужчину, а мужчине вновь обрести радость интимной жизни с любимой женщиной.

Вот именно для этих женщин и создан магический рецепт. Называется — лазерный аппарат «ОРИОН СТЕП».

Знаменитый афоризм Коко Шанель гласит: «Если вы хотите иметь то, что никогда не имели, — начните делать то, что никогда не делали».

Если Вы еще не делали лазерные процедуры, чтобы активно и красиво помочь своему мужчине — самое время начать! Как это работает? Мощно и нежно!

Лазерная терапия улучшает кровообращение, повышает нервно-мышечный тонус простаты, снимает застойные явления, нормализует мочеиспускание, усиливает эрекцию, благоприятно влияет на гормональный статус и эмоциональное состояние, устраняет преждевременное наступление сексуальной старости.

С помощью аппарата «ОРИОН СТЕП» очень комфортно проводить лазерные процедуры дома, легко превращая их в увлекательную любовную игру. Схемы лечения составили для Вас лучшие специалисты России.

**Аппарат «ОРИОН СТЕП» компактен, мобилен, не требует специальных навыков.
Разрешен Минздравом РФ с 1993 года!**

Действенность лазерной терапии оценили тысячи мужчин. Неприятные ощущения исчезают после нескольких лазерных процедур, а после курса лечения Ваш мужчина вновь чувствует себя победителем.

И самое важное — «ОРИОН СТЕП» внесет новые яркие ощущения в интимную жизнь и вам захочется больше времени проводить друг с другом.

Спрашивайте лазерный аппарат «ОРИОН СТЕП» в магазинах медтехники и аптеках Вашего города.

БЕСПЛАТНЫЕ КОНСУЛЬТАЦИИ СПЕЦИАЛИСТОВ: 8-800- 505-20-25
Фирменный магазин производителя «Товары для здоровья «ОРИОН»
8 (495) 921-33-23

г. Москва, ул. Староалексеевская, д. 5, офис 411

119634, Москва, ул.Ск.Мухиной, д7. ООО ВМП «ЖИВА», ОГРН 1027700165404. ФСР - 2011/11799, Декл.о соотв.№ РОСС RU.ИМ28.Д01351.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПЕРЕД ПРИМЕНЕНИЕМ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ С ВРАЧОМ

Реклама



За знаменитым художником давно уже закрепились слава плейбоя. Его донжуанский список, наверное, можно было бы издать отдельной книгой. Сам Никас Сафронов в недавно вышедшей откровенной биографии рассказал о трех женщинах, с которыми когда-то был очень близок...



«При нашей первой встрече Марго показалась мне уродиной»

Маргарита

«Она швырнула мне в лицо свои трусики»

...Я не раз жил с натянутыми внутри до предела и раскаленности струнами души. Я знаю, каково это, когда эти струны вдруг обрываются, обжигая, царапая, намереваясь покалечить. Например, все эти ощущения я переживал в отношениях с Маргаритой – девушкой, с которой я жил в Ростове.

Мы встречались около полугода. Маргарита приводила меня, с одной стороны, в состояние безумного, а с другой – беспомощного вождения. Она не была красавицей. Скажу больше, при нашей первой встрече она показалась мне уродиной: худая, горчичные волосы, некрасиво усыпанные веснушками лицо и плечи. А еще у нее был отвратительный облезлый нос, казалось, висевший, как сморщенная слива. Потом уже Марго объяснила мне, что занималась альпинизмом и отморозила его в горах.

Мы познакомились в клубе мотоциклетного спорта. Мои

первые впечатления о ней не оставляли ей никаких надежд: страшенькая девушка, уже не юная – она была старше меня на 15 лет, – да еще и с мужским хобби – гонки на мотоциклах. Мне сразу все про нее стало понятно: ищет от безнадёги себе хоть какого-то парня. Однако именно я и стал тем «хоть каким-то парнем», когда увидел, как Марго сидит на мотоцикл – собственную «Яву». Грациозно, сильно, эстетично...

Наши отношения были слишком физические. Но при всей своей страстности эта женщина не проявила нужной мудрости. Она была очень ревнивой – вероятно, от неуверенности в себе, – потому что я был молод и пользовался большим успехом у женщин.

Однажды мы с Марго сидели в кафе, играла музыка, и я пригласил ее на танец. Но моя девушка в очередной раз на что-то дулась и отказала мне, буквально приказав потанцевать с кем-

нибудь другим. К тому моменту я уже пресытился ее страстью, хоть и продолжал испытывать глубокую привязанность. Как порядочный человек, я не считал правильным бросать девушку только потому, что она ревнива. Но и веревки из себя вить я позволять не хотел. Поэтому воспринял ее каприз дословно, а не так, как она хотела, и пригласил другую барышню на танец. Маргарита не дождалась даже его окончания, встала из-за стола и ушла. Ночью она дома не появилась. А показалась в дверях только утром и швырнула мне в лицо свои трусики, чтобы у меня не осталось сомнений, что она мне изменила. Я был разбит. Это было первым предательством в моей жизни. Предательство – это когда предает близкий человек, от которого такого не ждешь, но который наверняка знает, куда бить. Марго предала меня осознанно, и в наших отношениях не могло быть продолжения...

Ы НИКАСА САФРОНОВА



С Катрин Денев и Софи Лорен у Никаса роман... в портретах



«Достаточно легкомысленно я сказал: «Так давай поженимся!»

Драгана

«Чувствовал себя немножко Высоцким»

...Моя первая супруга – девушка из франко-сербской семьи. Драгана – так необычно для российского слуха ее звали. Когда мы впервые встретились, уже одно ее имя будоражило мое воображение, вызывало сексуальное влечение. В ее имени есть что-то созвучное со словом «дракон». Пылающая жаром и страстью девушка – такой она мне представлялась...

Удивительно, но мы познакомились... у меня дома. Она зашла ко мне в гости (еще в квартиру в Теплом Стане) вместе с подругой-парижанкой, женой моего приятеля югослава Тони. Жена Тони приехала в Москву по делам и зашла передать мне привет и подарок из Франции.

Я был очень рад гостям и пригласил их поужинать. В тот вечер мы беседовали допоздна. Было весело и интересно – другие, абсолютно для меня новые темы разговора, другое поведение. Эти две европейские

девушки мне показались совершенно отличными в своих манерах и взглядах от советских девушек. Я бы охарактеризовал их поведение как легкое и сдержанно раскованное.

Они могли общаться и шутить на абсолютно любые темы, в том числе достаточно откровенно обсуждать отношения мужчины и женщины. И при этом не выглядеть вульгарно. Девушкам со мной тоже было интересно – я это видел.

Уже в первом часу ночи мои собеседницы все-таки решили отправиться в гостиницу, в которой остановились, и я вызвался проводить их до метро. Однако не успели мы выйти из дома, как к нам привязались хулиганы. Не желая испытывать судьбу – рисковать в такой компании и ввязываться в драку, – я предложил дамам вернуться в квартиру и заночевать у меня. Жену Тони я уложил спать в комнате, а с понравившейся мне Драганой

мы уединились на кухне. Несложно догадаться, что я был благодарен случаю, который вынудил эту прекрасную брюнетку с пылким именем вернуться в мою квартиру. Она искушала мое воображение весь вечер. Я был смел и решил действовать. Однако на первые же осторожные и даже деликатные прикосновения к своей нежной шее Драгана мне достаточно резко и однозначно ответила:

– Я девушка, и моим первым мужчиной будет только мой муж!

Но в тот момент я был согласен пообещать ей что угодно, поэтому достаточно легкомысленно сказал:

– Так давай поженимся!

Моя интуиция меня не обманула, я был счастлив. А вот на следующее утро, разумеется, своих обещаний и тем более предложений даже не вспомнил. Зато моя сербская француженка ничего не забыла. Я понимал,



Сейчас у художника нет постоянной спутницы – весь в творчестве



«Мы были молоды и бесконечно наслаждались друг другом»

что обязан отвечать за свои слова и поступки. Всю жизнь я был страстным и иногда даже дерзким в отношениях с женщинами, но никогда не был трусом или мерзавцем.

Драгана стала регулярно прилетать в Москву из Парижа. Я даже чувствовал себя немножко Высоцким, и мне это нравилось. Некоторое время мы повстречались, а в 1985 году сыграли свадьбу.

Брак – непонятное и незнакомое состояние. Вдруг ты перестаешь думать и планировать только за себя. В каждом поступке прислушиваешься к желаниям и интересам еще одного человека. Увы, к этому я оказался абсолютно не готовым. И это стало основной причиной, почему наша семья не прожила счастливо и двух месяцев.

Совместная жизнь началась в доме отца моей жены в Париже, а затем в загородной вилле в Югославии. Так хотела она. Россия Драгану совсем не привлекала. Но у меня ведь в Москве моя работа... И очень быстро меня начало раздражать в жене буквально все: голос, шаги, ее красота и даже секс. Несвоевременность этого брака привела к тому, что даже в моих сегодняшних воспомина-

ниях об отношениях с Драганой все доведено до абсурда. К моему стыду, один из самых ярких фрагментов, который остался в памяти о совместной жизни с Драганой, – не какой-нибудь романтичный эпизод, не первая близость и даже не сама свадьба. Ярче всего я помню, как на ферме в Югославии, принадлежавшей отцу моей жены, кормили кур! И именно по этой причине с того дня и до сих пор я не ем куриное мясо. Это было отвратительнейшее зрелище! Птицы сидели на жердочках в кормовых корытах, тут же клевали корм и тут же испражнялись. Экскременты, извините за мой натурализм, от корма никак не отделялись, все перемешивалось в едином месиве, которое вновь склевывали куры. Когда я это увидел, меня там же вывернуло наизнанку, и я четко осознал, что со своим решением жениться несколько поторопился.

С Драганой мы расстались быстро, решительно и безвозвратно, хотя официальный развод произошел только через два года. И я, свободный и счастливый, вновь погрузился в работу. Правда, ненадолго. Потому что через несколько лет в моей жизни случилась главная и самая светлая любовь...

Франческа «Повенчались, когда узнал, что она беременна»

...Я гулял в Лондоне на выставке русской живописи конца XIX – начала XX веков. Как всегда, увлеченно что-то записывал в свой блокнот... и тут увидел ее. Чистая, нежная, с глубокими зелеными глазами. Я оторопел от ослепительной красоты этого образа. И понимал, что не могу позволить незнакомке уйти, не заметив меня. Почти не говоря по-английски, я все равно решился подойти и полужестами-полумимикой стал делать попытки объяснить, что я сам тоже художник и тоже из России.

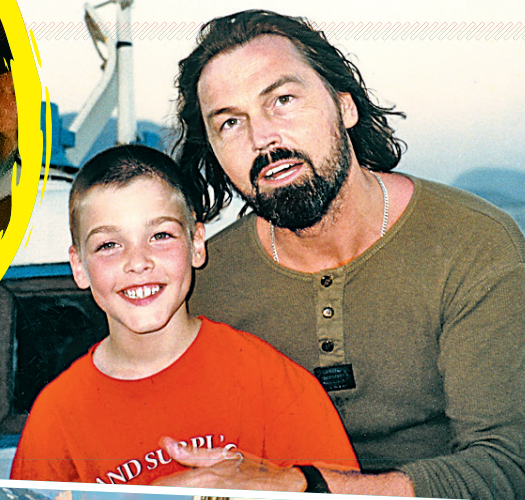
Надеялся так ее заинтриговать – не случайно же она пришла на выставку именно русской живописи. Но в ответ видел только недоумение. Понимая, что моя задумка не срабатывает, уже в отчаянии произнес вслух безнадежное: «Только не уходи, ангел! Эх, ну как же ей объяснить?..» На что девушка, действительно с ангельской улыбкой и совершенно неожиданно



Молодой отец. Северная Италия, город Сан-Пьетро



«Во имя любви ко мне Франческа приняла православие»



У Никаса Сафронова четверо сыновей: Стефано, Ландин, Дмитрий и Лука



с мягким акцентом, произнесла: «Как-как? По-русски, русский художник!» И звонко, как колокольчик, расхохоталась. Не понимая, что это за чудо, я сам расхохотался от счастья и тут же пригласил девушку прогуляться.

Выяснилось, что Франческа изучала в Лондоне славянские языки. Позже, когда она приехала на практику в Москву, мы сразу стали жить вместе. Я понимал, что на практику она приехала ради меня. Я действительно очень нежно и глубоко любил свою итальянку. Это то самое чувство, которое тебя наполняет объемом и светом, меняет все краски, в которые окрашена жизнь, – мир начинает состоять только из радостей и красоты. Мы были молоды и бесконечно наслаждались друг другом. Однако вновь вступать в брак с иностранкой я не хотел.

Мы повенчались, когда я узнал, что моя Франческа беременна. Пусть это решение о свадьбе и было несколько вынужденным, его я принял осознанно, желая узаконить рождение будущего ребенка. Он появился на свет в Северной Италии, в маленьком городе Сан-Пьетро, где мы жили в доме у моего друга и клиента Джани Луиджи Черози.

Мы венчались. Во имя любви ко мне Франческа крестилась в православие. Она стала матерью моего сына Стефано, которого я очень люблю и которому всеми силами до сих пор помогаю. Девушку-мечту я тоже любил безумно! Но мечта оказалась конечна. Франческа грезила об уединенном семейном счастье в доме на берегу Средиземного моря. Она хотела просыпаться утром и под шум прилива босиком в одной хлопковой рубашке прогуливаться по морскому побережью. Она хотела готовить салат из овощей, которые мы дружно вырастили в собственном огороде. Она хотела пить вечерами домашнее вино из собственного виноградника, читать друг другу книги, беседовать об искусстве, а затем сладко и томно согреть друг друга ночью. Я все это тоже любил. Но скорее как образ, как сказку. И готов был

принять как редкое вознаграждение за большой труд, который меня искушал не меньше моего зеленоглазого ангела Франчески. Москва даже в объятиях прекрасной жены больно щипала мой рассудок и манила назад – работать, брать вершины. Моя столица буквально призывала меня к себе, обратно в деловую суету, обещала славу и профессиональное признание.

После года совместной жизни в Италии мы решили не ломать друг другу судьбы, а просто пришли к тому, что каждый будет выстраивать свою. Но договорились, что не станем разводиться, пока кто-нибудь из нас не захочет вновь вступить в брак. В таком состоянии наши отношения просуществовали 13 лет. Замуж вышла она... ■

Отрывок из книги Никаса Сафронова и Наталии Ивановой «Кино для взрослых: Никас Сафронов»



Нина Шацкая:



Приняв участие в шоу «Голос», Нина удивила всех



Певица побывала во многих экзотических странах. Кусочек Африки привезла и себе домой

«МОЙ КОТ ДУМАЕТ, ЧТ

Застать Нину Шацкую в Москве – большая удача. Она либо на гастролях, либо в путешествии. И часто там, где и интернета-то нет, зато есть настоящая жизнь. Например, в Африке. Этот континент Нина изучила так хорошо, и так полюбила его, что даже московскую квартиру оформила в гамме пустыни Сахары. О том, какие еще идеи воплощены в дизайне квартиры, какие секреты хранят шкафы и кто в доме хозяин, нам рассказала сама певица.

Дом с историей

– У этого дома интересная биография. Таких зданий в Москве осталось совсем немного. Дом типовой, еще 1925 года постройки. И он буквально «пропитан» историей. Например, на кухне был «холодный шкаф», раньше он служил холодильником – вот такая уникальная система хранения продуктов. Но его пришлось «замуровать», потому что необходимости в таком «приспособлении» не было, а холод от него распространялся на всю кухню. Подруги шутили, что «холодильник» нужно оставить, так как это прекрасное место для хранения шуб, но у меня тут хранится посуда.

Когда после покупки квартиры начали делать ремонт, пришлось сносить практически все стены. Здесь очень

своеобразная конструкция: две несущие стены, которые проходят по центру дома. Это позволило перепланировать пространство на свой вкус. Например, сделать просторный гардероб, который расположен за зеркальной стеной. Интересная история с полами. Когда их вскрыли, обнаружили под ними рельсы – через каждые полтора метра! Клада в виде советских монет и облигаций не нашли, но убедились, что дом очень крепкий. И если данная конструкция с 1925 года выстояла, то ничего ей и дальше не будет. Это и рабочие подтвердили.

Тайна зазеркалья

– В гостиной главный «солист» – зеркальная стена, – продолжает хозяйка. – С ней вышла забавная история. По-

сле того как возникла идея украсить стену зеркальными ромбами, я отправила запрос на московскую зеркальную фабрику. Посчитали, назвали сумму, которая как раз и осталась от большого ремонта и перепланировки. Приехал рабочий с фабрики, посмотрел на стену и сказал: «На такую краску зеркало не прикрепим: ничего к ней не прилипнет. Нужно покрасить простой «советской», самой дешевой краской». И поехал за ней. Привез... черную – она оказалась самой дешевой. Покрасил, оставил высыхать на выходные – как раз это была пятница. А в понедельник пришел счет за покраску, который в несколько раз превысил стоимость зеркал. Но отступить было некуда: более жуткого зрелища, чем «черный квадрат» во всю стену, я не видела! Пришлось оплатить работу и закрыть стену зеркалами. За ними и «спрятана» гардеробная, но войти в нее

можно только из спальни. Это очень удобно: хранить вещи, особенно концертные, как бы в отдельной комнате.

Немного Африки

– Мне сложно сказать, что за стиль в итоге сложился в квартире. Наверное, он все-таки ближе к колониальному, потому что основные тона – пастельные, спокойные и благородные. Это самая приятная палитра для моей души. Я очень люблю путешествовать, особенно по африканским странам. Принято считать, что Африка – это какие-то безумно яркие цвета и немыслимые сочетания оттенков. Это не так. Красивые, дорогие интерьеры там оформляются именно в пастельных тонах. Они напоминают выжженную саванну, города и улицы, раскаленные солнцем. Но это не унылые пасмурные, а достаточно насыщенные энергией оттенки – от них никогда не

устанешь, они не надоедают. Я сознательно выбрала именно эту палитру, чтобы и у меня в квартире было «немного Африки».

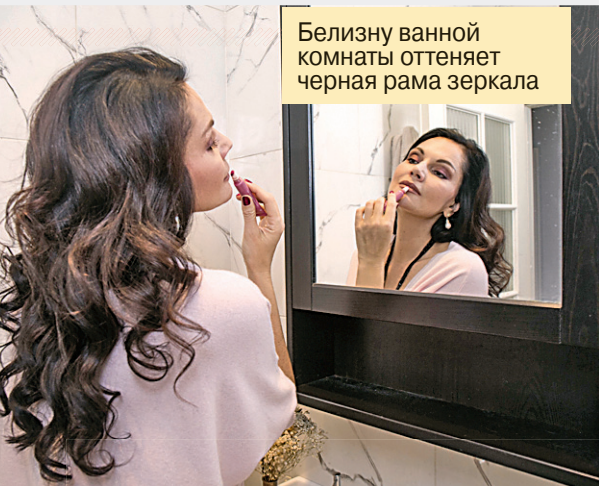
Запретная труба

– «Заселить» квартиру вещами было и просто, и непросто, – рассказывает певица. – Ведь сейчас можно купить все, что угодно. Но мое отношение к вещам зиждется исключительно на внутренних ощущениях. Могу совершенно разные по стилю вещи принести и поставить рядом – если они энергетически мне близки, если чувствую, что они мне что-то дают. Именно так, например, в квартире появились это уютное «цветочное» кресло, журнальный столик, светильник... Возможно, они «не родственники», но вместе им хорошо, а мне хорошо в окружении этих вещей. Чтобы не захламлять квартиру, у меня существует табу на не-

О ЭТО Я У НЕГО ЖИВУ»



Пастельные тона интерьера разбавлены яркими красками цветочных композиций. А слева, за зеркальной стеной, спрятан гардероб певицы



Белизну ванной комнаты оттеняет черная рама зеркала



Маркиз считает себя членом семьи. На фото – рядом с мамой Татьяной Николаевной и братом Дмитрием



«Небольшой» сувенир – труба. А за одной из таких дверей когда-то располагался «холодный шкаф»

обдуманнные покупки. Но я никогда не зарекаюсь от чего-то конкретного. Как только ты говоришь «никогда» – жизнь тут же подбрасывает тебе такую ситуацию, когда ты вынужден сделать именно то, от чего так рьяно отрещивался. Например, у меня строгий запрет на «скупку» сувениров: из любой поездки я могу привезти только что-то одно и очень компактное. Но в какой-то момент в квартире поселилась вот эта «малышка» – труба. Как, почему я нарушила свои запреты? Не знаю. Но труба здесь со всеми «подружилась» и основалась надолго!

Платье для короля

– За время обустройства квартиры я и о себе узнала что-то новое, – продолжает Нина. – Во-первых, я не сторонница моностиля. А во-вторых, путешествия сформировали меня как очень толерантного человека. Может, я не права – ведь есть люди, которые в своих интерьерах стремятся к единому стилю и оберегают его. Но это точно не про меня. Для меня важнее всего комфорт. При этом я легко адаптируюсь на новом месте, для меня комфортабельная гостиница – это уже дом. Хорошая кровать – и я счастлива! В багаже у меня – вещи, к которым привыкла. И обязательно в любую поездку, даже в африканские страны, беру вечернее платье – потому что любое мое путешествие

может закончиться гастролью. Впервые это случилось, когда я отдыхала в Индии, а меня пригласили выступить перед испанским королем. За месяц до этого он увидел мое выступление в Шотландии и решил пригласить к себе. Я прилетела в Мадрид из Индии, а мой директор с концертными костюмами – из Москвы. Именно в тот момент я поняла, насколько компактен наш мир...

«Голос» вместо Гренландии

– Прежде я очень боялась улетать из Москвы: а вдруг пропущу что-то интересное? А сейчас у меня даже есть такой «прием»: когда не происходит ничего интересного и начинаю уже скучать – я покупаю куда-нибудь билет. И тут же поступает интереснейшее предложение. Так было и с проектом «Голос» на Первом канале. Хочу признаться: ради него я пожертвовала своей большой мечтой. Мне давно хотелось посмотреть Гренландию. И я уже оплатила – за полгода вперед – недельный круиз. Но так получилось, что запись слепых прослушиваний день в день совпадала с поездкой. Тур был невозвратный, даже подарить кому-то его не могла, он сгорел. Но тогда я подумала: если удачно спою в «Голосе» – еще не один раз смогу слетать в Гренландию. А если слетаю в Гренландию – еще не факт, что когда-то



Недавно вышел второй тираж книги Нины Шацкой о ее дальних путешествиях. Все фотографии в книге сделаны самой Ниной



попаду в такой интереснейший проект! И «Голос» мне очень многое дал. После него пропал любой страх, я поняла, что мне по силам абсолютно все! И теперь могу себе позволить любой профессиональный риск, потому что большая аудитория уже знает, на что я способна.



директор Илюша – тоже моя семья. Он очень меня поддерживает. Это редкость в нашей среде: когда концертный директор еще и твоя родная душа...

Маркиз за старшего

– Марик – кот изысканной породы корниш-рекс, – рассказывает артистка о своем питомце. – Он появился, когда я еще не так активно путешествовала. Но именно с ним и начались мои поездки по миру, так совпало. Ему восемь лет – значит, я восемь лет путешествую. Мой кот думает, что это не он у меня поселился, а я у него живу в гостях. Конечно, все это ерунда, что коты понимают речь. Они понимают мысли – целиком, им не нужно знать язык. Иногда смотрю на него и думаю: «Вот я уезжаю – кому ж тебя отдать на это время?» И он начинает нервно дергать ушами! Он все уже «считал»! Я никогда никого не оставляла у себя жить в доме, потому что полагаю, что это сакральное для каждого человека место. А сейчас у нас есть «кото-ситтер» – няня Маркиза. Она остается с Мариком жить, когда я куда-то уезжаю. Так что теперь, когда меня нет, Маркиз дома «за старшего». Ну, под присмотром няни, конечно.

Слово мамы

– Москву я покоряла долгие годы, – вспоминает Нина. – Из Ярославля поехала учиться в Ленинград, а уже оттуда попала в Москву, где у меня не было ни друзей, ни знакомых. Меня приютила подруга Альбина, о которой я мало говорю, но на самом деле очень благодарна ей и ее семье. Благодаря им я смогла выжить в Москве на первом этапе. Потом шесть лет жила на съемных квартирах. И была уже достаточно взрослой, когда моя мама сказала брату (а он на тот момент уже встал на ноги), что она хочет, чтобы он мне помог. В нашей семье слово мамы очень веское. И брат практически полностью оплатил покупку квартиры в Москве, за что я ему бесконечно благодарна. Он сейчас старший мужчина у нас в семье. Когда меня спрашивают: как же так, вы одна, без семьи, наверное, вам одиноко – я честно говорю, что не понимаю этого чувства. Потому что знаю: хорошо ли мне, плохо ли – дом моего брата всегда для меня открыт. К счастью, жива моя мама. И мой

После концерта – в караоке!

– Есть такое выражение: «Мой дом там, где мое сердце». Если бы у меня спросили: где мое сердце, – я бы сказала так: «В гримерной концертного зала, в котором пою». Я не фанат сцены, у меня нет безумной жажды – петь и только петь. Но когда не пою – становлюсь невыносимой, со мной трудно общаться даже самым близким людям... Надо мной иногда смеются: пою большой сольный концерт, а после него еду в караоке. Не перестаю благодарить Бога за то, что имею такую любовь к профессии. И любовь к музыке – не только к своей. Вот, например, приезжаю в Индию, где жаркий воздух, соленый океан, иду босиком по горячей земле, дышу этим воздухом, слушаю музыку... И мне никто не нужен... Вот что с этим делать? Но именно в такие моменты я абсолютно счастлива! ■



**Бывшие супруги будут
выяснять правду в суде**

**Главная претензия
Зарубиной: Малинин
не хочет общаться
с собственной дочерью**

Александр Малинин и Ольга Зарубина:

ВОИНА ПРОДОЛЖА

Ольга Зарубина, которая когда-то прославилась хитом «На теплоходе музыка играет», много лет назад уехала в Америку. Точнее, в какой-то момент она просто пропала отовсюду. Лишь спустя время в прессе стали появляться редкие публикации о ее жизни-бытии за океаном – что вроде бы работает медсестрой, вышла замуж и чувствует себя спокойно на чужбине.

Однако несколько лет назад Зарубина появилась в России и, несмотря на свою внешнюю хрупкость, буквально поразила всех напором и решительностью. Забытая певица прошла по самым скандальным ток-шоу, и о многих фактах своей биографии рассказывала довольно экспрессивно. В частности, о том, что ее единственная дочь Кира, которая выросла в США и ни в чем не знала отказа, на самом деле страдает без отцовского внимания. А отец у нее – народный любимец Александр Малинин!

Александр Малинин подал в суд на свою бывшую жену Ольгу Зарубину. Судебные заседания должны состояться в конце апреля, ну а пока новость бурно обсуждают в светских кругах. Занятно, что информация о судебном иске стала неожиданностью даже для самой Зарубиной. Чем же недоволен Малинин, какие претензии предъявляет экс-супруге? И что собирается делать Ольга?

«Он уничтожил меня тем, что сделал»

Главная претензия Зарубиной – биологический отец не хочет общаться с Кирой и вообще сомневается, что она родена от него. Для подтверждения отцовства в 2016 году даже пришлось проводить ДНК-тест. И он подтвердил родство – правда, анализ проходил не сам певец, а его родной папа **Николай Выгузов**.

Подробности личной жизни Зарубиной и Малинина обсуждались почти два года. Последняя передача на эту тему вы-

шла под занавес 2017-го. Тогда Ольга рассказала о новых проблемах своей дочки. Оказывается, встретившись-таки со своим родным отцом, Кира вообще ушла в подполье. Живет в Америке по приютам и даже попала в больницу то ли с инфекционным вирусом, то ли с наркотическим передозом. И в этом, уверена Зарубина, виноват именно Малинин.

В подтверждение слов Ольги в США была найдена Кира, которая выдала российским журналистам следующее:

– Когда я встретилась с отцом, мой мир перевернулся. Я



Младшая дочь - его любимица



Со стороны семья Малининых - сплошное благополучие



Папа не поддерживает Александра в его борьбе с первой женой

АЕТСЯ!

«Я говорила только правду»

пряталась, я не знала, что думать о том, что было. Только сейчас понимаю, как это повлияло и изменило меня. Мне нужна помощь. Но не от мамы – я не хочу, чтобы она волновалась за меня... Я обижена, он уничтожил меня тем, что сделал. Растить без отца очень сложно. Он должен общаться, он несет ответственность за то, чтобы быть в моей жизни.

Александр Малинин у себя в микроблоге призвал поклонников не верить Зарубиной, а верить ему. «Люди, вас опять обманули. Очередная телевизионная провокация. Не смотрите больше «ящик», заходите ко мне в «Инстаграм», у меня тут голая правда», – написал он в декабре прошлого года. И – надолго замолк. Поклонники уже не раз интересовались, а какую правду в итоге выдаст Малинин. Но певец продолжал молчать. Пока вдруг не появилась новость о грядущем суде с Зарубиной.

Кажется, эта информация стала большой неожиданностью, прежде всего для самой Зарубиной. Но она готова к предстоящему бою.

– Мне сказали, что он предъявил ко мне иск о защите чести и достоинства. Но я нигде его не оскорбляла: всегда говорила правду. И готова отстаивать ее в суде, – сообщила она журналистам и уже даже подыскала профессионального адвоката.

Более того – Ольга не собирается быть просто ответчиком:

– Если он так решил действовать, то я буду делать так же.

Почему же Александр Малинин именно сейчас вдруг решил подавать в суд на свою экс-супругу – когда вроде бы страсти уже улеглись и об этой истории стали забывать? Ни сам певец, ни его нынешняя жена никаких комментариев не дают.

В кругах шоу-бизнеса на данный момент обсуждают две версии. Первая – что семейство Малининых решило таким неожиданным образом привлечь к себе внимание.

Звучит, конечно, диковато – все-таки интеллигентный Александр не похож на героев многочисленных ток-шоу, главная цель которых – устроить скандал, да погромче. Однако факт остается фактом: именно шумные разборки (и с Зарубиной, и с родным отцом, и со старшим сыном **Никитой Малининым**) в прошлом году резко подняли рейтинг певца. А, например, информация о том, что младшая дочь Александра танцевала на паркете Колонного зала Дома союзов на ежегодном Балу дебютанток, прошла почти незаметно. Ну не любят у нас благостные вести.

Версия вторая: никакого иска на самом деле не было. По крайней мере повесток по почте Зарубиной не доставляли, да и непонятно, в каком суде находится производство. Необязательно, что «утку» запустила Ольга. Вполне возможно, что это – дело рук журналистов, которые таким образом получили возможность вновь столкнуться лбами экс-супругов, не испытывающих друг к другу былой любви. В любом случае нас ждет продолжение звездных разборок. Шоу должно продолжаться! ■

Как звезды балуют своих детей

МАЛЫШ



На свой первый день рождения дочь Тимати получила... «Мерседес»!

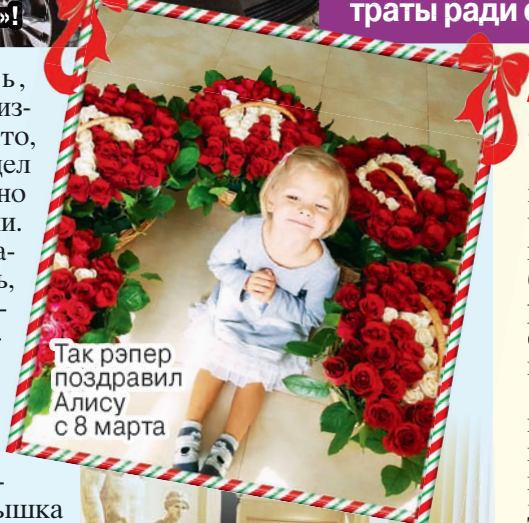
Рэпер Тимати наемдни отметил четырехлетие своей дочери Алисы. И вместе с ним это радостное событие обсудила, кажется, вся страна. Причиной стал роскошный подарок, который сделал Тимати наследнице, – сундук для игрушек. Стоила эта «безделица» всего-то около четырех миллионов рублей. А кто еще из людей известных готов на сумасшедшие траты ради своих детей?

«Я постараюсь, чтобы в ее жизни было все то, чего не видел даже я сам в 34, – честно признался Тимати наемдни. – Конечно же, сильно баловать я ее не собираюсь, но хочу, чтобы она выросла умной, разносторонне развитой и главное – счастливой девочкой».

Именно поэтому рэпер не скупится на подарки. На своей первый день рождения малышка получила машину Mercedes – понятно, что ездит на ней звездный папа, но дарилось авто именно Алисе. На двухлетие у девочки появилась более адаптированная модель – уменьшенная копия Mercedes.

– Кожаные сидения, резиновые колеса, музыка – все, как в моей машине, – хвасталась тогда мама девочки, модель **Алена Шишкова**. – Конечно, особый восторг у Алисы вызвали светящиеся фары!

Не так давно, на 8 марта, девочке принесли пять корзин с цветами, на которых было выложено ее имя. Да и на 4-летие одним сундуком за 4 миллиона дело не ограничилось. Были не только материальные подарки, но и духовные. Девочка вместе с родителями отправилась в Пушкинский музей, где специально для троицы была устроена закрытая VIP-экскурсия.



Так рэпер поздравил Алису с 8 марта

Аквапарк, катамаран и костюмы от Юдашкина

Еще один рэпер – **Джиган** – не отстает от своего коллеги. На четырехлетие дочки Ариэлы он потратил около миллиона рублей. Зато на празднике девочку развлекали герои ее любимых сказок, а также настоящие пингвины, верблюды и тигр.

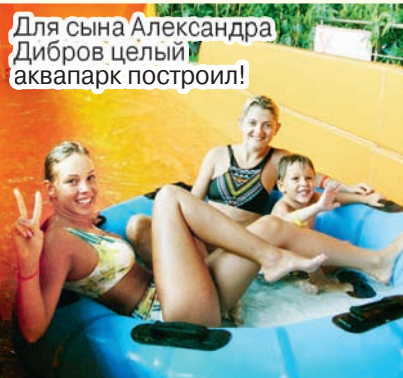
Дмитрий Дибров для своего сына Александра построил целый аквапарк. Ультрасовременную аквазону на 600 квадратных метров с водными горками телеведущий презентовал в день рождения наследника.

Экс-«Мисс Вселенная» **Оксана Федорова** на первый день рождения подарила своему сыну целый катамаран.

Как только Ариадна, дочь **Анастасии Волочковой**, увлеклась пением, у нее тут же появился именной микрофон. Да не простой, а отделанный дорожными стразами – полная копия того, что есть у Анастасии.

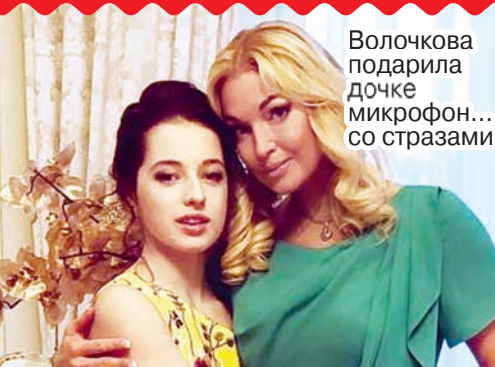


А на четырехлетие девочки «снял» даже Пушкинский музей!



Для сына Александра Дибров целый аквапарк построил!

КИ НА МИЛЛИОН!



Волчкова подарила дочке микрофон... со стразами

Филипп Киркоров, при всей своей любви к дочери Алле-Виктории и сыну Мартину, все-таки старается их не баловать. Но за него это делают друзья певца. Так, на четырехлетие Аллы-Виктории и трехлетие Мартина детям подарили именные кулоны ручной работы, осыпанные бриллиантами. Говорят, стоимость «безделушек» оценивается в пару-тройку миллионов. Правда, если Алла-Виктория со своим кулоном старается не расставаться, то Мартин особо не оценил подарок. Для него обычная машинка из супермаркета – более ценный презент.

Наследники **Аллы Пугачевой** и **Максима Галкина** – Лиза и Гарри – с первых дней жизни привыкли получать шикарные подарки. Причем их балуют вовсе не родители (хотя и Максим с Аллой Борисовной не скупятся на презенты). Так, только родившись, Лиза и Гарри уже были владельцами крутых колясок с мехом шиниллы (стоимостью под миллион рублей каждая, подарок **Бориса Моисеева**), именной одежды от **Валентина Юдашкина** и картины кисти **Никаса Сафронова**.



Детей Пугачевой и Галкина дружно балует весь бомонд

Шикарное авто и квартиры в центре Москвы

Леонид Агутин обычно дарит своим дочкам пусть и дорогие, но полезные подарки. В новогоднюю ночь 2018 года певец вручил старшей Полине и ее бойфренду оплаченную на двоих путевку в Лондон (конечно, с недешевыми отелями и VIP-перелетом), а младшая Елизавета стала обладательницей музыкальной установки за полтора миллиона рублей.

– Лиза сама попросила такой подарок – чтобы дома делать самостоятельно профессиональные записи. Хорошее у ребенка желание. Все по делу – это можно только поприветствовать! – резюмировал отец.

И, конечно, уже притчей во языцех стала **Стефания Маликова**, дочь нашего самого романтического певца **Дмитрия Маликова**. Девочка никогда не знала отказа во всех своих прихотях. Помнится, еще когда ей было 15, общественность возмутил тот факт, что Стефания пришла на светское мероприятие в платье стоимостью под миллион рублей. Большой резонанс в сети вызвала и публикация Стешы перед Новым, 2018 годом. Тогда девушка разместила у себя в микроблоге фотографию

в платье для вечеринки в институте и подписала его: «Какое же оно новогоднее». Но подписчики тут же высчитали, что стоимость наряда – 994 тысячи рублей, что для студентки, конечно, явный перебор.

Хотя Дмитрий не раз подчеркивал, что он не сумасшедший папа, поклонники этой семьи то и дело ловили его на обратном. На 18-летие девочке подарили роскошный автомобиль Toyota Land Cruiser 200. «Я сам получил права в 18 и сел за папину «копеечку»... Детки наши тоже «влетают нам в копеечку», – написал тогда Маликов у себя в микроблоге. Также у Стешы есть собственная роскошная трехкомнатная квартира в центре Москвы, которую родители подарили, когда ей было еще 15.



Платье за миллион Стешы Маликовой стало уже притчей во языцех



Своим дочкам Агутин делает пусть и дорогие, но только полезные подарки

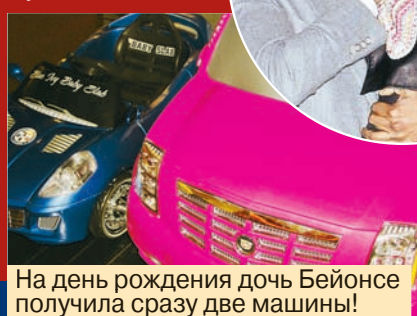
Картина за миллион и дом в Дубае

За эту картину Бекхэм выложил бешеные деньги!

Но, конечно, наши знаменитости пока и близко не приблизились к своим иностранным коллегам с их многомиллионными доходами.

Когда в 2011 году у **Виктории и Дэвида Бекхэм** родилась долгожданная дочь Харпер (до этого у пары на свет появлялись исключительно мальчики), то Дэвид сразу сказал, что будет баловать дочку, потакать всем ее прихотям. И свое обещание выполняет. Правда, подарки он дарит в соответствии с собственным вкусом. Например, на двухлетие прославленный футболист подарил малышке картину бристольского художника **Дэмиена Херста** стоимостью в 600 тысяч фунтов стерлингов (это около миллиона долларов). Громадное розовое сердце теперь висит в спальне у девочки.

Дочь **Бейонсе** и рэпера **Джей-Зи** на свой второй день рождения получила в подарок сразу два автомобиля – «кадиллак» и «ламборгини». Пусть и копии, но по стоимости почти настоящих. Также у маленькой Блю появилось и «живое» средство передвижения – арабский скакун стоимостью 75 тысяч долларов. А для празднования



На день рождения дочь Бейонсе получила сразу две машины!

дня рождения родители сняли целый сафари-парк.

Самая известная пара Болливуда – **Ашвария Рай** и **Абшихек Баччан** – в первый день рождения своей дочери Аарадхии подарили ей шикарный дом в Дубае. А на двухлетие малышка тоже обзавелась своей машиной – красным MINI Cooper.

Дочка **Тома Круза** Сури – та вообще давно стала символом всего эксклюзивного и дорогого. Один ее гардероб с роскошными шубами и именной обувью стилисты оценивают в 5 миллионов долларов. Кукольный домик Сури имеет настоящий водопровод и электричество. А уже в четыре года малышка получила в подарок от папы безлимитную кредитную карту и пользуется ею очень умело.

Уильям и **Кэтрин**, герцог и герцогиня Кембриджские, могут даже не особо тратить на своих отпрысков: подарки их детям шлют со всего мира. Например, когда родился сын Джордж, то помимо машинок, велосипедов и брендовой одежды ему были присланы в дар личный крокодил от правительства австралийского города Дарвин и серебряные слепки ручек и ножек от тети Пиппы за 7 тысяч фунтов стерлингов.

Младшая сестра Джорджа, Шарлотта, тоже была достойно одарена: посылки на ее рождение пришли из 64 стран мира. В том числе и золотая погремушка, инкрустированная бриллиантами, сапфирами и рубинами за 30 тысяч фунтов стерлингов. Кстати, Кейт Миддлтон все-таки старается избегать роскошных подарков и воспитывает сына и дочь как обычных малышей. ■



Собственные апартаменты и авто – Ашварии Рай для дочки ничего не жалко



В кукольном домике Сури Круз могла бы поселиться и иная семья



Детей принца Уильяма одаривали сильные мира всего



Смотреть online - www.humor-tv.com

ЮМОР

Еженедельно
по субботам
в 12:00

15 повторов на неделе

Интеллектуально-развлекательная программа

«ПОЗИТИВНАЯ ПСИХОЛОГИЯ»

с Натальей Молстой

Реклама

[instagram.com/natalitolstaya](https://www.instagram.com/natalitolstaya)
natalitolstaya@mail.ru



Телеканал ЮМОР ТВ на **YouTube**
vk.com/humortv
[instagram.com/umortv](https://www.instagram.com/umortv)
facebook.com/groups/humortv

страна  fm

СЛУШАЙ! СМОТРИ!
СТРАНА FM — ВСЁ К ЛУЧШЕМУ!

МОСКВА 89,9 FM
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ 102,0 FM
ВЫБОРГ 98,8 FM
САМАРА 91,5 FM
ЛУГА 100,8 FM

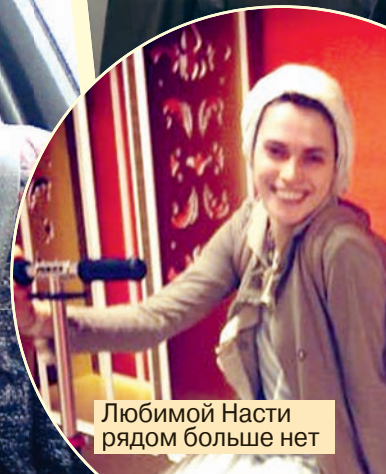
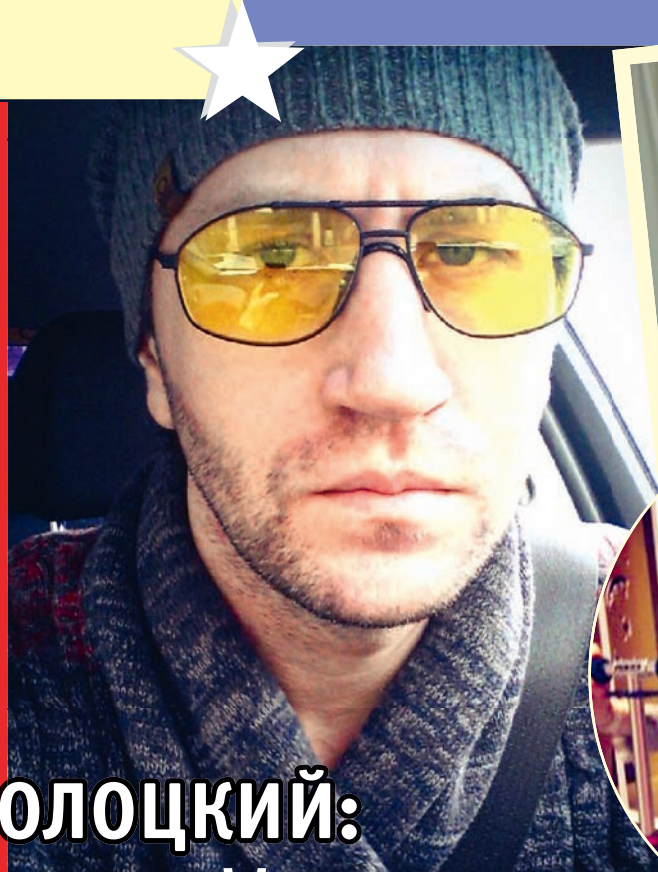
СЛУШАЙ!

СМОТРИ!

12+ РЕКЛАМА

Телефоны рекламной службы в Москве:
+7 (495) 276-12-24, +7 (495) 276-22-56

Он снова и снова вспоминает тот день, который перекроил его жизнь: синее небо, ласковое море, веселая компания... Острая боль. И ужас от слов врачей: никогда не будешь ходить. Уже три года звезда сериала «Оттепель» Евгений Волоцкий прикован к инвалидному креслу...



Любимой Насте рядом больше нет

Евгений ВОЛОЦКИЙ:

«НЕ О ТАКОЙ ПОПУЛЯРНОС

День 35-летнего Жени Волоцкого расписан по часам. Занятия дома и в реабилитационном центре, работа, деловые встречи... Он хоть и ограничен в возможностях, не ограничен в желании жить. Сам за рулем автомобиля, сам на коляске берет штурмом бордюры и разные городские препятствия – помощников парень, парализованный снизу по пояс, старается не привлекать. Не хочет быть обузой для тех, кого любит.

Травма, несовместимая с жизнью

В молодости будущее всегда кажется радостным и радужным как мыльный пузырь. О том, что оно может так же лопнуть, мало кто задумывается. Вот и Евгению Волоцкому казалось, что судьба ему благоволит.

В кино он выстрелил с первой же роли: сыграл брата

главной героини в сериале «Оттепель» – и сразу успех. Ему, актеру московского ТЮЗа, стали поступать новые интересные предложения, было ощущение, что теперь карьера уж точно пойдет в гору. Будет работа, будут деньги, свадьба с любимой девушкой – будет все, что захочется... Однако летом 2015-го начался отсчет совсем другой его жизни.

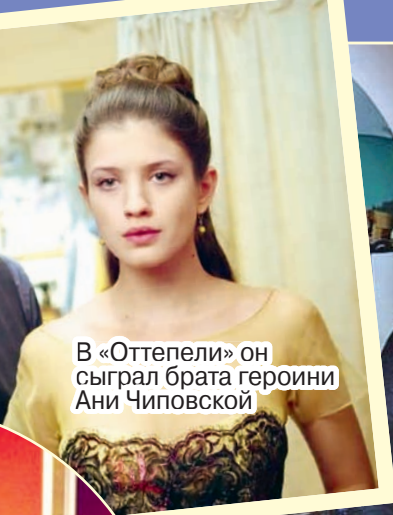
Вместе с театром Евгений поехал на гастроли в Израиль. Перед спектаклем, конечно, большой компанией рванули на море купаться. Нырjali с разбегу: Женю в одном прыжке вдруг как-то неудачно закрутило-завертело, в воду он вошел штопором и головой вниз. Воткнулся со всего размаха в дно, потерял сознание. Друзья успели вытащить, вызвали спасателей. Те сразу поняли: перелом позвоночника. Однако до самого Евгения тяжесть произошедшего дошла не сразу. Ему казалось, что день-два – и он

снова вернется в строй, выйдет на сцену, полетит домой.

– Лежа на песке, я давал поручения, как заменить меня в спектакле, – удивляется он сам себе. – Гастроли же! Надевают фиксатор шеи, тела не чувствую, а команду.

Ему повезло попасть в хорошую клинику к хирургам с мировыми именами. Операция шла несколько часов. Доктор на следующий день поздравил: с такими травмами в живых остаются процентов 10 пострадавших. Но дальше юлить не стал, сказал, как отрезал: шансов встать на ноги практически никаких.

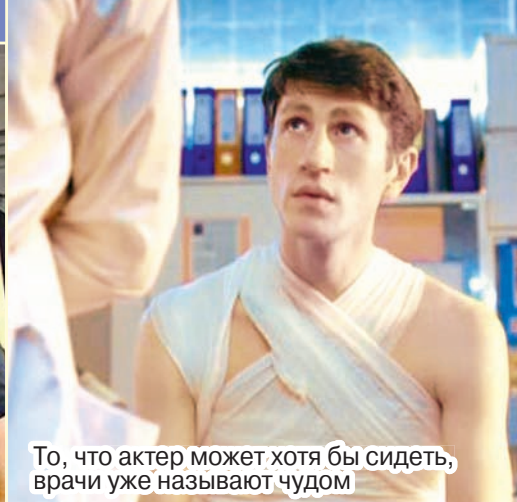
– О том же, что тяжелую травму получил актер из сериала, который дважды шел в прайм-тайм по федеральному каналу, посчитали своим долгом сообщить практически все СМИ, – вспоминает Женя. – Так что «Оттепель» сыграла в моей жизни немного странную роль. Не мечтал я о такой популярности.



В «Оттепели» он сыграл брата героини Ани Чиповской



Сергей Лазарев снял Женю в своем клипе



То, что актер может хотя бы сидеть, врачи уже называют чудом

ТИ Я МЕЧТАЛ...»

«Любимую к себе не подпущу!»

Он долго лежал в реанимации. Вся страна собирала деньги, чтобы оплатить Евгению лечение и дальнейшую реабилитацию. Но чуда пока не произошло – ног он так и не почувствовал. Рядом были друзья, родители, невеста Настя. Звонили давно забытые одноклассники, поклонники писали письма, передавали посылки.

– Единственным человеком, кто от меня отвернулся после несчастья, стал я сам, – вздыхает актер. – Не мог себя видеть, не хотел внутренних диалогов. Принять положение, в котором сейчас нахожусь, было очень непросто. Контакты с внешним миром хотелось свести к нулю. Прошел все ступени: от упаднического состояния, когда смысла в жизни не видишь, до вполне конструктивного – ты жив, значит думай, чем можешь за-

ниматься в этом новом качестве.

Первое, что он сделал, когда понял, что теперь глубокий инвалид – это... расстался с невестой. Твердо и безвозвратно.

– Считаю, если ты действительно любишь женщину, ее не нужно погружать в такие обстоятельства. Нормальному человеку для отношений необходим такой же нормальный человек, перспектива развития, дети, в конце концов. Со мной это стало бы проблемой. Поставил Настю перед фактом. Сбежал почти что. И больше не подпущу. Хватит того, что моими потребностями живут родители и брат. И за это тоже неудобно перед ними.

«Стал похож на лохматую собаку»

Ноги не работают, но актерские способности-то никто не забрал – эта мысль грела

Евгения, даже когда было совсем плохо. И он решил начать с малого: стал озвучивать книги и выкладывать в сеть. Пока бесплатно, но, возможно, когда-то эта работа станет приносить деньги.

Снялся в клипе у **Сергея Лазарева**. А потом отважился выйти и на сцену родного театра – специально для него подобрали роль судьи, которую можно играть на инвалидной коляске. Сначала было страшно – какотреагируют зрители на его особенности? Но после первого же спектакля мандраж как рукой сняло: Волоцкий уехал домой с охапкой цветов и следами помады от поцелуев пылких зрителей.

Теперь осталось вернуться в кино. И сейчас Женя снимается в фильме о послевоенном времени.

– Роль немного подогнали под мои сегодняшние невеселые обстоятельства, да еще не стригся, как велела режиссер, почти полгода! Стал похож на лохматую собаку, существующую в дебрях своей шерсти, – смеется он.

Женя снова окунулся в съемочную круговерть. И теперь мечтает встретиться с коллегами по сериалу «Оттепель». За время съемок актеры очень сдружились, а вот собраться всем вместе никак не удается.

– Все занятые и востребованные, это я теперь – птица относительно свободная, – грустно шутит Женя. И надеется, что когда встреча все же сложится, он придет на нее своими ногами... ■



Не человек – ходячая история. История СССР. Ведь в его рассказах – сплошь культовые фигуры советской эпохи. Играл и пел в коллективе легендарного Владимира Мулявина, крутил роман с самой Аллой Пугачевой, был супругом непревзойденной Ольги Корбут...



Леонид Борткевич:



До того, как попал в «Песняры», Леонид был архитектором

«С ОЛЬГОЙ КОРБУТ МЫ И НЕ БЫЛИ МУЖЕМ И Ж»



Знаменитый белорусский ВИА. Борткевич на первом плане

Почему солист золотого состава «Песняров» целых 10 лет прожил в США? Из-за чего расстался с прославленной гимнасткой? Кто сегодня ждет артиста дома в Минске? Об этом и о многом другом Леонид Борткевич рассказал нам в интервью.

«Вышло так, что я Мулявина послал!»

– Леонид, давайте вспомним вашу молодость. Мулявин устраивал вам прослушивание перед тем, как пригласить в состав «Песняров»?

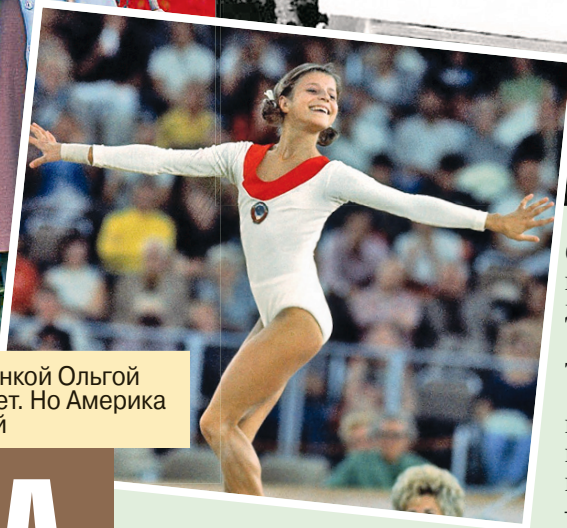
– Конечно. В то время я был архитектором, сидел в проектной организации. И мне позвонили... А тогда как раз проходил этот конкурс в



С легендарной чемпионкой Ольгой Корбут он прожил 25 лет. Но Америка оказалась разлучницей



С Аллой Пугачевой был роман. Но очень тайный!



ИКОГДА ЕНОЙ»

«Песняры». Мулявина все уже знали, видели его по телевизору. А я еще пел в ВИА «Золотые яблоки». Тогда появились «Битлз», и повсеместно стали создаваться подобные группы... В общем, поднимаю трубку и слышу: «Я бы хотел попробовать вас в «Песняры». Думаю: как может быть такое, чтобы мне звонил сам Мулявин?! А у меня был друг, который руководил «Золотыми яблоками» – гитарист Толя Волк. У них голоса с Мулявиным просто одинаковые. Я решил: это Толя меня разыгрывает, ну и послал его куда подальше. Трубку там, естественно, бросили. Я побежал к Толе: «Ты звонил?» – «Нет. Я на собрании был, оно только что закончилось...» И тогда я понял, что натворил!

– **И как исправили ситуацию?**

– Она сама исправилась. Где-то через полчаса мне позвонил знакомый парень, который в «Песнярах» свет устанавливал. «Ты что! – говорит. – Тебе Мулявин звонил!» Ну и договорились, что завтра я приду на прослушивание. Так получилось, что слушал Мулявин меня в консерватории. Я пел русские народные песни из репертуара Лемешева – мама была его поклонницей, и я тоже очень любил. Володя говорит: «Все, ты мне подходишь. Приходи завтра утром в филармонию». Я: «Как? Мне же нужно на работу». Он: «Ну, тогда я тебя на рабочем месте найду. К девяти подойду». Помню, ждал в назначенное время, а его все нет. Два часа прошло. Ну, думаю, пошутил! Или передумал. Вдруг открывается дверь, появляется его голова. Володя поговорил с моим начальником. Тот меня спрашивает: «Ленечка, вы свое задание сделали?» А я месячное задание делал за два дня. Но все равно надо было до шести вечера на работе сидеть. Начальник: «Ну, раз все сделал, и тебя такие люди забирают – иди!» Все,

больше я никогда не переступал порог этого архитектурного отдела.

– **С чего же началась ваша артистическая карьера?**

– Представляете, ночью после прослушивания, под впечатлением от моего голоса, Мулявин написал «Александрину». Текст – поэт Петр Бровки. Через несколько дней на творческом вечере Бровки я эту песню спел. И меня начали качать на руках! Дальше были трехмесячные гастроли по Дальнему Востоку. И все – я потихоньку входил в программу, в коллектив. Потом почти во всех песнях солировал. Многие думают, что основные песни пел Мулявин, но это не так – он пел их всего несколько. Володя был в первую очередь музыкант гениальный, играл на всех инструментах. Я, например, музыкальную школу окончил по классу трубы. На трубе играл и старший брат Мулявина. А у нас была такая песня – «Хатынь». Номер начинался с того, что с одной стороны с трубой выходил я, с другой – Валера Мулявин. Когда только начинали над этим работать, Володя добивался, чтобы мы сыграли конкретную музыкальную фразу. А она никак не получалась. В результате Володя вырвал у Валеры трубу, спросил: «Какая там пальcovка? Ноты?» И сыграл лучше нас! Тут же! Вот как такое возможно? Точно так же было с арфой. С нами выступала арфистка с консерваторским образованием. Профессиональ-



С женой Таней и сыном Кристианом



В Белоруссию и на сцену его вернул Мулявин

ный музыкант. Она тоже никак не могла сыграть нужную фразу. Мулявин ей: «А ну-ка покажите, как тут ноты располагаются?» И тут же сыграл. Это гений!

«Пугачева запретила мне рассказывать»

– Вы как-то рассказывали о том, что, приезжая в Москву, все свободное время проводили в театрах...

– А как же! Мамочка водила меня в кино с двух лет. Я всех артистов знал: кто что где играл, какие песни пел. На музыке 1950-х годов воспитывался. Конечно, я мечтал увидеть своих кумиров живьем. Кстати, у меня была возможность встречать их не только в театрах. Нам, «песнярам», подарили пропуски в ресторан ВТО, где после спектаклей собирались актеры. И для меня это было что-то! Я видел Бориса Новикова, пляшущего на столе, Михаила Ульянова, который сидел и плакал, рассказывая о своем детстве... Будто боженька меня взял и перенес в какой-то рай звезд – вот, мол, смотри, запоминай.

– Кто вас тогда особенно поразил? И, может, разочаровал?

– Один раз разочаровала Лариса Голубкина. Я эту актрису обожаю до сих пор. Она – женщина потрясающего таланта и красоты. Но был один теле-

фонный разговор, который я случайно услышал, она с кем-то разговаривала. И выглядело это... довольно грубо. А в общем-то, все мои впечатления – только хорошие. Я, например, всегда мечтал встретить Фаину Раневскую. Но она, видимо, не ходила в такие рестораны. Зато я был на спектакле «Шторм», в котором она играла такую барыжницу Маньку. Играла просто гениально! Зрители ждали только ее выхода, даже стояли в проходах на сцене с Манькой. А до и после – расплзались, уходили в буфет, наверное, зал пустел.

– А скажите, правда, что в ту пору у вас был роман с Аллой Пугачевой?

– Дело в том, что Алла Борисовна запретила мне об этом говорить. Потому что ее Максим очень ревнует. Мы с ней сидели, курили на дне рождения Игоря Николаева, и она мне сказала: «Знаешь, давай помолчим об этом. Меня многие пацаны любили...» Вот и все. Что было – то было. А рассказывать не имею права. Даже готов заявить, что я все это придумал. Она так и просила: «Говори, что ты все придумал». А вообще я ее обожаю. Она была потрясающая девочка. Очень стройная. И вообще – глыбища, талантище, легенда. Такие раз в сто лет рождаются.

«Секс у нас был: так – просто спорт»

– Как получилось, что вы много лет прожили в США?

– Мы с Ольгой Корбут, с которой я прожил 25 лет, гостили в Америке у друзей. И ей там предложили контракт. Дело в том, что в Белоруссии Олю хотели поставить главным тренером сборной. Но она потеряла комсомольский билет. Для того чтобы стать главным тренером, надо было вступить в партию. А тут такое дело... В общем, Олю «оштрафовали» на год – ну, типа, через год вас возьмем. Но она не стала ждать год, подписала контракт с американцами, они дали ей великолепный зал. Предполагалось, что мы туда поедем на два года. Я же не мог оставить ее – все-таки молодая жена. А получилось, что я там 10 лет провел, вообще не приезжая домой.

– Что же там делали?

– У Оли была программа, она ездила по всему миру с федерацией гимнастики Америки. Ну а я с ней... Кстати, американцы до сих пор берут тренера по гимнастике, только если Корбут даст рекомендацию. Оля и сейчас делает гимнастические показы. И может показать много сложных элементов. Фигура осталась та же...



Новый коллектив Борткевича называется «Золотые яблоки». На фото – с солистом Андреем Ерониным



Ну а Ольга Корбут по-прежнему живет в Штатах

– То есть получается, в Штатах были как бы при жене?

– Получается так. Потому и уехал оттуда. Мулявин, который месяц гостил у нас с семьей, убедил меня вернуться на сцену. Он сказал: «Леня, что ты здесь делаешь? Твое место на сцене!» И я ему поверил. Володя был у нас в августе, а я приехал в октябре – на фестиваль «Золотой шлягер», проходивший в Белоруссии. Приехал, спел «Березовый сок»... Я-то думал, что меня забыли. А мне аплодировали стоя! Это был 2000 год. С тех пор все так и продолжается.

– И вы с Ольгой развелись. А семью нельзя было сохранить?

– Дело в том, что мы с Ольгой не были никогда мужем и женой, мы были друзьями. Секс у нас был: так – просто спорт. Вернее, формально мы состояли в браке, но у нас не было каких-то взаимных обязательств, как у супругов. У нас дружба была. И она сохранилась. Сейчас мы такие же друзья, как и были. Все время созваниваемся. Она за меня переживает, я – за нее. Вплоть до того, что мы могли бы сойтись опять. Если бы я не женился...

«Жена на 36 лет моложе»

– Вы довольны тем, как сложилась жизнь?

– Если бы я мог начать сначала – не стал бы ничего менять. Я всем доволен. Годов бы еще скинуть, стать помоложе...

– И что бы тогда?

– О! Я бы тогда столько ошибок не совершил. Даже в материальном плане. Я бы миллиардером стал, если бы воспользовался всеми возможностями, которые мне посылались (*смеется*). Впрочем, это не главное. Богатство наоборот губит. Но с деньгами было бы немножко свободнее... Но тогда бы не родился у меня младший сын Кристиан, которому сейчас 13 лет.

– Старший – Ричард, младший – Кристиан...

– Это все в честь дедушек. Мы, между прочим, потомки князя Радзивилла, который был самым могущественным европейским князем. А дедушка наш, Ричард, за то, что был князем, оказался в ГУЛАГе. И убежал. Хотя оттуда убежать невозможно. Про этот побег даже фильм сняли. Они бежали втроем, взяли с собой молодого парня, чтобы потом его съесть, если что. Чтобы выжить. Когда он прибежал домой, то велел собрать все фамильное серебро (а много было!) и сдать его – за крупу, за муку... Если бы

родственники не сделали этого, тоже оказались бы в ГУЛАГе. Понятно, что и все старинные семейные фотографии были уничтожены. Боялись!.. Но так получилось, что дедушка через неделю умер. А родовые замки Радзивиллов сохранились в Польше и в Литве.

– Леонид, кто сейчас ждет вас дома?

– Танечка моя. Она красивая, модель... Я ведь когда уехал из Америки – лишился семьи: Оля и сын остались там. А я – человек, весь пропитанный семьей: она у меня обязательно должна быть, чтобы кто-то дома ждал. И вдруг – бах: после концерта в Мозыре подошла девочка автограф взять. А она только что стала «Мисс Мозырь».

Я посмотрел на нее: уж какая! Потом с Таней ближе познакомились. Она сказала: «Я еду в Минск поступать в иняз». А я, такая сволочь старая, уже думаю: ага! «Тебе же, – говорю, – придется жить в общежитии. А у меня квартира в центре, и этот институт рядом. Можешь у меня пожить». И она приехала, я помог ей поступить. Потом даже на гастроли вместе ездили. А как-то в Питере в гостинице ей стало плохо. Она меня послала за этими полосками – оказалось, беременна. И все, поженились. Как-то само собой все случилось, и я получил то, чего очень сильно хотел... Не сказал бы, что у нас идеальные отношения. Ну представляете – 36 лет разницы! У нас разные совершенно интересы. Но это нормально. Пока не развелись. У нас сын – великолепный мальчик. И я жену люблю, конечно.

– Чем Татьяна занимается, пока гастролируете? Не ревнуете ее?

– Я вообще не ревнив. Таня постоянно учится: она и парикмахер, и дизайнер, и визажист. В принципе мы с ней живем так же, как жили с Ольгой – у каждого своя жизнь, но мы вместе. Она – молодая девочка, зачем я буду ей что-то запрещать? Так у всех, кто в моем возрасте оказался с молодой женой... ■

«Да я вообще»

Звезда 90-х Андрей Державин вспомнил детство золотое. 17 лет он играл в культовой и очень взрослой группе «Машина времени». Однако в прошлом году покинул Макаревича и компанию, решив возродить старый добрый «Сталкер». Да-да, тот самый, в составе которого пел когда-то «Не плачь, Алиса», «Чужая свадьба» и «Катя-Катерина»!



Звезда 90-х

– Андрей, однажды в интервью вы сказали, что надо вязываться во все авантюры, которые посылает жизнь – мол, иначе что-то важное и интересное рискуешь упустить. Вам часто приходилось вязываться?

– Много раз. И далеко не всегда это были успешные истории. Если бы вы знали, сколько было неудач! Но я ни о чем не жалею.

– Возрождение группы «Сталкер» – не из числа этих авантур? Как и уход из фронтменов вглубь сцены – имею в виду «Машину времени»?

– Скорее я не ушел вглубь, а вышел на подиум. Многие фронтмены нашей эстрады признавались мне потом, что с детства мечтали о таком предложении. Разве я мог отказаться?.. А что касается возрождения «Сталкера» – просто эта идея давно во мне жила и тре-

бовала своего осуществления. Нет, это не авантюра.

«Хотели быть круче «Арии»

– А как вы оказались в составе «Машины времени»? И почему все-таки ушли?

– В самый канун 2000 года мне позвонила легендарная группа «Машина времени» – в полном составе, прямо с гастролей – и предложила стать постоянным членом коллектива. Дальше были замечательные годы, за которые я благодарен судьбе. А ушел потому, что гастрольные графики «Машины времени» и «Сталкера» стали пересекаться, а подводить людей – не в моих правилах.

– Значит, новый «Сталкер» уже выступает? Как вам снова оказаться на авансцене?

– Мы дали уже несколько пробных «премьерных» кон-

цертов в разных городах. И реакция публики превзошла наши самые смелые ожидания. Так что теперь готовимся к двухгодичному туру по России, СНГ и другим странам. Выходить на авансцену сейчас, после почти 20-летнего перерыва, мне, конечно, волнительно. Но я делаю это с радостью. Знаете, это ни с чем не сравнимые эмоции, когда зал поет вместе с нами, когда мы видим счастливые глаза и улыбки!

– Главный хит группы «Сталкер» – «Алиса». У героини этой песни есть протопит?

– Да нет – рок-музыка наваяла! (Смеется.) А история такая. Нам очень нужна была новая «заводная» песня. А она все никак не рождалась. В голове моей постоянно дули какие-то марсианские ветра, но нужен был конкретный творческий результат. Мы тогда выступали на стадионах, работали по отделению с другой группой. Уга-

не ощущаю возраста!»

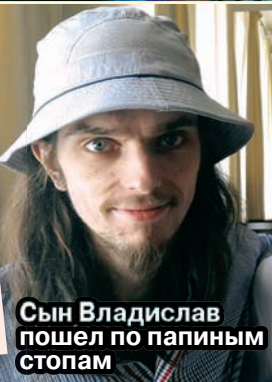
С «машинистами»
судьба развела



С женой Еленой



Спустя 20 лет
Андрей решил
возродить группу
«Сталкер»



Сын Владислав
пошел по папиным
стопам

дайте, с какой? С хэви-метал-группой «Ария»! Ну просто два брата-близнеца! (Смеется.) «Ария» тогда была супергруппой, мы каждый день видели реакцию стадиона на их выступления. Может, и на нас публика так же бурно реагировала, но когда ты на сцене, этого не ощущаешь... В общем, нам ужасно хотелось быть круче «Арии»! К тому же мне всегда нравилось соревноваться. Услышал где-то потрясающую песню – и тут же возникает желание сочинить еще лучше, в голове начинают постоянно крутиться разные мелодические секвенции, и ты выдумываешь-выдумываешь... Так вот и довыдумывалась «Алиса».

«Мне с женой повезло»

– Знаю, что вы рано женились – еще в институте, и всю жизнь вместе с женой, у вас

двое детей, а сын уже сам родитель. Безоблачная семейная история?

– Ну что вы! Спросите любых супругов, которые много лет вместе, и они скажут: у нас столько всего было! Случались у нас и бытовые трудности, которые казались непреодолимыми, и кризисы в отношениях. Не хочется об этом вспоминать. Главное – что мы с Леной все это преодолели. С Божьей помощью. И стараемся преодолевать дальше. Должен сказать: мне очень повезло с женой!

– Ваш сын Владислав тоже музыкант. Он ваш соратник, помощник?

– Мой сын давно идет своей дорогой. Он удивительно талантлив, занимается альтернативной музыкой, но не гонится за быстрым успехом в своем творчестве. Влад никогда не пользовался, что называется, «папиным име-

нем», какими-то предпочтениями, не кичился фамилией. Я очень уважаю его за это. Он даже придумал себе творческий псевдоним, который я, к своему стыду, никак не могу запомнить. При этом сын, конечно, не скрывает, кто его отец, да это и по лицу хорошо заметно. (Смеется.)

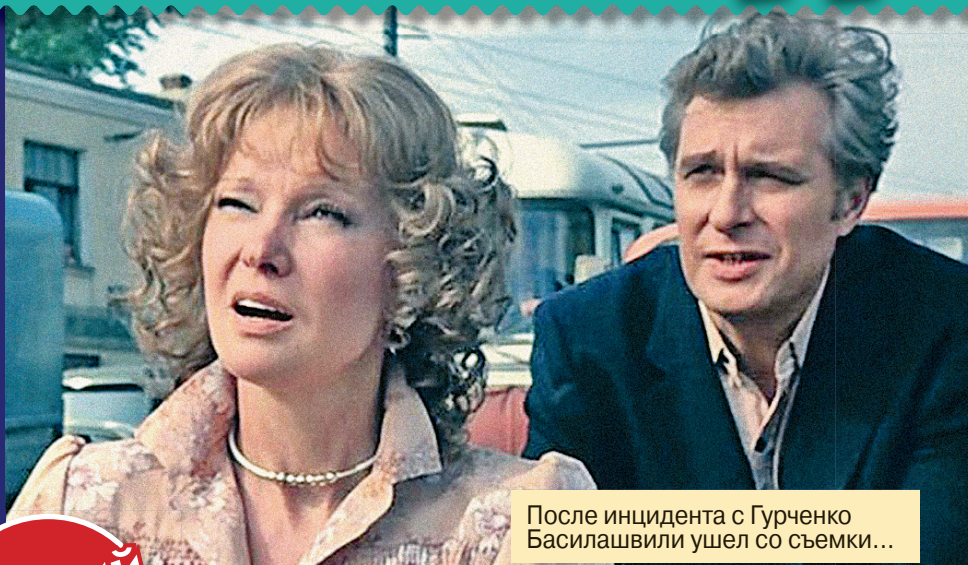
– Дочка Аня сейчас подросток. Сложный возраст?

– Дочь у меня молодец. Она дисциплинированная, занимается одновременно и танцами, и гимнастикой, и рисованием – весь дом уже в картинах. Одно время писала потрясающие рассказы. Когда я начал их читать, удивился, какой у нее хороший русский язык. Думаю, от бабушки ей этот дар достался. Моя мама была великолепная рассказчица и, наверное, могла бы стать потрясающим лингвистом, но стала геофизиком. Кем дочка станет, не знаю. Сначала у нее была мечта поступить в хореографическое училище, потом в Строгановку, теперь во ВГИК. И пусть мечты у нас меняются – главное, что они есть!

– Вам в этом году исполнится 55. Не пугает столь солидная дата?

– Я вообще не ощущаю возраста. Мне кажется, его нет. Есть отношение к возрасту, а его самого нет. Как-то меня очень впечатлила одна из экспозиций в Музее современного искусства «Гараж». Тыходишь в павильон и видишь на стене сто фотографий. На первой – человек, которому 100 лет, на второй – 99, дальше – 98, 97... – и так далее, по убывающей до одного года. Знаете, там многие 90-летние выглядят моложе 40-летних, а 18-летние – взрослее, чем те, кому за 30. И не в морщинах дело. Это то, что в глазах, это какое-то внутреннее ощущение жизни. В общем, нет никакого возраста... ■

Рональд Рейган назвал СССР «империей зла», Майкл Джексон показал «лунную походку». 1983-й – год, когда появляются интернет и СПИД, но и проблемы XX века еще актуальны. Старое и новое виднее всего в кино. В СССР в один год выходят такие картины, как «Мы из джаза», «Мираж», «Чучело», «Мэри Поппинс, до свиданья!»...



После инцидента с Гурченко Басилашвили ушел со съемки...

**ЛУЧШИЙ
ФИЛЬМ**

«ВОКЗАЛ ДЛЯ

«Вокзал для двоих» стал последним фильмом (после «Иронии судьбы» и «Служебного романа») в трилогии «смешных невеселых историй о любви» **Эльдара Рязанова** и **Эмиля Брагинского**.

Басилашвили не хотел целоваться

Картина шла очень туго, сценарий переписывался на ходу. Да и снимался фильм от конца к началу, потому что Рязанов и компания просто не знали, как начать. В довершение ко всему закапризничал главный герой. Проведя день в Икшинской колонии для малолетних преступников, где снимали Сибирь, Олег Басилашвили сказал: «Я не могу ничего играть, находясь в этой среде. Что-то изображать рядом с теми, кто подлинно несчастен, кто отбывает наказание, – святотатство!» А когда снимали любовную сцену, он наотрез отказался целоваться

с Людмилой Гурченко, с которой познакомился два часа назад. Текст диалога актеру тоже не понравился, он психанул и... ушел.

– Я ушел со съемки и думал, что меня убрали, а играть будет кто-то другой, – рассказывает Басилашвили. – Но через два дня последовал звонок, я пришел, и Люся мне дала текст, который она сама написала. Вот она меня угадала. И с тех пор у нас началась действительно взаимная и теплая дружба.

«Первый кадр – зима, финал картины, мы где-то в Люберцах, холод, ужас, 28 градусов. Обоим хочется в уборную. А это ж поле голое, гора. Он с одной стороны пописал, я с другой. А к концу картины это уже был родной человек» – так, в свою очередь, вспоминала о знакомстве с Басилашвили Людмила Марковна.

Интересно, что «по дружбе» в роли подружки Веры, официантки Виолетты, сня-

лась **Ольга Волкова**. Рязанов пришел в БДТ отпрашивать Басилашвили на съемки. Тот спросил: «А почему бы тебе не снять еще и Олю?» Так возникла эта Виолетта. В поисках фактуры Волкова бросилась на Витебский вокзал. И возле «Пассажа» увидела женщину, всю в дорогих камнях, которая несла авоську... с пороссячьей головой. Образ созрел мгновенно. Персонаж из советского театра абсурда: «камеи и борщ в одном флаконе».

Криминальные истории

В основу сюжета «Вокзала для двоих» легла реальная история, произошедшая с композитором **Микаэлом Таривердиевым**. Есть две версии случившегося. По одной, во время шумного праздника в ресторане «Националь» Таривердиев приревновал свою невесту, актрису **Людмилу**

«ВОКЗАЛ», ЛЮБОВЬ И ЧЕЛЕНТАНО



Долгое время Рязанов и компания просто не знали, с чего начать



В основу сюжета вошли две реальные истории. Одна – с композитором Таривердиевым и актрисой Максаковой

ДВОИХ»



Ольгу Волкову режиссер нашел в БДТ



А что еще:

Максакову, к режиссеру Григорию Чухраю. Подвыпивший композитор кинулся в свою «Волгу», Максакова за ним. На Тверской их машина сбила 16-летнего парня, который через три дня скончался...

Совсем иначе рассказывает вдова композитора **Вера Таривердиева**. Что это Максакова села за руль и сбила человека, а Микаэл взял вину на себя. В отличие от героя фильма, у него был прекрасный адвокат, срок дали условный. «Это чудовищный миф!» — комментирует Максакова.

Реальна и история концовки фильма. Поэт **Ярослав Смеляков** (все слышали его стих «Хорошая девочка Лида») три раза сидел в сталинских лагерях. И 1953 год он тоже встречал за колючей проволокой. Сталин уже умер, режим смягчился, и Смелякова отпустили на побывку к друзьям, будущим известным кинодраматургам **Валерию Фриду** и **Юлию**

Дунскому, которые жили на поселении. Все трое утром проспали, и Фрид с Дунским точно так же тащили Смелякова в лагерь, чтоб ему не засчитали побег.

Генсек оценил

Для Людмилы Гурченко фильм стал по-настоящему звездным. Ее игра очень понравилась **Юрию Андропову**, и с его подачи Гурченко стала народной артисткой СССР. Она же представляла «Вокзал для двоих» в основном конкурсе Каннского кинофестиваля. Людмила Марковна вспоминала, что на просмотре «Вокзала» она и ее соотечественники сидели, будто прокаженные – все места рядом оказались пустыми. Показ пришелся на разгар шпионского скандала между Францией и СССР. Никто не хотел садиться рядом с «советскими».

• **Никита Михалков** блестяще сыграл жлоба, «хозяина жизни», проводника Андрея. Но потом его всюду преследовали фразой: «Сама, сама, сама...» Более того, после этого фильма Михалкову на дом стали приходить письма... для Гурченко.

• **Аллу Будницкую**, сыгравшую роль жены-предательницы, изгнали с рынка, где она обычно делала покупки. Мясник кричал: «Иди отсюда! Как ты могла мужика засадить?!»

• **Александра Ширвиндта**, исполнившего роль ресторанный «лабуха», в каждом заведении отныне встречали фразой: «Какая кухня, такая и песня».

Висящая на стене фотография покойного мужа «Дяди Миши» (Нонна Мордюкова) – это **Вадим Спиридонов** в роли **Федора Савельева** из кинофильма «Вечный зов».

• Вокзал выдуманного города **Заступинска** в фильме «сыграли» **Витебский вокзал** в Ленинграде, **Рижский** – в Москве и платформа **Лосиноостровская** (эпизод, где Гурченко бежит через переход над путями).



ЛУЧШИЙ
актер



Начало 1980-х стало для Янковского звездным. Сразу три кинохита!



«Влюблен по собственному желанию»



Но в первой картине изначально должен был сниматься Любшин

ФОТО Г. УСОЕВА

ОЛЕГ ЯНКОВСКИЙ («Влюблен по собственному

Даже жена не узнала

В этом фильме партнером **Евгений Глушенко** должен был стать **Станислав Любшин**. Он был уже утвержден. Но когда картина запустилась, вдруг отказался. Оказалось, что Тарковский два года пробовал Любшина на главную роль в «Андрее Рублеве», запрещая сниматься у других. А потом взял и утвердил Солоницына... Что же до фильма «Влюблен по собствен-

ному желанию», то в качестве замены отсмотрено было аж 40 кандидатов. Пока Глушенко не сказала: «Кого вы все ищите? Ясно же, что только Олег сможет сыграть джентльмена, даже опустившегося. Он же настоящий аристократ!»

Оставалось только убедить худсовет в том, что без малого 40-летний актер сможет сыграть 24-летнего героя. Янковскому хотели сделать парик, чему он воспротивился. Сошлись на накладке. А алкоголь из него вышел такой, что

на просмотре даже жена актера **Людмила Зорина** не признала в лохматом существе в растянутых трениках своего мужа.

Для самого актера испытанием стало совмещение графиков съемок и гастролей. Одновременно с «Влюблен по собственному желанию» он снимался у **Романа Балаяна** в «Полетах во сне и наяву». А ведь был еще и «Ленком». Всей съемочной группе даже пришлось выехать на месяц в Ташкент, где у Янковского были гастроли. Там, в среднеазиатской степи,

А что еще:

- Янковский – потомственный дворянин по отцу и по матери. Семья была сослана в казахстанский Джезказган, потом переехала в Саратов.
- Когда **Владимир Басов** набирал актеров в картину «Щит и меч», в ресторане его жена, актриса **Валентина Титова**, сказала: «Вот сидит юноша с типичной арийской внешностью». Басов ответил: «Он, конечно, какой-нибудь физик или филолог. Где найти артиста с таким умным лицом?» Это был Янковский.
- Ассистент Андрея Тарковского, а позже жена Лариса увидела Янковского случайно на «Мосфильме». Догнала: «Можно вас?» Завела к режиссеру. Тот посмотрел и сказал: «Конечно, это он», – имея в виду своего отца, поэта Арсения Тарковского. Так Олег Янковский получил роль в фильме «Зеркало».



«Юноша с типичной арийской внешностью»



«Полеты во сне и наяву»



«Тот самый Мюнхгаузен»



С женой Людмилой Зориной

му желанию»)

снимали Подмоскowie и поиск героями солдатских могил. А вот квартиры и библиотеку, где работает Вера, запечатлели на «Ленфильме». И тут уже Янковскому пришлось туго – ведь «Полеты...» Балаяна снимались в Киеве. На несколько месяцев Олег Иванович «переселился» в самолеты и поезда. Отыграв спектакль в «Ленком», сел в «Красную стрелу», а отыграв смену в Ленинграде, ехал в аэропорт, чтобы успеть на киевский самолет...

«Ностальгия» и барон

«По-настоящему я захлебнулся от счастья только в 1983 году», – вспоминал актер. Но не оттого, что фильм «Влюблен по собственному желанию» посмотрели 28 миллионов человек, а сам он был признан «Лучшим актером». Просто Янковский снимался у Тарковского в главной роли! Роль писателя Горчакова в фильме «Ностальгия» должен был сыграть **Анатолий Солоницын**, но

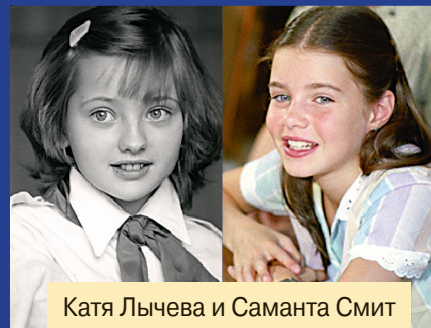
он умер от рака легких в 1982 году. И сценарий переписали «под Янковского». Его вызвали в Италию, поселили в гостиницу и... бросили. Без знания языка, без денег.. Две недели никто не появлялся. А когда актер уже пришел в отчаянье, вдруг появился Тарковский и сказал: «Теперь тебя можно снимать».

В 1983 году Италия выставила фильм на Каннском фестивале. Но картина приза не получила. Тарковский обвинил во всем **Сергея Бондарчука**, который был в составе жюри. А потом и вовсе решил остаться в Италии. «Ностальгию» между тем запретили к показу в СССР.

Гораздо счастливее сложилось сотрудничество Янковского с **Марком Захаровым**. В 1973 году по его приглашению актер перешел из саратовского театра в московский «Ленком». Через несколько лет Захаров начал снимать «Обыкновенное чудо», видя в роли Волшебника только Янковского. Однако перед самым началом съемок Олега сразил сердечный приступ. В больнице Янковский сказал, что готов отказаться от роли. Но режиссер ответил: «Нет. С вами я не расстанусь. Будем ждать».

А вот в картину «Тот самый Мюнхгаузен» Янковского долго не утверждал худсовет, и даже **Григорий Горин** был против него. Считалось, что Янковский молод для барона, у которого уже взрослый сын. Но Захаров настоял, начали снимать, и – «...явился Мюнхгаузен – умный, ироничный, тонкий. Какая была бы ошибка, возьми мы другого актера», – вспоминал Горин.

• Наивная 10-летняя девочка **Саманта Смит** из штата Мэн написала письмо Андропову. «Не будете ли вы голосовать за ядерную войну, почему хотите завоевать Америку?..» Развернулась целая пропагандистская кампания. Саманта летала к нам, в США ездила **Катя Лычева**... Саманта Смит стала известна на весь мир, но в 1985 году, возвращаясь со съемок, погибла в автокатастрофе.



Катя Лычева и Саманта Смит

• В 1983-м мир действительно едва не исчез. 26 сентября во время дежурства на пункте Серпухов-15 подполковник **Станислав Петров** получил сообщение о запуске ракет с американской базы в сторону СССР. Петров понял, что система дала сбой, и передал по цепочке команду «отбой». Спустя много лет в нью-йоркской штаб-квартире ООН Петров вручил хрустальную статуэтку с надписью: «Человеку, который предотвратил ядерную войну».

• В Америке афроамериканцы получают свои права. Мэром Чикаго становится чернокожий **Гарольд Вашингтон**. Впервые конкурс «Мисс Америка» выигрывает темнокожая – **Ванесса Уильямс**. На «Шаттле-8» летит в космос первый чернокожий специалист **Гайон Стюарт Блуфорд**. В США учрежден новый праздник – День Мартина Лютера Кинга.

• В СССР свои новости. Магазины, рестораны, бани и театры в будние дни подвергаются проверке. Работники «органов» интересуются: «Почему вы здесь в рабочее время?» Но народа это мало касается. Наши люди заслушаются «итальянцами» – **Тото Кутуньо**, «**Рикки э повери**», **Челентано**. Распевают песни из «Мэри Поппинс...», новый хит Пугачевой «Миллион алых роз». И, конечно, смотрят кино – «Богач, бедняк...», «Военно-полевой роман», «Приключения Петрова и Васечкина», «Зеленый фургон».



В «Карнавальной ночи» Люсе было 20 лет



Когда-то она сказала: «Рязанов не любит меня как актрису»

Актриса года



ЛЮДМИЛА ГУРЧЕНКО («Вокзал для двоих»)

Людмила Гурченко, конечно, великая. Но ей часто приходилось доказывать режисерам, что она серьезная драматическая актриса.

Долгая дорога к Рязанову

Когда на творческих встречах Людмилу Марковну спрашивали: «Почему вас больше не снимает Эльдар Рязанов?» — она честно отвечала: «Он не любит меня как актрису». Зрители удивлялись. Но это была правда. После «Карнавальной ночи» (1956 г.) и «Человека из ниоткуда» (1961 г.) режиссер-первооткрыватель Гурченко ни разу не снял ее за 20 с лишним лет.

Хотя пробовал неоднократно. И на Шурочку Азарову в «Гусарской балладе» — Гурченко тогда «сыграла невнятно». Она разводилась со вторым мужем, **Борисом Андроникашвили**, плохо себя чувствовала, но из гордости Рязанову в этом

не призналась. К тому же ее формы никак не вписывались в гусарский мундир.

Для «Служебного романа» Гурченко сочили «пошловатой», к тому же Рязанов увидел в театре **Алису Фрейдлих** и захотел снимать только ее. Ну и, наконец, в «Иронию судьбы» Гурченко пробовали целый год — то с **Андреем Мироновым** в роли Лукашина, то с другими актерами. Дуэт с Мироновым напомнил Рязанову «Соломенную шляпку». Да и вообще, он не слишком верил в лиризм актрисы.

«Стеснительна, застенчива, уязвима»

«Где-то в конце 1980 года мы с Гурченко неожиданно друг для друга оказались за одним столиком на вечере «при свечах» в Доме актера», — писал Рязанов. Незадолго до этого вышла картина «Пять вечеров» Никиты Михалкова, где Людмила Марковна сыграла

«по самому высшему актерскому пилотажу». Потом режиссер и актриса встретились в 1981 году на передаче о песнях и музыке в фильмах Рязанова. Начался разговор, «выяснение отношений перед стомиллионной аудиторией», вспоминал Рязанов. Потом случай свел их во время отдыха в Пицунде. И тогда Рязанов еще раз «открыл» для себя Гурченко. Она оказалась замечательным рассказчиком — наблюдательным, метким, язвительным, веселым и серьезным...

В работе над «Вокзалом для двоих» Рязанов назвал Гурченко «камертоном, определяющим человеческую правду характеров в картине». Еще она у него была «атомным реактором» — за работоспособность. У режиссера и актрисы, так долго им не снимаемой, оказалось «поразительное совпадение мнений, вкусов, взглядов по всем проблемам, касающимся искусства»... Общась ежедневно, Рязанов понял, что



На их месте могла быть Гурченко. Но всякий раз получала от ворот поворот



Гурченко «стеснительна, застенчива, уязвима. Она много натерпелась в жизни, и частенько ставит перед людьми «эдакий заслон». А ведь он когда-то принял ее защитные приспособления за чистую монету. Своим отказом в роли Нади Шевелевой нанес актрисе серьезную психологическую травму. А «исправился» только на «Вокзале на двоих»...

А что еще:

1980-е стали настоящим возвращением Гурченко. Она снимается у Романа Балаяна, Петра Тодоровского и Владимира Меньшова, записывает музыкальные диски, работает на ТВ. Наконец, Гурченко становится народной артисткой СССР. И получает долгожданное признание не только поющей и танцующей, но и серьезной актрисы.

«ЖЕНАТЫЙ ХОЛОСТЯК»

Лидер проката

Милый, но достаточно проходной фильм от режиссера «Офицеров» **Владимира Рогового**, решившего снять лирическую комедию. В картине задействовано много звезд в привычных амплуа. **Михаил Пуговкин** играет болтливую директора рыбсовхоза, **Надежда Румянцева** – постаревшую Тосю Кислицыну. Интересна актерская пара **Веры Васильевой** и **Баадура Цуладзе**, сыгравших родителей главной героини (**Лариса Удовиченко**). Васильева искромётна, как всегда, Цуладзе старательно обыгрывает стереотипы о грузинах, бытовавшие в СССР. Пожалуй, что еще подкупает в этой картине – так это достоверность. Точно такие люди и интерьеры бытовали в Севастополе 1983 года. Особенно часто зрители узнают дискотеку в Доме культуры рыбаков – натура снималась во дворце культуры севастопольского рыбодобывающего предприятия «Атлантика». Подлинна и завязка картины: героиня на грани развода, у нее маленький ребенок... Никогда за всю историю страны не было столько матерей-одиночек, как в поздние 1970-е и 1980-е годы. Еще многим запомнилась песня из фильма «Улица Надежды, площадь Доброты», которую написал начинающий тогда композитор Александр Журбин.



Самый кассовый иностранный фильм

«УКРОЩЕНИЕ СТРОПТИВОГО»



Успех картин Челентано в СССР был оглушительный. В Ленинграде зрители так хотели попасть на премьеру «Укрощения строптивого», что вынесли двери и создали давку, пришлось вызывать милицию. По всей стране парни ходили враскачку, с расстегнутыми на груди рубашками, подражая героям Челентано.

Что до «Укрощения...», то название взято, конечно, из Шекспира. А вот имя главного героя – Элиа – отсыл к библейскому пророку Илии. Пророк тоже имел тяжелый нрав, был гонителем женщин и умел разговаривать с воронами.

56 миллионов советских зрителей смотрели урезанный цензурой вариант «Укрощения строптивого». Вырезали, например, драку Лизы (Орнелла Мути) с подружкой в ресторане. Убрали еще ряд сцен, в том числе и сцену соблазнения Элиа героиней Мути, когда та обнажает грудь. Интересно, что и до сих пор фильм по нашему ТВ показывают в той самой урезанной еще в СССР версии. ■



4 порций,
50 минут

ЗАПЕЧЕННАЯ КУРИЦА С СОУСОМ ИЗ ДЖЕМА

Надо:

Куриные голени - 8 шт., соевый соус - 30 мл, растительное масло - 50 мл, уксус - 5 мл, бадьян - 2 шт., сладкий соус чили - 100 мл, персиковый джем - 100 г, цукини - 1 шт.

Приготовление:

Куриные голени замаринуйте в смеси соевого соуса, сахара, растительного масла и уксуса. Добавьте в маринад бадьян и оставьте куриные ножки в покое минут на 20. Затем отправьте курицу в духовку, разогретую до 180 градусов, минут на 20. Цукини нарежьте тонкими полосками с помощью картофелечистки. Обжарьте на растительном масле с чесноком, солью и перцем. Для соуса смешайте сладкий чили с растительным маслом и персиковым джемом. Подавайте запеченную курицу с лапшой из цукини и оригинальным сладким соусом.

ТРАЙФЛ С ДЖЕМОМ

Надо:

Сливочный сыр - 200 г, сладкий херес - 100 мл, ванильный сахар - 20 г, бисквитное печенье - 200 г.

Приготовление:

Бисквитное печенье крошите и пропитайте сладким хересом. Творожный сыр смешайте с ванильным сахаром. В высокие винные бокалы выложите первым слоем апельсиновый джем, разровняйте. Вторым слоем расположите бисквитную крошку с хересом и, наконец, третьим слоем разместите сладкий творожный сыр. Украсьте многослойную композицию апельсиновой цедрой.



15 минут

ПЕЧЕНЬЕ ИЗ МОРКОВИ

Надо:

Морковь - 4 шт., яйца - 2 шт., растительное масло, мука - 300 г, сахар - 150 г, корица молотая - 2 ч. л.

Приготовление:

Морковь натрите на терке. Отдельно смешайте сахар с растительным маслом, добавьте молотую корицу, пару-тройку яиц и просеянную муку. Готовое жидкое тесто соедините с тертой морковью и хорошо перемешайте. Выложите морковное тесто на противень, выстланный пергаментом, в виде небольших лепешек. Запекайте минут 15 при температуре в 180 градусов.

30 минут



Алексеем Зиминым

НА НТВ РЕСТОРАННЫЙ КРИТИК АЛЕКСЕЙ ЗИМИН РАССКАЗЫВАЕТ И ПОКАЗЫВАЕТ, КАК МОЖНО ПРИГОТОВИТЬ ИЗЫСКАННЫЕ БЛЮДА ВЫСОКОЙ КУХНИ В ДОМАШНИХ УСЛОВИЯХ. А ТЕПЕРЬ ЕЩЕ ДЕЛИТСЯ СВОИМИ УНИКАЛЬНЫМИ РЕЦЕПТАМИ И С ЧИТАТЕЛЯМИ «ОЗВ».



4 порций,
20 минут

РАКОВЫЕ ШЕЙКИ С РОЗМАРИНОМ И ЛЕПЕШКАМИ

Надо:

Раковые шейки в рассоле - 400 г, розмарин - 2 веточки, чеснок - 2 зубчика, белое вино - 100 мл, куриный бульон - 100 мл, петрушка - 10 г. Лепешки: мука - 500 г, оливковое масло - 50 мл, соль - 6 г, молоко - 200 мл.

Приготовление:

На растительном масле с розмарином обжарьте раковые шейки, добавьте чеснок, влейте белое вино, немного куриного бульона и потомите на медленном огне. Для того чтобы сделать лепешку, пшеничную муку просейте, затем смешайте с солью, оливковым маслом и подогретым молоком. Замесите крутое тесто, разделите его на части, сформируйте небольшие шарики, выложите их в форму для запекания и накройте пищевой пленкой. Оставьте на полчаса отдохнуть в холодильнике. Затем раскатайте тесто в тонкие лепешки и обжарьте их на сухой сковородке. На готовые лепешки выложите раковые шейки, украсьте салатными листьями и полейте зелень соусом из белого вина.

САЛАТ ИЗ СЕЛЕДОЧНЫХ МОЛОК

Надо:

Селедочные молоки - 400 г, горчица - 2 ст. л., сливочное масло - 50 г, сливки жирные - 100 мл, лук красный - 1 шт., уксус красный винный - 50 мл, сахар - 1 ч. л., белый багет - 1 шт.

Приготовление:

Молоки обжарьте на сливочном масле. Добавьте горчицу и влейте сливки. Перемешайте. Обжаренные молоки подавайте с гренками из белого багета и полукольцами красного лука, замаринованного в смеси сахара и соевого соуса. Украсьте салат зеленым луком.

4 порций,
15 минут



20 минут

ЩУЧЬЯ ИКРА В СВЕКОЛЬНОЙ ШУБЕ

Надо:

Вареная свекла - 1 шт., апельсин - 1 шт., бальзамический уксус - 10 мл, красный лук - 0,5 шт., бородинский хлеб - 1 буханка, икра щучья - 100 г, сметана жирная - 100 г, лимон - 1 шт.

Приготовление:

Свеклу натрите на мелкой терке, а потом смешайте с мелко нарубленным красным луком и тертой апельсиновой цедрой. Добавьте несколько капель бальзамического уксуса. Положите к свекле с луком щучью икру и хорошенько все перемешайте. Выложите смесь на ломтики бородинского хлеба, украсьте щучьей икрой и апельсиновой цедрой.





Первомайский шашлык:



Кавказцы считают, что настоящий шашлык должен мариноваться не меньше двух дней в ярком наборе из всех видов перца. Ну а если желание пикника нагрянуло нечаянно, как любовь? Тогда на выручку приходит шашлык - полуфабрикат из магазина. Как выбрать маринованное мясо и определить, не стухли ли его ароматные кусочки?

1. Специи отбивают тухлый запах, а уксус – маскирует несвежий цвет. Покупайте шашлык там, где у вас есть возможность его понюхать. Если запах маринада **сразу бьет в нос**, то насторожитесь: возможно, на шашлык пошло несвежее мясо.

2. Постарайтесь не впасть в эйфорию от первых выходов на природу, а внимательно **рассмотрите полуфабрикат** в магазине. Кусочки шашлыка должны быть мясными, а не жилистыми. Очень часто расчетливые продавцы режут в шашлык не сочные части

туши, а всякие неостребованные обрезки.

3. Сложно представить себе маринад без лука. Но вот в шашлычном полуфабрикате **его быть не должно**. Также следите, чтобы соотношение мяса к маринаду было примерно 80:20.

4. Если есть выбор между шашлыком в пластиковом контейнере и им же на развес, то выбирайте второе. Ядреный маринад разъедает тару, и **всякая бытовая химия** с охотой переходит в ваше лакомство. Сразу от этого никто не умирает, но, по мнению врачей, вредные компоненты скапливаются в организме.

5. Маринованное мясо **не хранится дольше недели**, поэтому перед покупкой найдите дату изготовления шашлыка. Лучше, если она будет проштампована



Полуфабрикат мясной из свинины мелкокусковой бескостный категории Б, охлажденный, в вакуумной упаковке.
 Состав: свинина, вода питьевая, лук, уксус пищевой, соль поваренная пищевая, перец черный, горчица, стабилизаторы Е 450, Е 451, Е 621.
 Содержание мяса – не менее 1,8 кг.
 Пищевая ценность в 100 г продукта:
 Белки – не менее 12 г, жиры – не более 25 г
 Энергетическая ценность 100 г продукта:
 273 ккал/1143 кДж.
 Срок годности и условия хранения:
 12 суток при температуре от 0 до +4 °С
 Рекомендации по приготовлению:
 запекать, жарить, тушить до готовности.
 Эксклюзивный дистрибьютор:
 ООО «ТК «Мираторг».
 Т. 8-800-100-80-87, по России звонок бесплатный.
 www.miratorg.ru

как не испортить праздник?

прямо на таре или написана в сопровождающих документах. Дата в виде одинокой наклейки должна вас насторожить.

6. Хитрые продавцы убеждают доверчивых любителей пикника, что раз в маринаде есть уксус, то мясо можно и не хранить в холодильнике. **Не верьте!** Температура прилавка с шашлыком должна быть не выше +4°C.

7. По цене мяса вам могут продать... **обычную воду.** Для этого шашлычный полуфабрикат раздувают всякими влагоудерживающими компонентами. Их сейчас на рынке великое множество. К сожалению, в магазине эту уловку никак нельзя определить. Зато при приготовлении этот шашлык построинеет примерно вдвое. Что делать? Читайте этикетку. В составе

продукта не должны быть ксатановая камедь, гуаровая кислота, добавка E450, фосфаты.

8. Лучший размер для кусочков шашлыка – **40-45 мм.** Если мельче, то они высушатся на углях, если больше – могут не прожариться внутри.

9. Стандарт **не допускает в составе** шашлыка консервантов и фиксаторов (стабилизаторов) окраски, усилителей вкуса и аромата, загустителей, красителей, ароматизаторов, а также генно-модифицированных источников.

10. Если на шампуре мясо **начало пениться,** то, увы, ваш шашлык был просрочен. Чтобы не испортить себе праздник, старайтесь делать покупки в проверенных местах. ■



БОЛЬШИЕ СКАНВОРДЫ
№4 октябрь 2017 г.
Мир
СКАНВОРДОВ
30 СКАНВОРДОВ
В КАЖДОМ БОЛЕЕ
100
СЛОВ

32 страницы

РАЗГАДЫВАЙТЕ ПО-КРУПНОМУ!

"МИР СКАНВОРДОВ"

ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ
Мир
НОВОСТЕЙ

ГАЗЕТА БОЛЬШИХ СКАНВОРДОВ

**Уже в
продаже!**

12+

Учредитель: АНО «Редакция газеты "Мир новостей"». Рег. ПИ № ФС77-47273 от 11.11.11 в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия.

Реклама

**Известный
итальянский
косметолог
Кристина
Фозацци**

ДОМАШНИЕ



Проблему микроциркуляции, главной виновницы целлюлита, нельзя устранить без дополнительных усилий. Не существует волшебных заклинаний, заговоров, световых мечей или фотонных пушек. Существуют действенные средства (даже целый комплекс средств), но без ваших усилий ничего не поможет.

Прежде чем переходить к методам самовосстановления и самолечения, я должна уточнить, что дальнейшие рекомендации предназначены только для женщин с целлюлитом на начальных стадиях.

Начнем с самого, наверное, банального средства, которое почему-то сильно недооценивают.

1) ПИТАНИЕ

Время от времени в интернете я натываюсь на публикации

вроде «Узнай секрет антицеллюлитного питания» с фотографией идеальной попки. Иногда там даже есть фотографии «до» (изуродованная целлюлитом пятая точка) и «после» (упругие, гладкие ягодичцы), свидетельствующие якобы о чудесном влиянии какого-нибудь волшебного экзотического фрукта (хозяином аккаунта обычно оказывается поставщик этих волшебных фруктов).

Не стоит слушать продавцов «волшебных» продуктов в интернете. Мы лучше вместе разберемся, как питаться так, чтобы питание помогало в борьбе не только с целлюлитом, но и с опуханием, и избавимся от мифов, навязываемых нам индустрией красоты и здоровья.

При борьбе с целлюлитом и опуханием питание должно быть следующее:

● **С низким содержанием натрия.** То есть употребляйте как можно меньше соли, из-за

которой в организме задерживается жидкость.

● **Щелочное.** Благодаря такому питанию можно поддерживать базовый уровень pH в организме, что помогает в борьбе с воспалениями подкожного жирового слоя (т. е. токсинами в тканях).

Если вы страдаете от задержки жидкости в организме, рекомендую полностью исключить соль из рациона один-три раза в неделю. Это несложно, правда!

МОЖНО!



МЕТОДЫ БОРЬБЫ С ЦЕЛЛЮЛИТОМ

Может сложиться впечатление, что вас кормят большой едой, но гарантирую вам: через день вы увидите, насколько меньше вы будете опухать.

Продукты, не рекомендуемые при низконатриевой диете

- Все колбасные изделия;
- Ветчина сырая и вареная;
- Индейка, запеченная в духовке (в рекламе говорят, будто она диетическая);
- Консервированный тунец (даже в собственном соку);
- Лосось и скумбрия, готовые к употреблению;
- Соевый соус;
- Все продукты с добавлением глутамата натрия (бульонные кубики, готовые супы);
- Копчености (даже в салате)
- Хлеб, крекеры, сушки и все мучное с добавлением соли.

Что можно есть?

Овощи! Рыбу! Курицу! Фрукты! Йогурт! Бифштекс! Миндаль (естественно, несоленый)!

От низконатриевого питания переходим к разбору продуктов, подходящих для щелочной диеты и имеющих низкий гликемический индекс.

Начнем с **цельнозерновых злаковых**. На самом деле ре-

комендация очень простая: злаковые нужно есть в цельнозерновом виде. Точка.

На этом все. Они щелочные и с низким гликемическим индексом.

Поэтому смело можете есть цельнозерновой хлеб, цельнозерновую пасту, цельнозерновой рис. Годятся полба (цельнозерновая), булгур, киноа, которые можно добавлять в разнообразные салаты.

Что касается хлебобулочных изделий, то призываю вас быть осторожнее, потому что часто изделия, позиционируемые как цельнозерновые, содержат лишь 30% цельнозерновой муки, а остальное — мука тонкого помола (например, мука высшего сорта).

Поэтому читайте этикетку крекеров и сухарей. Они должны содержать только цельнозерновую муку.

На завтрак съешьте смесь цельнозерновых злаков или мюсли без сахара, а еще лучше миндаль, который ощелачивает организм и богат белком, или грецкие орехи.

Исключите сахар. Даже тростниковый. Отдавайте предпочтение фруктозе, кокосовому сахару (он очень вкусный!) или стевии (все с низким гликемическим индексом).



Ортопедические стельки носите как можно чаще

Исключите крепкие спиртные напитки. Вы можете позволить себе не более двух бокалов вина в день (лучше красного вина или шампанского).

Можете есть фрукты, за исключением инжира, хурмы, винограда, бананов и фиников, имеющих крайне высокий гликемический индекс.

Ешьте авокадо, которое так советуют модные блогеры, добавляйте его в салат вместо кукурузы.

Можете есть йогурт (натуральный), в который сами добавите фруктозу или стевию и сухофрукты.

Пейте воду с лимоном сразу после пробуждения — она помогает очищать мочевыводящие пути, а также отлично ощелачивает организм и даже помогает ленивому кишечнику.

2) СВОД СТОПЫ

Если вы обнаружили, что у вас стопа неидеальной формы, бегите, вернее, идите умеренным шагом к ортопеду, который с помощью бароподометрической платформы точно определит ее форму. Если вам посоветуют носить ортопедические стельки, носите их как можно чаще.

Это действительно очень важно, куда важнее массажа и процедур, которые все равно не дадут нужного эффекта





Компрессионные колготки куда красивее, чем опухшая лодыжка



при неправильной форме стопы.

Стельки кладут в туфли, они тоненькие и подходят под все модели, разве что кроме туфель на 12-сантиметровом каблуке.

Особое внимание нужно уделять своду стопы при занятиях спортом. Если во время физических нагрузок вы наступаете неправильно, процесс кровообращения еще больше усложняется.

Для спортивной обуви стельки тоже отлично подходят!

3) КОМПРЕССИОННЫЕ КОЛГОТКИ

Носите компрессионные колготки. Вы сразу же отметите легкость в ногах, а также заметите, что будете чаще ходить в туалет, избавляясь от лишней жидкости.

Понимаю, что какая-нибудь гуру моды считает, что даже зимой нужно ходить с голыми ногами, но, поверьте мне, у нее-то вода в организме не задерживается, так что смело носите колготки: это куда красивее, чем опухшая



Такое белье надо носить не менее восьми часов в день

лодыжка, обтянутая ремешками сандалий.

4) КОРРЕКТИРУЮЩЕЕ БЕЛЬЕ

Прочитайте очень внимательно. Я не имею в виду белье, способствующее выведению из организма веществ типа кофеина. Я не имею в виду белье с согревающим эффектом, которое очень вредно при плохой циркуляции крови и лимфы.

Я имею в виду белье из ткани с массажным эффектом, стимулирующее микроциркуляцию (его можно купить в аптеке). Оно особенно полезно для бедер с плохой циркуляцией. Вы должны его носить не менее восьми часов в день. Под одеждой его не видно, и кожа после него кажется более гладкой, так как благодаря специальной текстуре белье немного отшелушивает мертвые частички кожи.

Не нужно ждать мгновенных чудес, но на начальных стадиях в сочетании с другими терапевтическими методами корректирующее белье может очень помочь.

5) ФИЗИЧЕСКИЕ НАГРУЗКИ

По этому поводу в сети можно найти миллион страниц, на которых авторы обещают «14 упражнений, которые навсегда избавят вас от целлюлита», и так далее.

Естественно, никаких упражнений, способных навсегда избавить вас от целлюлита, не существует. Существуют виды физических нагрузок, которые более-менее подходят людям, страдающим от проблем с микроциркуляцией.

Но какую физическую активность выбрать?

Пока какая-нибудь худощавая американка из телерекламы не уговорила вас приобрести волшебный тренажер, с помощью которого вы обязательно получите стальные ягодички и станете настоящей Барби, уточню, что такого волшебного тренажера не существует.

Чем регулярнее занятия, тем лучше результаты, а этого в «Магазине на диване» не продают. Поэтому выбирайте активность, которой вы точно



Журнал «ОТКРОВЕНИЯ ЗВЕЗД»
Главный редактор – Дмитрий Мельман.
 Учредитель: АНО «Редакция газеты «Мир новостей»
 Редакторы – Ольга Киц-Ковязина, Ксения Позднякова; корреспонденты – Н. Полянский, М. Черемнова, Е. Малякин, М. Бойкова, Ф. Гришин, О. Терешкова, И. Тульчинская, С. Афанасьева; дизайн, верстка – Николай Пантелеев

Рег. ПИ №ФС77-56535 от 26.12.13 в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).
 Отпечатано в ООО «Первый полиграфический комбинат», г. Красногорск, № заказа 180781

 За материалы, помеченные как «на правах рекламы», редакция ответственности не несет

Адрес редакции: 101000, Москва, Главпочтамт, а/я 518.
 E-mail: mirnov2000@mirnov.ru; тел. редакции: 8 (499) 975-25-31, 975-22-50, 975-21-60, 975-23-27, 975-22-03;
 Отдел распространения: 8 (499) 975-22-03; PR-отдел: 8 (495) 969-18-66, pr@mirnov.ru;
 Отдел рекламы: 8 (499) 975-25-42, 975-20-74, 975-22-50, 975-21-60.

ОБЩИЙ ТИРАЖ 205 ТЫС. ЭКЗ.
ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЮ ЖУРНАЛА СМОТРИТЕ НА САЙТЕ WWW.OTZVEZD.RU
 Фото на обложке: А. Ломохов, Г. Усоев
 Другие фотоматериалы: Фотоом, ИТАР-ТАСС, Persona Stars, РИА «Новости», личные архивы звезд, социальные сети
 Использование опубликованных материалов без письменного разрешения редакции воспрещается

сможете заниматься регулярно и, еще лучше, с удовольствием.

Отлично подходят любые занятия в воде, потому что давление воды оказывает на ноги массажный эффект, помогая движению венозной крови и лимфы. Годится также любая активность, когда вы не качаете мышцы, а растягиваете: пилатес, йога. С бегом вопрос спорный, так как бег может отрицательно влиять на свод стопы, поэтому лучше ходите умеренным шагом даже на беговой дорожке и по улицам города.

6) КРЕМЫ И ГРЯЗИ

Для начала лучше присядьте. Эффект от антицеллюлитных кремов очень небольшой, если не сказать минимальный, стремящийся к нулю.

Но не будем бросаться такими громкими заявлениями, приведем аргументы. Почему же крем лишь в редчайших случаях оказывает желаемое действие?

Кожа устроена так, что через нее не могут пройти действующие вещества: ни крема, ни средства для мытья посуды. Это настоящий барьер, и мать-природа позаботилась о том, чтобы сделать его крепким, иначе каждый раз, когда мы контактировали бы с каким-нибудь веществом, оно проходило бы через кожный барьер, и мы бы получали дозу токсинов при каждом мытье посуды без перчаток. Волшебным лечебным компонентам антицеллюлитных кремов тоже сложно пройти сквозь кожный барьер.

Единственное, что может сделать антицеллюлитный крем, – сохранить целостность капилляров с помощью капиллярозащитных действующих веществ (самое известное – эсцин, экстракт конского каштана), которые не позволяют тонюсеньким стеночкам капилляров порваться.

Есть пара хитростей, которые увеличивают эффективность антицеллюлитного средства, и если вы никак не хотите отказываться от

удовольствия намазаться кремом, вот несколько советов:

- наносите крем **на большую площадь** поверхности: чем больше площадь покрытия, тем больше проникнет действующего вещества;

- **увеличьте время нанесения**: чем дольше средство будет взаимодействовать с кожей, тем легче проникнет действующее вещество;

- наносите средство **на разогретую кожу**, например после душа и скраба.

Даже если крем продается в аптеке, а не в отделе косметики, это ничего не меняет. Все, что я говорила, остается в силе.

Даже если вы заказали антицеллюлитный крем из США, он был протестирован специалистами НАСА, состоит только из трав, выращенных на залитых солнцем альпийских лугах, он воздействует на кожу не лучше любого другого крема.

Даже если крем стоил нереальных денег, имеет якобы жиросжигающий, антицеллюлитный и тонизирующий эффект, обладает кучей наград, он не становится от этого эффективнее.

Что касается антицеллюлитных косметических средств, которые можно использовать самостоятельно, признаюсь, что я больше предпочитаю **лечебные грязи и обертывания**, потому что по некоторым показателям они лучше кремов.

7) ПИЩЕВЫЕ ДОБАВКИ, ТАБЛЕТКИ, НАПИТКИ, НАСТОИ

Если вы хотите «вывести жидкость из организма», ограничьте потребление соли и углеводов, как я говорила в пункте про питание. Но если вам уж очень хочется и вы любите всякие добавки или целебные напитки, то вот перечень действующих веществ, которые должны присутствовать в антицеллюлитных пищевых добавках:

- биофлавоноиды;
- рутин;
- донник;
- виноград (*vitisvinifera*);
- экстракт центеллы;
- экстракт березы;
- экстракт одуванчика;
- зеленый чай;
- ананас;
- ястребиночка обыкновенная (*pilosella*);
- кофеин;
- конский каштан и другие.

Чтобы перечислить все действующие вещества, понадобится отдельная книга. Выберите продукцию серьезных производителей и покупайте ее в надежных магазинах фитотоваров.

Повторю еще раз: не доверяйте тем, кто предлагает вам волшебный напиток против целлюлита, потому что такого напитка не существует. Как и принца на белом коне... ■

Илья Н. GERMAN

Маг-профессионал

Решение вашей проблемы
в день обращения за помощью

В 2017 году И.Н. Герман признан самым сильным магом России по результатам независимых социологических опросов

- **Инволютированный приворот.** Полное восстановление потерянных отношений с близким человеком с помощью авторского метода И.Н. Германа за 1 день.
- **Сексуальная и эмоциональная привязка.** Чувства вашего любимого человека станут принадлежать только вам.
- **Полное снятие зависимости от соперников,** развал отношений навсегда.
- **Полное избавление от любых негативных воздействий,** восстановление прежнего состояния, установка зеркальной защиты.
- **Установка кода на удачу в деньгах и личной жизни.** Максимальный подъем бизнеса, карьеры и материального благополучия.
- **Решение нестандартных проблем и многое другое.**

Всю работу, необходимую для положительного решения вашей проблемы, маг выполняет полностью сам. Работа проводится необрядовыми методами.

Результат гарантирован в случае, когда вам не смогли помочь другие специалисты.

Тел.: 8 (495) 743-96-04, 510-92-02, 649-41-44 www.ilyagerman.ru
Прием без выходных и праздников, м. «Кропоткинская», Пречистенский пер., д. 7

Реклама

«Почему а женщин»



Здравствуйте, дорогая Юлия!

Меня зовут Александра, и я ваша очень большая поклонница. Все ваши новые книги, которые появляются на прилавках, сметаю сразу, читаю на одном дыхании. А сейчас хочу обратиться к вам за помощью. У меня с недавнего времени возникла проблема, с которой не могу справиться в одиночку. Это просто какой-то комплекс...

Все началось с того, что у меня появился парень, мы друг друга любим. Вместе уже два с половиной года. Но у нас иногда возникают жуткие споры по поводу того, что можно (разрешается) женщине, а что – мужчине. Как оказалось, мужчине можно все. Он может ходить неряхой, упасть лицом в салат, напившись до поросячьего визга. А самое главное – менять женщин как перчатки или вообще завести гарем. И это считается нормальным!.. Вы не подумайте, что мой Витя такой, он так никогда не поступает. Но если это делает другой мужчина, мой молодой человек будет говорить, что это в порядке вещей.

...А вот с женщинами все иначе. Для женщины практически все – неприлично, не принято! Она должна быть скромной и послушной. Даже если просто будет вести себя раскованно, все равно она проститутка. Почему одни и те же действия у двух полов рассматриваются по-разному? Мужик, если сходил налево, – герой, а баба – шалава. Даже анекдот такой есть: «Таня, Нина, Аня – разнообразие. Петя, Саша, Федя – похоть». Почему мужчинам можно, а женщинам нельзя? Это же дискриминация! Я на этом просто заикнулась...

Иногда начинается депрессия. Один раз я даже расплакалась у мамы на плече: «Мама, почему я родилась мужчиной?» Может, это

покажется вам глупым или смешным, но мне действительно очень плохо. Я за равноправие! И меня раздражает, когда аморальное поведение мужчин поддерживает наше общество. Одна женщина мне как-то сказала: «Мой мужик переспал с соседкой! Ну и что? Значит, он еще может нравиться и на что-то способен». Но это же ужас какой-то!.. С Витей своим уже даже не пытаюсь заводить такие разговоры – сразу истерика, меня начинает буквально трясти.

Юлия, я очень вас прошу. Дайте мне совет как жить дальше и справиться с этим комплексом. Куда ни посмотрю, вижу притеснение женщин. А я не хочу ломать себя и стелиться под мужчин... Очень надеюсь, что вы ответите на мое письмо. А если бы раскрыли эту тему в одной из своих книг, вы бы подарили счастье еще одному человеку на Земле. Огромное спасибо вам, Юлия! И еще спасибо за то, что вы творите для нас такие потрясающие произведения.

Александра. Саратов

МУЖЧИНАМ МОЖНО, АМ НЕЛЬЗЯ?!»

Юлия Шилова: «Дискриминации нет, есть невоспитанные люди»

Дорогая Александра, большое спасибо за ваше письмо и за любовь к моему творчеству. Мне кажется, что у вас не должно быть опасений по поводу того, что проблема, которую вы описали, может как-то помешать вашей семейной жизни, ведь ваш Витя только на словах поддерживает мужчин, унижающих женщин, а на самом деле он является нормальным человеком, который уважает семейные ценности.

Я обещаю вам, что обязательно подниму данную тему в своем произведении, хотя мне кажется, что я и так часто это делаю. И все же не стоит так сильно расстраиваться и впадать в депрессию от того, что существует такое неравенство полов. Это жизнь, и нам не может в ней все нравиться. На самом деле все зависит только от самих мужчин и женщин, ведь совесть у человека либо есть, либо ее нет. Кроме того, есть такое понятие, как сила любви.

В последнее время появилась достаточно много сильных женщин. И эти женщины могут позволить себе жить так, как считают нужным. А осуждение

их поступков и образа жизни слабыми, обмельчавшим и мужчинами не имеет для них абсолютно никакого значения. Эти женщины могут позволить себе иметь столько мужчин, сколько угодно их телу и душе, потому что их жизнь не нуждается в одобрении. И эти женщины останавливаются только тогда, когда рядом появляется тот, для которого женщина будет богиней.

Традиции относительно того, что жена сидит дома, а муж зарабатывает деньги, уже давно сошли на нет. Увы, но сейчас достаточно много мужчин, которые не то, что семью – себя прокормить не в состоянии. Я получаю письма от мужчин, которые пишут о том, что Россия переродилась, мы поменялись полами, и в нашей стране уже давно существует дискриминация мужчин. Мол, бабы, измотали, мужик вынужден становиться их рабом, рабом семьи, а женщины еще и всю жизнь с мужиками воюют.

Так, что все это – и то, и другое – навязанные временем и обществом стереотипы, которые уже изживают себя. Сейчас женщина может сама себя обеспечить, сделать карьеру и, если нужно, вырастить детей без мужчины. Более того – если она захочет кому-то изменить, то никто запретить ей это не в силах, ведь она слишком самостоятельна. Женщина может смело отбросить страх потерять мужчину, ведь она и так уверенно стоит на ногах. То есть изменить может как мужчина, так и женщина, и это должно одинаково восприниматься в обществе.



Плохое отношение к женщинам со стороны отдельных представителей мужского пола не говорит о дискриминации. Это всего лишь невоспитанные люди с большим самомнением, кучей внутренних комплексов и невысоким интеллектом. Все, что они могут, так это говорить одну заезженную фразу: «Я – мужик!» – и бить себя кулаком в грудь.

Александра, милая, не заикайтесь на этом. У вас хороший муж. В жизни так много прекрасного, что об этом не стоит даже думать. Если на то пошло, то нам нужно радоваться, что мы живем не в Саудовской Аравии, а в России!

Каждый живет так, как ему удобно, и в соответствии с тем, к чему он стремится. Для меня, например, нет большего счастья, чем быть женщиной. Главное – всегда мыслить позитивно. А измена – дело природы человека. Есть верные мужчины, а есть изменяющие жены. Все относительно, и причины тут могут быть самые разные. Откиньте от себя эту проблему. Она ни в коей мере вас не касается. Жизнь слишком коротка, чтобы тратить ее на сожаления и огорчения. Научитесь получать от жизни истинное удовольствие! ■



С 24 апреля

по 8 мая



Гороскоп на две недели от Алексея Фандеева



Овен

Вас будет просто рас-
спирать от новых идей в
этот период. Однако вы
можете попасть в негативную
авантюру как личностного, так и
материального характера. Сни-
мите розовые очки и не спешите
менять работу или партнера в
личной жизни. Перепроверяйте
информацию.

Телец

Прилагая правильные
усилия в этот период,
вы будете идти вперед
и подниматься, а если
расслабитесь, то станете полу-
чать тычки и затрецины, и жизнь
закрутит вас, как щепку в водо-
вороте. Также перед вами не раз
встанут вопросы смены работы и
места жительства. Ваши волевые
решения и риск смогут дать жела-
емый финансовый результат.



Близнецы

В это время лучше от-
ложить дороги, поскольку
в поездках возможны
аварийные ситуации. В такие
периоды также желательно из-
бегать массового скопления на-
рода, не участвовать в скандалах
и разборках. Вообще, чем боль-
ше будете стараться, тем меньше
шансов на успех. Поэтому лучше
снизить обороты и отдохнуть.
Возьмите паузу!

Рак

В этот период Раку бу-
дет непросто находить
общий язык с окружа-
нием: как в жизни личной, так и
на работе. Ракам-начальникам в
этот период будет нелегко. Дру-
зья - это то, что сейчас вам нуж-
но. Ну а если и их нет, то пришло
время их завести. Купите абоне-
мент в фитнес-клуб, запишитесь
на занятия танцами или сходите
на массовый флешмоб! В кон-
це концов, начните вести свой
«Инстаграм»! Вас ждут массовые
лайки и фолловеры!



Этот период связан с финансами: денежные приобретения/траты, личные
выгоды/потери, новые виды заработка/лишение работы. Все зависит
не только от вашего обаяния, но и от того, насколько вы можете быть
полезны для других!



Лев

Вас будут подгонять на-
чальство и обстоятельства,
а также круговорот забот
дома и на работе. Замеча-
тельно, если вы работаете на дому,
но если нет, то может случиться
обострение или с домашними, или
с начальством. Найдите баланс или
золотую середину и не переусерд-
ствуйте с работой!

Дева

В это время, особенно
в мае, придут большие
идеи и важные предло-
жения. Они могут не очень
устраивать с финансовой точки
зрения, но если возьметесь, не по-
жалееете. А если откажетесь, то бу-
дете «зависать» в поисках работы,
новых идей и потратите больше
времени и сил на суету, вместо того
чтобы пожинать плоды.



Весы

Период накопления обид
и капризов. Возьмите
себя в руки! Безответствен-
ность в работе может сыграть злую
роль! Не пускайтесь в лишние траты
и займы. Все денежные и личные
авантюры плохо кончатся! Не ре-
комендуется излишний алкоголь и
вечеринки с малознакомыми людь-
ми. Будьте трезвы и разумны! У вас
серая полоса, и вслед может при-
йти как белая, так и черная, но все
сейчас зависит от ваших поступков.



Скорпион

В это время Скорпиону
будет трудно принимать
важные решения, по-
этому отложите их до лучших
времен. Это касается и профессио-
нальных, и романтических отноше-
ний. Сейчас время путаницы в до-
говоренностях, организационных
проблем, сложностей в перегово-
рах. Но это не должно вас пугать.



Смело держайте и прокладывайте
фундамент в новую жизнь!

Стрелец

Старайтесь избегать
конфликтов и стрессо-
вых ситуаций. Наличие
безопасного места, где вас ни-
кто не потревожит и вы сможете
уделить время лично себе, будут
необходимы для полноценного
отдыха и восстановления сил.
Старайтесь найти время для уеди-
нения с собой!



Козерог

В этот непростой пе-
риод звезды реко-
мендуют вам вместе с
деловыми партнерами
или супругом/супругой заняться
общественной деятельностью,
полезной людям. Например, бла-
готворительностью или волон-
терством в общественных дет-
ских фондах.



Водолей

В начале мая Водолею
нужно уделить вни-
мание дому - родителям
нужна ваша поддержка. В это время
суетиться и торопиться не стоит.
Возможно, хорошо начать делать
капитальный ремонт или, наобо-
рот, подумать над приобретением
своего жилья. Время для кредитов
и вообще материальных крупных
сделок самое подходящее.



Рыбы

В начале мая сохра-
няйте внимание в до-
роге - возможны поте-
ри, обманы, срывы планов. При
любых нестыковках не реагируй-
те эмоционально. Чем больше
эмоций, тем больше материаль-
ных потерь! Не привязывайтесь
к мелким неурядицам, и тогда не
произойдет крупных потерь! ■



РЕСКЬЮ РЕМЕДИ

Bach[®]
ORIGINAL
FLOWER REMEDIES

Душевная гармония с «Цветами Баха»

Разлад в семье, развод, неудачи, финансовые проблемы, потери, неблагоприятные ситуации, приводящие к ощущению недовольства, неудовлетворенности, безысходности. Эмоциональная нестабильность часто приводит к избыточному расходу жизненной энергии, ухудшению качества жизни и болезням тела. Не всегда люди могут справиться с бурными и болезненными эмоциями без медикаментозной помощи. Тяжелые воспоминания и обиды могут беспокоить и преследовать много лет. Как природа хранит свои тайны, так человеческая душа несет свои глубоко скрытые в подсознании чувства. В начале прошлого века в Англии ученый Эдвард Бах выявил 38 состояний психики, негативно влияющих на здоро-



www.rescueremedy.ru
www.bfr.ru

вье. Он создал для каждого эмоционального состояния лечебное средство с описанием его назначения. Спустя почти 100 лет эти уникальные* натуральные средства становятся все актуальнее в современном мире.

«Цветы Баха» подбирают по описанию.

Например:

ИВА избавит от обид и жалости к себе;

ОСИНА снимет тревожное состояние;

КОНСКИЙ КАШТАН освободит от навязчивых мыслей;

ГУБАСТИК поможет преодолеть страх;

ОЛИВА снимет усталость и придаст сил;

ЛИСТВЕННИЦА поможет повысить самооценку...

Полный список читайте на сайте www.bfr.ru

В помощь при стрессе и негативных эмоциях

Рескью Ремеди – комплексный препарат быстрого действия от стресса из пяти цветочных эссенций. Всего 3-4 капли под язык помогут успокоиться, снять нервное напряжение, волнение и вернуть самообладание в любой стрессовой ситуации.

Спрашивайте в аптеках

Тел.: 8 (495) 504-90-44;

8 (800) 505-65-07



ЛРС-0004948/07; ЛРС-002089/08 *Информация на сайте: www.bfr.ru. Реклама.

Перед применением необходимо ознакомиться
с инструкцией о наличии противопоказаний

ВАШИ ЛУЧШИЕ ПОКУПКИ! СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ!

Набор кастрюль «Kaiserhoff» (Кайзерхофф) 12 предметов (Пр-во Германия)

4990 руб. 3990 руб.

Посуда изготовлена из высококачественной нержавеющей стали. Имеет 5-ти слойное дно, клепаные металлические ручки и стеклянные крышки. Подходит для индукционных плит. Внутри кастрюль есть измерительная шкала.



Электросамовар «Добрыня»

Новинка!

3990 руб. 2990 руб.

Самовар украшенный росписью в исконно русском стиле, сделает ваш интерьер оригинальным. Кроме того, данная техника, обладая рядом преимуществ: двойные стенки, керамический заварочный чайник 1 л. со сменным мощным фильтром из нержавеющей стали в комплекте, хромированный кран, дисковой нагреватель, автоматическое отключение, защита от перегрева при выпаривании воды, несколько температурных режимов, встроенный термостат. Вода в самоваре нагревается максимально быстро, и ее температура удерживается длительное время. Самовар «Добрыня» станет прекрасным и оригинальным подарком к любому празднику! Россия.



Новое поколение ножей с мраморным покрытием

«Сила гранита»

Новинка!

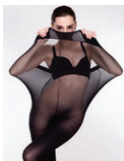
1350 руб. 990 руб.



Нервущиеся японские колготки «Ela Slim» (Эла Слим)

1290 руб. 790 руб.

Благодаря новейшим японским технологиям удалось получить единственный в своем роде продукт - нервущиеся колготки! «Ela Slim» представляют собой переплетение миллионы мелких ниток в жгуты, которые отличаются повышенной эластичностью, это позволяет им быть более устойчивыми к внешним воздействиям. Прекрасно держат свою форму, не теряют своих качеств даже после 2 тысяч стирок. Благодаря своей высокой плотности и эластичности они прекрасно скрывают недостатки фигуры, особенно это касается апельсиновой корки в области ягодиц и галифе. Повышают тонус, защищают ноги от переутомления благодаря специальным вставкам в области носка. Не скрывают движение и не способствуют замедлению кровотока, благодаря компрессионному эффекту защищены и вены и сосуды.



Бюстгальтер корректирующий «Ах Бра»

1710 руб. 990 руб.

Обеспечивает необходимую поддержку груди и максимальный комфорт без петелек, крючков, швов и косточек; не собирается складками и не сдавливает по бокам; делает декольте соблазнительным; эластичный, не ограничивает движений, удобно заниматься спортом. Размеры: S 76-81 см, M 86-91 см, L 96-101 см, XL 106-111 см, XXL 106-121 см.



В комплекте 3 бюстгальтера Ах Бра

Волшебный трек

2500 руб.

990 руб.



Удивительная гоночная трасса, которая гнется и светится! Волшебный трек понравится как мальчикам так и девочкам. Совершенно новая гоночная дорога, которая светится и гнется. Вы можете согнуть, повернуть дорогу на 360 градусов даже во время движения гоночных автомобилей. Самое удивительное произойдет тогда, когда Вы выключите свет, и MAGIC Tracks превратится в супер яркую трассу со светящимся автомобилем!

Увеличительные очки-лупа «BIG VISION» (Биг Визон)

1500 руб. 790 руб.

Очки-лупа «Биг Вижн» дают визуальное увеличение любого предмета 160% и при этом оставляют руки свободными, поэтому они прекрасно подходят для чтения, шитья и выполнения всевозможных работ, требующих большой точности! Не является медицинским изделием.



Щетка магнитная для мытья окон с двух сторон одновременно

Щетка с магнитами не представляет из себя сложного устройства, но как мы знаем, все гениальное - просто! Ее конструкция - это просто две щетки, но главное их свойство - магниты. Щетки притягиваются друг к другу, и между ними помещается стекло. У Вас больше не будет необходимости балансировать на краю открытого окна и Вам всё равно, на каком этаже Вы находитесь, поскольку человек производящий уборку находится внутри помещения. С этой щеткой Вы легко помоеете окна, которые совсем не открываются или на них стоит решетка. Купив щетку, Вы убедитесь в отличном качестве уборки. Одновременно моет водой и сразу же вытирает насухо. Чистые окна, без разводов Вам гарантированы!



Ультразвуковой отпугиватель кротов на солнечных батареях

1750 руб. 990 руб.

Отпугиватель кротов работает на солнечных батареях, что позволяет забыть о замене обычных батареек! Прогонит с участка кротов, крыс, мышей и др. Генерирует неповторяющееся ультразвуковое излучение, к которому невозможно адаптироваться - вредители уходят быстро и не возвращаются. Площадь воздействия до 350 м. кв. Безопасен для людей и домашних животных.



Отпугиватель грызунов и насекомых

1290 руб. 990 руб.

Устройство для отпугивания мышей, тараканов, жуков, крыс. Защищает ваш дом, квартиру или промышленное предприятие площадью до 200 кв.м. Просто вставьте его в розетку. Можно использовать, если в доме есть дети, собаки и кошки. В него встроен уютный ночник.



Матрас-топпер с ортопедическим эффектом

90x200 **2990 руб.**

140x200 **3390 руб.**

160x200 **3690 руб.**



Делает спальное место удобным и комфортным. Высокоэластичная пена адаптируется к форме тела, обеспечивая бережную поддержку в области шеи, позвоночника и бедер, создавая условия для расслабления и отдыха. Матрас идеально подходит для обновления старых диванов, кроватей, матрасов - разглаживает ямки, сглаживает перепады и обеспечивает поддержку спины. Скручивается в рулон, легко поместится на полку в шкафу. В комплекте чехол с ручкой.

Многофункциональный парогенератор

2500 руб. 990 руб.

Прибор сочетает в себе такие функции, как: паровой утюг, парогенератор, пароочиститель и увлажнитель воздуха. Выработывает непрерывный поток пара, за счет чего хорошо проникает в ткань и распрямляет складки, чистит, дезинфицирует и избавляет от неприятного запаха. Уничтожает пылевых клещей и бактерии. Попробуйте погладить им шторы, освежить кресла и диван, избавиться от аллергенов и пыли на подушках и одеялах. Борется с неприятными запахами с одежды и пятнами пота. Лучшая модель среди ручных отпаривателей.



Мини удочка «Fish pen» (Фиш пен)

1810 руб.

990 руб.

Новинка!



Главное преимущество мини удочки по сравнению с громоздкими удочками в том, что она всегда будет с вами на случай непредвиденной рыбалки. Ведь в сложном виде ее длина достигает всего 20 см. В наборе есть все необходимое — крючок, грузило, катушка с леской и само удище, раскладывающееся из небольшого футляра телескопически почти на метр. Метровая длина удища очень комфортна для ловли с лодки, пирса или мостков, а для водоема с заросшим берегом карманная мини удочка вообще идеальный вариант. Подлёдный лов тоже будет удобным с такой длиной удища. Аккуратная и очень удобная катушка порадует настоящих эстетов рыбной ловли. Удочка выполнена из карбона и сплава алюминия, что позволяет выуживать крупную рыбу. Количество ограничено.

Швейная мини-машинка

2790 руб. 1990 руб.

Очень компактная! Для ее использования и хранения не нужно отводить специальное место. Вы с легкостью подошьете брюки или юбку, вставьте молнию, сэкономив свои деньги на посещение ателье. Подарите своим вещам вторую жизнь. Вы пришьете заплатку, декоративный элемент, сошьете красивую одежду своими руками. Сможете шить, используя ножную педаль, то сделает процесс шитья быстрым и удобным. В подарок к машинке - набор для шитья: нитки в катушках 32 цветов, шпульки с нитками 32 цветов, сантиметр, ножницы, наперсток 2 шт., 30 иголок, игольничек, вспарыватель.



Прибор для удаления волос «Визит»

Прибор быстро и безболезненно удалит нежелательные волосы над губой, на щеках, подбородке, в зоне подмышек, на ногах и в зоне бикини. Удаляет волосы на корневом уровне.

1520 руб.

1190 руб.



Маникюрный набор в подарок!

Усилитель звука «Иар зум»

1790 руб. 1190 руб.

Отличная слышимость с высоким разрешением. Легкий, мощный и незаметный «Иар зум» со звуковым сигналом высокого разрешения. Ни один разговор больше не ускользнет от вас. Регулируемая громкость. Для использования: на спортивных состязаниях, за городом, на работе, в школе на праздниках и дома. Не является медицинским прибором.



Самогонный аппарат «Маруся 1300»

1990 руб. 1290 руб.

Нержавеющая сталь. Производит 1300 мл самогона в час!!! Не требует водопровода. Вкусомарматические концентраты на 300 литров коньяка в ПОДАРОК!



Чудо-светильник «Нано свет»

1500 руб. 590 руб.

ВТОРОЙ СВЕТИЛЬНИК В ПОДАРОК! Теперь можно в считанные секунды установить светодиодное освещение в шкафу, под раковиной, под кроватью и т.д. «Нано свет» состоит из 5 ярких светодиодов и работает на батарейках непрерывно до 100 часов. Крепится с помощью специальных двухсторонних липучек на любую поверхность: металл, пластик, дерево, плитка. Легко установить на потолок, стену, при необходимости вынимается из крепления одним движением руки и используется как стандартный фонарик. Исполняет 3 батарейки типа ААА. Включается/выключается одним движением руки.



Гарантия качества! Звоните прямо сейчас!

Информацию об организаторе, правилах, сроках проведения, количестве призов, сроках, месте, порядке получения призов спрашивайте по тел.: 8 (499) 213-03-16. Срок действия акций с 24.04.2018 г. по 15.05.2018 г. Товар сертифицирован. Реклама.

ДОСТАВКА ПО МОСКВЕ И ВСЕМ РЕГИОНАМ РОССИИ. ВРЕМЯ РАБОТЫ С 9.00 ДО 21.00

8 (499) 213-03-16 (многоканальный)

ООО «Тон-Шоп», ОГРН 1147746422075. Юр. адрес: 115191 г. Москва, 2-я Родинская ул., д. 4, офис 503.